# ZASADA EL MAS VELOZ SE MATARON RIOS MARMOL Y SU ACOMPAÑANTE

Chienica

IE JUNTO AL PUEBLO

TRAGICO COMIENZO. El Gran Premio automovilístico se inició bajo el signo trágico de la fatalidad al matarse en Alejo Ledesma, Córdoba, los corredores del coche 308, Carlos Ríos Mármol y Luis Alberto García Elvedrin. El Fiat que conducían dio varias vueltas y quedó destrozado. El mejor tiempo entre Pergamino y Villa Carlos Paz fue marcado por el "polaco" Zasada, quien anotó promedio de 159,720 k.p.h. con su Porsche 911. En la clase "D" el que más corrió fue E. R. Canedo. La imagen muestra la llegada de Zasada con el coche Nº 405. (Foto de nuestros enviados especiales Braulio Fernández y Roberto Vaccaro, traidas en el avión de CRONICA). (Más información en páginas 12, 13 y 14).







AVE FAMILY

SINCREIBLE! CON SOLO

S 24.000

DE ANTICIPO REAL Y TGIAL
LIEVE SU CASA HOY!

VEA LA ULTIMA PAGINA

# CIA: PLANEO MATAR A CASTRO CON UN CIGARRO EXPLOSIVO QUE "LE HARIA SALTAR LA CABEZA"

NUEVA YORK, 20 (Reuter). — La Agencia Central de Inteligencia de Estados Unidos (CIA) habría tenido un plan para matar al primer ministro cubano Fidel Castro, mediante un cigarro con un contenido explosivo, según afirma la revista "Saturday Evening Post" en su actual edición. Dice la nota que la CIA tomó un piso

en el hotel Waldorf Astoria, para alojar a los policias, a los que se le había encomendado la protección del primer ministro cubano durante la visita a la UN en 1960.

"Michael J. Murphy entró al piso y un hombre de la CIA se le acercó y le contó con relato escalofriante", dice la revista. "La Agencia tenía un plan, le contó el hom-

bre casualmente, de colocar una caja especial de cigarros en un lugar donde Castro podría querer fumar uno. Cuando Castro hiciera eso, dijo el agente, el cigarro explotaria y le volaria la cabeza. Murphy, que apenas podía creer lo que oía, quedó apabullado, dado que su responsabilidad era proteger a Castro, no sepultarlo. Si el agente

de la CIA estaba haciendo una broma a Murphy, era un tema bastante fuera de lugar. Pero lo que empeoraba las cosas era que el agente parecía completamente sincero. Pero, sin embargo, para alivio de Marphy, el agente de la CIA explicó que el plan no sería llevado a cabo". La publicación ha provocado verdadero estupor.

# ONGE CARBONIZADOS

### ESPINOSO ASUNTO MOTIVA QUERELLA

Según trascendió en el ámbito del Palacio de Justicia, el ministro de Defensa Nacional -ingeniero Antonio Lanusse-, inició en la fecha una querella por injurias contra el ex director de "Prensa Confidencial", señor Jorge Vago. La misma está radicada en el juzgado correccional del doctor Malbran, secretaria Tissone. La actitud del ingeniero Lanusse obedece a una publicación aparecida en dicho organo, sobre su presunta vinculación con una línea de créditos aprobada por el Banco Hipotecario Nacional, Las versiones no han sido aun confirmadas en forma oficial,

## Pavoroso Incendio en Brasil

BELO HORIZONTE, Brasil, 20 (Reuter). - Once hombres perdieron la vida mientras luchaban para frenar el arrollador avance de un incendio que se desplaza por un bosque a unos 100 kilómetros al este de esta ciudad en un frente de 15 kilómetros, segun informaron las autoridades.

Las llamas están siendo avivadas por fuertes vientes y todos los intentos por detener el avance del siniestro despejando franjas de terreno han fracasado hasta ahora, añadieron los informantes.

Por el momento no hay peligro de que el incendio afecte zonas pobladas próximas a la localidad de Coronel Fabriciano, consignaron.

Los arroyos que atraviesan el bosque en llamas se han convertido en corrientes de agua hirviente. Un bombero que se arrojó a las aguas para apagar las llamas que habían hecho presa de su cuerpo pereció escaldado.

Desde Belo Horizonte, capital del estado de Minas Gerais, donde se halla el bosque en llamas, se han enviado urgentemente refuerzos para las brigadas contra incendio. Las víctimas registradas hasta ahora pertenecían a una agrupación rápidamente improvisada integrada por policías, bomberos y civiles, que se abocaron a la improba labor de detener el avance de las llamas.

La policia estima que el incendio comenzó anoche cuando alguien arrojó inadvertidamente un cigarrillo encendido desde algún ómnibus que pasaba por la zona.

El incendio abarca unas 35.000 hectáreas, según las últimas informaciones y ha destruido ya valiosas existencias de maderas. Con la llegada de los refuerzos desde Belo Horizonte, suman ya más de cien los hombres que están combatiendo el siniestro.

Uno de los muertos fue identificado como empleado del Instituto Estatal de Foresta-

NUEVE NIÑOS MUERTOS

RIO DE JANEIRO, 20 (Associated Press). - Nueve niños han muerto deshidratados. y los hospitales atjenden a 186 casos de deshidratación, 23 de ellos graves, al continuar las altas temperaturas en esta zona.

# MONEDAS EXTRANJERAS

No se registraron variantes en la cotización del dólar estadounidense, al cierre de las operaciones del Mercado Unico de Cambios, con relación al último cierre. A continuación, detallamos la cotización de los distintos valores monetarlos extranjeros:

| LIBRA ESTERLINA \$                      | 974.05     |
|-----------------------------------------|------------|
| DOLAR ESTADOUNIDENSE                    | 350.—      |
| FRANCOS FRANCESES,                      | 7.136,30   |
| LIRAS                                   | 56,23      |
| MARCOS                                  | 8.741,25   |
| PESETAS                                 | 584,65     |
| FLORINES                                | 9.735,25   |
| FRANCOS BELGAS                          | 705,25     |
| FRANCOS SUIZOS                          | 8.058,75   |
| PESOS MEXICANOS                         | 2.801,75   |
| DOLAR CANADIENSE                        | 326,20     |
| PESOS URUGUAYOS                         | s/Cotiz.   |
| NUEVO CRUCERO                           | s/Cotiz.   |
| ESCUDOS\$                               | 1.218.—    |
| CORONAS NORUEGAS                        | 4.893.—    |
| CORONAS SUECAS,                         | 6.763,75   |
| Mercado paralelo: Comp., \$ 351; vend., | \$ 352,50. |

# CRUZADA SERA MAS FELIZ EN SU HOGAR ADQUIRIENDO YA SUS MUEBLES SADIMA MUEBLES

EL 5°/. DEL VALOR DE SU COMPRA

AVUDA SOCIAL, ETC PRECIOS ESPECIALE

escandinaves, nórdices e itulianes a \$ 105.000,

95.000, 85.000, 75.000, 65.000,

Con boil de l' y 2 plezas,

guichian de gama. Dinde ef

mbutible precis de SABG-

MA MUEBLES de \$ 12.500

SE LOS RESERVAMOS A ESCRITORIO BIBLIOTECA CAMA PRECIO FIJO Conference come, mareter-como, desde 5.18.500 E INAMOVIBLE 12.480

CAMAS SUPERFUESTAS ARGENTINA

PARA LOS CLIENTES DEL NTERIOR YENEMOS, INS. TALADA UNA SECCIÓN ES-PECIAL, VISITELA. SADIMESA

- 2 22.500 SADIMITA

THE PROPERTY OF Magnifica diván transformable

pare I a 2 plazas, con colchanes, desde \$ 4.550

SI USTED NECESITA LOS MUEBLES MAS ADELANTE, SE LOS RESERVAMOS SIN CARGO ALGUNG EN NUESTROS DEPOSITOS.

RIVADAVIA ESQ. CATAMARCA LA ESQ. DE LA ECONOMIA

ESTACIONAMIENTO GRATIS GARAJE HIPOLITO YRIGOYEN 2945

ESCUCHE A: DIVAT DESANOUL - LINKAR ALLS LUNES A VIERNES A LAS 11.30 III. POR 45 10 MADIO EISERTAD

ENZO ARDIGO AMOJOB DISAB SOT

AUDON LOPEZ

ATENCION PERMANENTE A

SADIMITO 5000

SANTIAGO DE CHILE, 20 (EFE). - Un intenso temblor de tierra se sintió en esta capital a las 15.28, hora local. El epicentro se ubico en la provincia de Santiago hacia la costa, tocando

las localidades balnearias de Cartagena y San Antonio, con una intensidad de 5 grados. En Santiago, Puente

EN VENEZUELA

CARACAS, 20 (France

Presse) - Dos sismos de escasa intensidad se produjeron hoy aqui,

Uno de ellos tuvo como epicentro una zona situada a unos 30 kilómetros de la capital venezolana,

# CASAMIENTO MULTIPLE EN POMPEYA: !OCHO PAREJASi

Por iniciativa de las autoridades de la Escuela número 17 del Consejo Escolar 15, de la calle Traful 3835, se realizó en horas de la tarde de hoy una ceremonia en la cual ocho parejas se unieron en matrimonio legal y religioso. Se trata de Gabino Jesús Pérez y Eleuteria Funes, Antonio Horacio Acos-

Calixto, Tomás David y Yolanda González, Aníbal Rodolfo Luis Díaz y Alicia Mansilla, Pascual Vega y Victoria Cevallos, Gerardo Castillo y Baleria Sosa, y la pareja integrada por Alejo Ojeda y Stela Irrazabal, quienes tienen cuatro hijos y tres nietos.

# TIEMPO

MAXIMA: a las 13 horas:

MINIMA: 7% a las 4.20 hs.

Humedad: 62 %. Pronostice para hoy: Nubosidad variable, luego algo inestable con descenso de temperatura.

### GOTERAS

Filtraciones de Techos

TAPAGOT M. R.

Resuelve su Problema. C|Facilidades y c|Garantia Llame a Nuestros Técnicos

T. E. 38-9552

# ta y Silda Barros, Lucio Ibarra y Patrocina

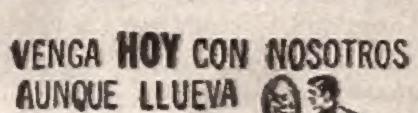
Entre HAEDO - MORON Parque "DON BOSCO" está a punto" para instalar ya mismo su vivienda o -su comercio ofrecemos ahora la última serie.

105 TERRENOS ARBOLADOS



Muy cerca de las estaciones HAEDO y MORON. Sobre las pavimentadas avenidas Don Bosco y Agüero (continuación de 25 de Mayo, principal arteria de Morón). Clínica con atención permanente. Luz electrica. Escuela. Importante edificación colindante y buen servicio de colectivos que acercan a ... todas partes! mensualidades sin interés. Posesión: 6 cuotas.

THE RESERVE OF THE PERSON AS A SECOND SECOND







Todos los dias (inclusive sábados y domingos) autos gratis desde Questras sucursales: MORON Rivadavia 18127 T. E. 629-3715 (fte. estación) - San Justo: Av. Prov. Unidas 3619 T. E. 621-2867 - 1. Casanova: Av. Prov. Unidas 6966 V. E. 621-0575

## KANMAR

Autos y excursiones gratis de 9 8 17 hs. desde: PLAZA ONCE-PLAZA FLORES PUENTE LINIERS **ESTACION RAMOS MEJIA** 

### KANMAR

La mayor organización en la venta de tierras para vivienda Rivadavia 3855 - Capital Federal Tel. 87-1280 -5585 - 1585



## CONFESION DE UN "RANGER": MATARON AL "CHE", PRISIONERO

# EJEGUG

MILAN. 20 (ANSA). - "Combati contra Guevara en el último día de su vida, lo capturé y lo vi moribundo", declaró el capitán boliviano Gary Prado Salmón, a "L'Europeo" en un sensacional reportaje. Ese oficial es comandante de la

Al primero que vi fue a "Willy", a quien luego matamos. Disparaba bien, con precisión, y luego se escondía. Estábamos a 50 metros y divisamos a Guevara. Fue herido en las piernas por una ráfaga de ametrailadora y "Willy" trato de llevárselo en andas a la montaña, cargándolo sobre las espaldas. Otra ráfaga hizo volar el birrete del "Che" y constatamos después que también lo herí en el tórax.

Cuando mis hombres gritaron que se rindieran, "Willy" tomó nuevamente su fusil y entonces mis hombres lo masacraron a tires. Ahora Guevara estaba en nuestras manos. No parecia muy grave. Habló de la guerrilla y le recordé que nos mató 50 soldados y varios oficiales. El dijo algo sobre los mineros masacrados y me preguntó si me adiestraron los "marines" norteamericanos. Sufría mucho, pero trató incluso de caminar y lo llevamos a un galpón. Allí estaba el "ranger" Benito Jiménez, que declaró; "El coronel Selnich fue quien más habló con Guevara, Gritaba al "Che" y le decía que era un jere de bandidos. Durante dos horas Selnich preguntaba por algo que quería saber y cuando se inclinó sobre el lecho, el "Che" le dio una cachetada que le pegó en la boca. El coronel se compania "Ranger" que combatió contra la patrulla conducida por el "Che" y añadió: "Las primeras ráfagas se produjeron a la una y media y pensé que esta vez no se nos escapaba. Había hecho todo lo posible para que no se escaparan.

levantó furioso y salió". El , teniente "ranger" Franz Muriel afirma; "Cuando sacaron a Guevara del galpón y lo llevaron al campo de helicopteros, estaba muerto,

con una herida en el corazón que antes no tenía" y el subteniente "ranger" Thomas Toty fue más categórico: "Lo curé cuando llegó. El era médico y me indicaba lo

que debla hacerle. No tenía ninguna herida en el corazón, como apareció después: tenía si dos balazos cerca de los hombros, pero no en el corazón".

# BARRIENTOS AMENAZA LLEVAR LA GUERRA HASTA LA HABANA

LA PAZ, 20 (Associated Press, France Presse y EFE). - El presidente René Barrientos declaró que si un país provoca una guerra de guerrillas "debemos pensar y estar dispuestos a atacar al agresor en su propia tierra'. Dijo tambien: "Es cierto que el señor Ernesto Guevara fue alentado por traficantes y aventureros de la politiquería boliviana, los que huyeron de su madriguera en la nora suprema, principalmente los llamados líderes, comprometidos a movilizar a las masas y logrando agitar apenas a algunos pequeños sectores".

Afirmó que su lucha con el castrismo no conducirá al régimen boliviano a replegarse en "las trincheras reac. cionarias, que son igualmente despreciables".

Aseguró que se trataba de dos revoluciones distintas: la castrista, que calificó de "demencia ególatra y paraíso necrológico, que ha hecho reir por sus gestos y la baroa existencialista al mundo entero, si no fuera por lo triste de la sangre que ha corrido en Cuba". La boliviana señaló, "ha sido hecha por los

campesinos con un gobierno elegido por el mismo pueblo. con sentido democrático".

Se refirió a Debray, llamándolo "seudo intelectual, seudo filósofo que hizo la burla de la condición de periodista", y destacó "la maquinaria de la propaganda internacional de que fueron víctimas «escritores valetudinarios» y hasta el Padre Santo".

TREMENDO GOLPE

LA HABANA, 20 (ANSA). - Dijo Fidel Castro que la muerte de Guevara ha sido

un "tremendo golpe", en un discurso que duró 80 minutos. Aseguró, sin embargo, que la causa revolucionaria en la América latina sabrá recuperarse del revés sufrido. Durante el acto, el poeta Nicolás Guillén recitó unos versos dedicados al "Che".

### EJEMPLO LUMINOSO

DAR ES SALAM, Tanzania, 20 (ANSA), - "El «Che» murió en Bolivia luchando contra el imperialismo, pero su causa triunfará mucho más rápidamente de cuanto se imaginan sus enemigos", escribe hoy el diario "El Nacionalista", de Tanzania. "Este ejemplo luminoso inspirará a todos aquellos que combaten en Mosambique, Angola, Africa del Sur, Rodesia y donde sea que existen los regimenes reaccionarios", finaliza el diario,

### DOS HERIDOS

CONCEPCION, Chile, 20 (France Presse). — Un estudiante y un funcionario fueron gravemente heridos por estudiantes procastristas que rindieron homenaje a Guevara en la ciudad universitaria. Los heridos habían pretendido arriar una bandera cubana con crespón izada por un grupo de cincuenta alumnos pertenecientes al MIR (Movimiento de Izquierda Revolucionaria); fue entonces cuando fueron atacados y cruelmente apaleados por los miristas. También hubo disturbios en el centro. distribuyéndose volantes que rezaban: "Comandante Guevara: presente. Comandante Guevara: sabremos vengarte. Patria o muerte, venceremos. Movimiento de Izquierda Revolucionario".

### SECRETARIAS, VENDEDORES y EMPLEADOS, de ambos sexos, en todos los niveles, para el comercio y la industria,

# Opportunity

### POSIBILIDAD DE UN NUEVO Y BUEN EMPLEO

- Venga a conversar personalmente sobre su problema, todo el tiempo que sea necesario.
- Todos los días entran y se resuelven nuevas búsquedas de personal. Tenemos decenas de pedidos de nuestros clientes empleadores.
- Usted puede quizás obtener uno de ellos; el que realmente le interese.

Viamonte 1181 - 6º piso

Lunes a viernes, de 8 a 21 / Sábados de 8 a 17

División de EXECUTIVES

# SUS MUEBLES EN Karpen LOS

REGIO DORMITORIO COMPLETO CON ROPERO DE 2 ...

al recibir mercaderias ..... \$ 6.000 26 cuotas de \$ 3.000 ...... \$ 78.000

TOTAL .... \$ 88.000

COMPRA ASI

SI NO PUEDE RETIRAR DE MMEDIATO SE LO GUARDAMOS EN MUESTRO DEPOSITO

SIN CARGO

- COMEDOR CON 1 CUOTA DE \$ 4.000
- JUEGO DE LIVING CON 1 CUOTA DE \$ 2.500
- CON 1 CUOTA DE \$ 2.800

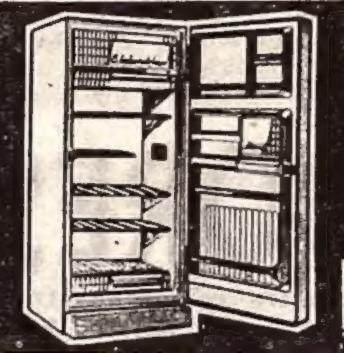
Av. SAN MARTIN 3263 A 1/1 CUADRA DE JONTE T. E. 59 - 9048 ABIERTO DE 8,30 a 20,30 hs. Sabado 8 a 13 hs.

DE AV. F. BEIRO Y GRAL. PAZ Col. 306 MEDIOS DE TRANSPORTE . DE LINIERS Col. 109 y 407 DE PLAZA FLORES COL 223 113 . DE CONSTITUCION Omn. 149 y Col. 169 . DE CHACARITA Col. 163 - 404 y 407 DE PLAZA ONCE Col. 105 DE Bca. BELGRANO Col. 163 - 113 - 404 . DE PUENTE SAAVEDRA Col. 223

PANTALLA GIGANTE DE 23 PULGADAS 59 CENTIMETROS

TELEVISOR WESTFIELD PANTALLA GIGANTE DE 59 CENTIMETROS ULTIMO MODELO DE LUJO SIN NINGUN ANTICIPO

EN 30 MESES DE \$ 1.200



HELADERA ESLABON DE LUJO GABINETE DE GRAN CAPACIDAD EQUIPO BLINDADO SILENCIOSO GARANTIA ESCRITA POR 5 AÑOS SIN NINGUN ANTICIPO

EN 30 MESES DE \$1.500



STEREO COMBINADO NORWICH COMBINADO ESTEREOFONICO CON CAMBLADOR WINCO SIN NINGUN ANTICIPO

EN 25 MESES DE \$1.000



LAVARROPAS ESLABON DE LUJO

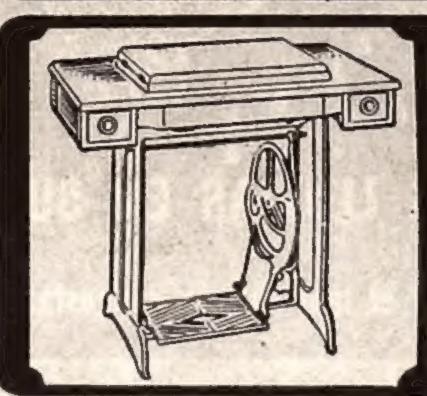
SEMI - AUTOMATICO TOTALMENTE ENLOZADO LAVA ENJUAGA Y SECA 4 Kg. DE ROPA SIN NINGUN ANTICIPO.

EN 20 MESES DE \$750



COCINA ESLABON DE LUJO CON TRES HORNALIAS HORNO GIGANTE Y PARRILLA PARA GAS NATURAL O GARRAFA SIN NINGUN ANTICIPO

EN 20 MESES DE \$1.000



MAQUINA DE COSER WESTFIELD

MUEBLE DE ROBLE - CABEZAL DE ACERO COSE, BORDA, ZURCE MATERIAL IMPORTADO GARANTIA 10 ANOS

SIN NINGUN ANTICIPO

EN 20 MESES DE \$700

MAQUINA DE TEJER GODECO



CONTADOR DE VUELTAS IMPORTADO - FUNDA ESPECIAL PRONTURA DE CONSTRUCCION DE ILIMITADA DURACION

SIN ANTICIPOS EN 20 MESES DE \$ 1.000

HECTOR AMADO S. A.

865 - LANUS TEL. 241-1350 - 1691 - 2054 - 2337 - 2907

# DESCIENDE EL AGUA

### PIDE CGT AUTORICEN EL APORTE DE AYUDA

Es factible que hoy la comisión delegada de la CGT presente la nota ante la Dirección General de Asociaciones Profesionales, mediante la cual solicitará una resolución que autorice un descuento de 500 pesos por afiliado a la Central Obrera, cuya suma será destinada a las victimas de las inundaciones, Actuarian como agentes de retención las empresas.

La iniciativa fue aprobada el lunes por el Comité Central Confederal. Se dejó abierta la posibilidad de que se convoque nuevamente al CCC antes del 10 de noviembre, en caso de que el gobierno no acceda a la solicitud. La posición de la CGT en el caso es obviamente conjetural: la no aceptación oficial al pedido la facultará para lanzar críticas; si se accede, se habrá dado un paso de acercamiento entre la CGT y el gobierno, lo cual es ansiado por los sindicalistas.

Si la elegancia es un

vicio, a mi me sale más

barato que fumar, apro-

vechando la Liquidación

Total Albion House, que

remata trajes La Mon-

dia e a \$ 490, Sacos Sport

\$ 300, Pantalones \$ 59

por mes, sin anticipo, en

10 ructas iguales y a so-

la firma, con un crédito

Albion House!

## Permanecen Aún Zonas Anegadas

El trágico panorama demarcado por las inundaciones, acentuó su mejoría en las últimas horas como consecuencia de las buenas condiciones climáticas, como lo establece un comunicado dado hoy por el Comando de Emergencia Zona Gran Buenos Aires. Se hacen notar deficiencias en los desagues a raiz de la basura arrastrada por los torrentes y que se han producido algunos repuntes en los cursos medios e inferiores, debido a drenajes de los cursos superiores, pero en todos los casos no representan peligro.

Sintéticamente la situación puede resumirse así: en la zona sur Fiorito e Ingeniero Budge, en Lomas de Zamora, que fueron las más afectadas, continúan aún con algunas zonas donde las aguas estancadas muestran su presencia, aunque a muy bajo nivel, pudiendo considerarse habitable la región.

LANUS AUN NO

Tanto Villa Fiorito, como Villa Caraza y la casi totalidad de Villa Jardín y Villa Diamante, siguen sufriendo los problemas de la inundación que no quita su sombra dramática del lugar. Los pobladores de esos lugares no han retornado a sus hogares.

Esteban Echeverría muestra un panorama similar. Solo el 40 por ciento de los pobladores han logrado volver a sus casas. El res-

to de la localidad sigue manteniéndose bajo las aguas, que permanecen estacionarias.

MENOS EVACUADOS A medida que descienden las aguas, el problema de los evacuados va normalizándose. Hoy se registraban otros 9.000 que han vuelto a sus hogares, de los que estaban en Capital Federal y unos 11.000 que también volvieron a sus domicilios en el Gran Buenos Aires, donde recibieron refugio. Los refugiados que aún no han podido reintegrarse a sus viviendas sumaban hoy 24.385.

DESCENSO EN HURLINGHAM

Por Hurlingham, donde la inundación provocada por el Reconquista y el arroyo Morón llegó a tapar las casas de los barrios Roca, Morris y Urquiza, las aguas han descendido. Morris es el que aun contiene mayor caudal, lo mismo que más al oeste hacia Parada Kilómetro 19 del Ferrocarril Urquiza. Igual ocurre en la zona de Villa Ballester, la aledaña al Ferrocarril Mitre en su cruce con el Belgrano. Bancalari y vías del Mitre y ruta 202, zona del aeródromo de San Fernando y la confluencia del Reconquista con el río Tigre. En todos esos lugares, la presencia del agua se mantiene.

# PUEDE CONSUMIRSE MAS AGUA, PERO SIN ABUSO

Obras Sanitarias de la Nación dio, después de las 11 de hoy, el siguiente comunicado que habrá de traer considerable alivio a la población en cuanto al suministro de agua se refiere. El comunicado dice así: "El nivel del Río de la Plata supera los niveles medios normales. El Establecimiento General San Martín no tiene otros problemas más que los derivados del embancamiento de la Toma Canal. Las presiones en los sistemas de impulsión de dicho establecimiento y el bombeo en las estaciones Córdoba, Caballito, Devoto y Paitovi, se han normalizado. Se levanta, por tanto el pedido a la población de reducir a la mitad el consumo de agua recomendándose mantener un uso moderado de la misma hasta que concluyan los trabajos de desembanque en la Toma Canal".

BAJAN PAULATINAMENTE LAS AGUAS

Por otra parte la Prefectura Nacional Maritima informó que la altura del Río de la Plata era de 1.70 me tros y que las aguas continuaban bajando paulatinamente

De esta manera llega la tranquilidad a la población de que la falta de agua acaecida en la vispera no habra de repetirse en el día de hoy, pues como lo consigna Obras Sanitarias, la situación ha quedado, prácticamente, solucions da

# POBLADORES AISLADOS EN BAHIA

BAHIA BLANCA, 20 (De nuestro corresponsal). — Con el lento pero firme retiro de las aguas de los barrios Villa Rosario, 17 de Agosto y Villa Soldati, como también de la zona cercana a los puertos como Ingeniero White y General Daniel Cerri, la situa-

Las autoridades locales. que tienen al intendente municipal como a cargo del Comando de Emergencia que se formó de inmediato, trabajan activamente para reparar los daños provocados.

Como informáramos en nuestra edición anterior, el total de refugiados sobrepasó los 1000 que se alojaron en el Club Bella Vista, Hogar del Niño Delegación Municipal de Ingeniero White, Club Villa Mitre, Club La Falda, Club Libertad de Villa Rossa, Ejército de Salvación, Hospital Municipal, Club Bunge y Born y Dispensario 17 de Agosto. Muchos de los refugiados han retornado a sus viviendas. pero otros continúan aún alli, ya que pese al descenso. de las aguas sus viviendas modestas han sido arrasadas por la correntada y otras no ofrecen seguridad.

Tanto el arroyo Sauce Grande como el arroyo Sauce Chico -este último arrode esta ciudad- van decreciendo en su torrente. El puente que el Ejército tendiera sobre el Sauce Grande en el paso Las Oscuras, hace años, ha quedado nuevamente sobre superficie, reanudándose el tránsito por la ruta 3 hacia la Capital Federal, pero con grandes precauciones y con el auxilio de tractores.

6 DRAMATICA SITUACION

Persiste empero una dramática situación. En la zona de Cuatrero Viejo, en una franja de tierra que aislaron las aguas, numerosos vecinos permanecian anoche sobre los techos. La patrulla de voluntarios que intentó rescatarlos regresó a la ruta 3, indicando que esas personas carecen de todo alimento y soportan los vientos frios. Las madres se negaron a entregar sus niños, ya que era necesario recorrer como dos kilómetros llenos de riesgos. Desde Ingeniero White se jó sus aguas sobre los barries | alistaban dos lanchas para | necesario efectuar trasbor-

efectuar el rescate; mientras tanto hoy a la mañana se aprestaban servicios auxiliares de Comandante Espora, de la Marina de Guerra, a concurrir en auxilio de esas familias, a las que se esperaba trasladar hoy a refugio seguro. En Villarino Viejo, Argerich, Médanos y otras localidades también mejora la situación, aunque los danos son cuantiosos y se registraron derrumbes, al igual que en Sierra La Ventana. En Tornquist mejora la situación. Allí se produjeron derrumbes de antenas de televisión, voladuras de techos y al bajar las aguas se apreció que los cabezales del dique están destrozados. Desplazamientos enormes de tierra han cubierto de lodo las calles de la zona poblada,

Los servicios ferroviarios suburbanes: funcionan en condiciones precarias. En el kilómetro 622 del Roca cedió un terraplén, impidiendo el paso de trenes, por lo que es

benigno, pero desgraciadamente en las últimas localidades señaladas hay que lamentar el derrumbamiento de más de 50 viviendas y los grandes destrozos que ha provocado la inundación. dos; unos 400 metros de vía están bajo las aguas, lo que obliga a los trenes a desviar por la linea Pringles. Además, en el kilómetro 477. entre Piñeyro y Coronel Suárez, el agua cubre las vías. lo que obligó a cancelar tre-

ción ha ido mejorando. Por otra parte el tiempo se muestra más

a esta ciudad. DANOS EN MAR

DEL PLATA MAR DEL PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). - Hoy era dable apreciar los daños provocados por el terrible temporal de agua y viento que azotó ayer, como días anteriores, a esta ciudad. Letreros hechos pedazos e infinidad de cables eléctricos rotos, eran la nota. Los

nes. Se está procurando ac-

tivar los arreglos para que

los convoyes que convergen

desde el Sur puedan arribar

bomberos trabajaban en la zona céntrica amarrando . muchos letreros en peligrosa situación de caer sobre los transeuntes. Grandes árboles, en la zona costera, fueron abatidos por el viento.

MEJORA EN ROSARIO ROSARIO, 20 (De nuestro corresponsal). - El lento pero progresivo descenso de las aguas del arroyo Saladillo ha traído alivio a las zonas bajas de esta ciudad. No obstante, en Gobernador Gálvez, Villa Diego y Pueblo Nuevo se vigila por cualquier emergencia.

Los evacuados en esas zonas han retornado a sus hogares y no se prevén por el momento, que pueda haber nuevos evacuados. De cualquier manera, repetimos, los patrullajes continúan

### AUTORIZAN 4 REUNIONES HIPICAS PARA AYUDAR A LOS DAMNIFICADOS

Por decreto del Poder Ejecutivo ha sido autorizado el Jockey Club de la ciudad de Buenos Aires, a realizar, en el Hipódromo de Palermo, cuatro reuniones fuera de programa. Del total que produzcan deducidos los gastos, el 29 por ciento será destinado a los damnificados por las inundaciones y el dinero deberá ser depositado. 48 horas después de cada reunión, en el Fondo Nacional de Emergencia creado para esos efectos.

# A LOS AFECTADOS POR LAS LLUVIAS EN SUS TECHOS RECOMENDAMOS: No agraven el mal sufrido malgastando en reparaciones inútiles

A PARTICULARES, EMPRESAS CONSTRUCTORAS, ADMINISTRACION PUBLICA Y PRIVADAS que utilicen nuestro aislante hidráulico RUFFERSEAL Siliconado, Patente U.S.A. Nº 3.117.015 (única en el mundo), fabricado bajo licencia exclusiva de The MONROE Company Inc. de los EE. UU.

### SIN CARGO OFRECEMOS:

Inspeccionar sus techos, confeccionar informes, vigilar la ejecución de las renovaciones o reparaciones de las aislaciones hidráulicas, controlar el uso adecuado de los materiales y sus dosificaciones exactas.

SUP-TE-PLAST MONROE ARGENTINA S. A. I. PLASTIFICACION Y VENTAS: Estados - Unidos - 700; T. E .: 34-8351 y 33-4923

12114888888

NOTA: Recomendamos también no se dejen engañar con burdas falsificaciones de nuestro RUFFERSEAL Siliconado. Particularmente ofrecemos exhibir a quien lo solicite, nuestro contrato. de licencia exclusiva, reproducción de la patente de invención y certificados del LEMIT y O. S. N.

REVESTIMIENTO PLASTICO PARA TECHOS

# RUFFERSEAL

SILICONADO ®

The state of the s

Anólisis A. L. Nº 72.131 - OSN Expediente 58614-DQ y T Impermeebilided INormos-IRAM 8519 - SATISFACTORIAL AL Roque Same Pete 852, 2º piso, T.E. 46:1048 y 45:9112 | Envejacimiento ocelerado (Normas IRAM, 1139 . SATISFACTORIAL) UNICAMENTE EN SILJA Y FRIGORIFICO ENTELA (EN MANCOMUN)

CARNE DE EXPORTACION

CUADRIL 5 250 | ASADO 5 160 PECETO \$ 250 | VACIO \$ 160

VENTAS SIN RESTRICCIONES

ACHURAS - CORDEROS - EMBUTIDOS

PATRICIOS 627

MERCADO PROVEEDOR BARRACAS PUESTOS: 1, 2, 3, 4, 5, 6 y 7 - 49 - 50 y 51 MAYORISTAS PRECIOS ESPECIALES

Tradition the second se

JAMES 151:50

114415491355

El Poder Ejecutivo fijó precios máximos para los artículos de primera necesidad en is zona de emergencia del Gran Buenos Aires, afectada por las inundaciones.

En la nómina de los productos, figuran el Pan, el kilo de 48 a 68 pesos (en sus distintas variedades); Leche, 29 pesos el litro, pasteurizada; condensada, 72 pesos; Azúcar: Molida, suelta, \$ 61; Manteca: 200 gramos, \$ 65; Papas: \$ 25, el kilo; Carne: Hueso, sin carne, \$ 6; con carne, \$ 68; asado, \$ 173; lomo, \$ 340; carne ovina, para

todo tipo, \$ 143, el kilo; Manzana: de \$ 60 a 75, el kilo; Jabón; pan común, de 400 gramos, \$ 21; Querosene: \$ 17, el litro; Garrafas a gas: \$ 590, los 10 kilos; Vino común: \$ 52; Arrow: Carolina, envasado, \$ 70; glacé, envasado, \$ 72; carolina suelto, \$ 60; Avena arrollada, paquete, \$ 127; fideos, secos, comunes envasados, \$ 44, los 450 gramos; fideos frescos, comunes, \$ 142, el kilo; fideos secos, sueltos, comunes, \$ 78, el kilo; galleta marinera, \$ 125, el kilo; Harina: de maiz, paquete de 450 gramos, \$ 27;

harina, de trigo, \$ 39, el paquele; suelta, \$ 35; Pan negro: \$ 23, los 250 gramos; Sémola: Suelta, \$ 41, el kilo; semolín, paquete, \$ 44, de 400 gramos; Aves: Gallina fresca, muerta, pelada y trozada, \$ 240, el kilo; Pollo, \$ 280, el kilo; Pescados: Caballa, lata, \$ 80, los 400 gramos; filet de merluza, \$ 110, el kilo; sardinas, latas, \$ 43, los 180 gramos; Carnes en conserva y embutidos: Chorizos, blancos, \$ 179, el kilo; salchichas viena, comunes, sueltas, \$ 85, el kilo; mortadela, extra, \$ 275, el kilo; salame, tipo

milán, \$ 360, el kilo; amón cocido, \$ 879, el kilo; jamón crudo, cortado, \$ 900, el kilo. Estos precios regirán desde mañana en la zona del Gran Buenos Aires, comprendida dentro de la zona de emergencia, y comprende los partidos de Tigre, San Fernando, San Isidro, Vicente López, General Sarmiento, General San Martín, 3 de Febrero, Moreno, Morón, Merlo, Matanza, Lomas de Zamora, Esteban Echeverria, Lanús, Avellaneda Quilmes, Almirante Brown, Florencio Varela y Berazategui.

### UN ASALTANTE HIRIO A DETENIDO DOS MUJERES,

Ayer, a las 18, un sujeto entró en el almacén de la calle Entre Rios entre 6 y 7 de La Salada, que estaba a cargo de su propietaria, Mercedes N. de Fernández y su hija Aurelia Fernández de Alvarez. Las amenazó un arma exigiendo que le dieran el dinero de la caja y, como intentaron resistir, las golpeó con la culata del revolver, lesionándoles y se apoderó de \$ 17.000.

Quiso la casualidad que en ese momento pasara por el lugar el teniente de corbeta Edgardo Suárez, quien oyó gritos en demanda de auxilio. Intervino rápidamente y consiguió reducir al atracador, al que obligó a subir a su coche. Lo entregó preso en un destacamento de la policia caminera de Lomas, donde lo identificaron como Agustín Armosin, y le sustrajeron el dinero robado.

### MARIA TERESA VERRIER QUIERE PERMANECER JUNTO A SU ESPOSO

BAHIA BLANCA, 20 (De nuestro corresponsal). - Los abogados defensores del grupo Cóndor, doctores Fernando Torres y César Verrier, presentarán un recurso de apelación ante la Suprema Corte de Justicia de la Nación con relación a la condena dispuesta por la Cámara de Apelaciones, que amplió a cuatro años de prisión para Dardo Manuel Cabo y a tres años y seis meses para Juan Carlos Rodríguez, las sentencias dictadas en Ushuaia. Por lo demás, los defensores presentarán una apelación por la confirmación impuesta a Alejandro Armando Giovenco Romero, de tres años y seis meses de prisión.

María Cristina Verrier salió en libertad ante la sentencia firme de la Cámara Federal de Bahía Blanca. Ella había decidido permanecer junto a su esposo en la prisión de Ushuaia. Esta mañana CRONICA habló con la madre de Cristina, quien nos dijo que el doctor Verrier parte manana hacia aquella ciudad a fin de regresar con su hija.

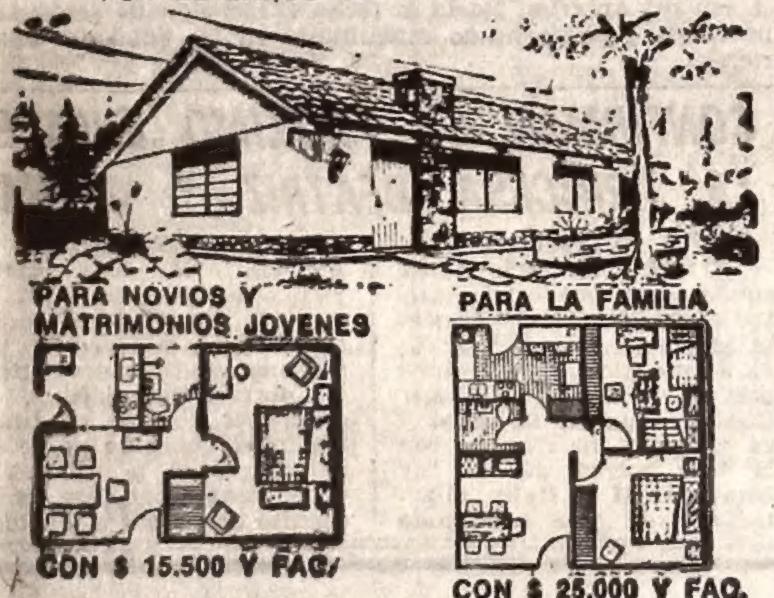
### Condenan Abogado por Delito de Injurias

tor Edmundo M. Sammartino, condenó al abogado doctor José Camilo Uriburu a pagar una multa de mil pesos, en suspenso y a abonar l este le siguió por injurias.

El juez correccional, doc- | al querellante, Dr. Gilberto Zavala, la suma de doscientos mil pesos en concepto de indemnización por el daño moral causado en la causa que

# LUU GHALLIS

UNICOS EN EL PAIS CON MATERIALES APROBADOS POR EL BANCO HIPOTECARIO NACIONAL



- BE ADJUDICARAN POR CROEN DE INSCRIPCION EN:
- VICENTE LOPEZ: AV. MAIPU 174 (Puente Saavedra) LINIERS: CUZCO 290 cuadra iglesia San Cayetano CENTRO LAVALLE 652 - 59 PISO
- PLA PLATA: AV. 44 Nº 329 (1 y 2) 50 ms. estación CLINIERS: AV. GENERAL PAZ 10598 esq. Rivadavia lado, via FF. CC. Capital Federal.

VIVIENDAS

2 años construyendo y entregando viviendas

# 

A LAS AUTORIDADES NACIONALES, MUNICIPA-LES, SOCIEDADES DE FOMENTO, COLEGIOS Y CENTRO DE AYUDA AUTORIZADOS.

# ALIDAD

Pone a vuestra disposición su producto PROCENEX sin cargo alguno, en esta hora que hace necesaria la más amplia colaboración y sentido de la solidaridad para erradicar las consecuencias de la inundación.

PROCENEX es el único multipotente limpiador integral con propiedades Insecticidas, bacteriostáticas, desengrasantes y desodorantes, que brinda resultados inigualables para este caso de necesaria higienización. Los pedidos serán atendidos por riguroso orden hasta el 31 de Octubre en Paraná 720 - 3er. piso - Capital, siendo remitidos a destino por los camiones de KALIDAD S. A.

# 

Devuelve así, en parte, el gran apoyo que le ha dispensado la comunidad

TALIDAD s.

Parana 720 - 3er. piso - Capital

CON UN LITRO DE PROCENEX SE HACEN DIEZ LITROS DE HIGIENIZANTE DE ALTO PODER

PROCENEX ES FABRICADO POR PROCLOR S. R. L.

# REPRIMIRAN EL

Ante el recrudecimiento en el alza del costo de la vida, que en las últimas semanas ha alcanzado un ritmo pavoroso en algunos rubros, como el de la carne, y desalentador por lo reiterado, como el de la leche, el Poder Ejecutivo, por intermedio de la Secretaría de Industria y Comercio, ha tomado una enérgica medida. De acuerdo con ella, y por via del Decreto Nº 7602, dispone que los fruteros y verduleros no podrán ganar mas del 30 por ciento en la venta de los artículos de su ramo, esto es, hortalizas y frutas, con e cepción de las papas. Sobre este artículo el margen de utilidad será de 5 pesos por kilo. El decreto, que

## Minoristas de Frutas y Verduras

repite básicamente otro anterior dictado hace algunos meses, está limitado exclusivamente a los comerciantes minoristas. Tanto en verduras como en frutas o papas, el procedimiento establecido es sumar al precio de compra al mayorista o intermediario un 30 por ciento o 5 pesos, según los casos, cualquiera fuere el precio de origen.

Como informó CRONICA en oportunidad del decreto gemelo anterior, cuanto más caro compre el minorista, mayor será su ganancia, ya que el margen de utilidad es un porcentaje, salvo con la papa, que tendrá un

adicional fijo. No hay ninguna previsión en el citado decreto referente a precios o márgenes de ganancias para mayoristas e intermediarios, para quienes sus respectivas actividades continuarán siendo como hasta ahora, es decir, libres. En cambio, el minorista deberá documentar su ganancia legal (el 30 %) con la factura correspondiente, bajo apercibimiento de hacerse pasible de las penalidades de la ley 17.017, que van desde una multa de 10.000 pesos hasta la clausura del negocio por seis meses. La medida regirá en la Capital Federal y 19 par-

tides del Gran Buenos Aires, hasta el 30 de noviembre, quedando facultado el ministro de Economía, Krieger Vasena, a prorrogarla si lo considera conveniente. Los 19 partidos son: Almirante Brown, Avellaneda, Berazategui, Esteban Echeverria, Florencio Varela, General San Martín, General Sarmiento, Lanús, Lomas de Zamora, La Matanza, Merlo, Moreno, Morón, Quilmes, San Fernando, San Isidro, Tigre, Tres de Febrero y Vicente López. E peremos que los lecheros minoristas no lean esta noticia, ya que ellos se han autofijado un margen de utilidad de hasta un 20 %, y podrian pretender "legalizar" su decisión elevándolo también al 30 %.

# ACTUALIZAN EL PAGO PARA LOS JUBILADOS

El secretario de Seguridad Social, señor Alfredo Cousido, anunció en la víspera: 1) Que antes de fin de año se regularizarán los pagos a los jubilados; 2) Se implantará una bo'eta única para los depósitos; 3) La recaudación previsional suma 37.700 millones en setiembre, todo un record; 4) Se construirán viviendas con fondos de las cajas de previsión; 5) Se analiza la habilitación de ventanillas bancarias a fin de evitar la excesiva aglomeración de beneficiarios en días de pago; 6) Para los afectados por las inundaciones, se adelanta el pago del bimestre octubre-noviembre; 7) Serán unificadas las Cajas de Comercio e Industria. El funcionario expresó que su secretaría apoyará los planes oficiales de vivienda con préstamos a corto plazo con garantía hipotecaria y bajo interés. Con respecto a las actualizaciones de los pagos, advirtió que podrían quedar al margen 12.000 beneficiarios de la caja del Estado.

Expresó que el Banco Central estudia la forma de aumentar el número de ventanillas a los fines de agilizar el pago de las remuneraciones a jubilados y pensionados. Acerca de las intimeciones, manifestó que habían servido para que los morosos depositaran las retenciones en el ciento por ciento.

DIVIERTASE EN GRATA COMPANIA BAR NOCTURNO ARNALDO 15 CARAS BONITAS (Entre Corrientes y Lavalle) TALCAHUANO 478

ABIERTO TODOS LOS DIAS de 20 a 4 horas

# EL VINO BAJA EN MENDOZA PERO NO EN BUENOS AIRES

Se han revelado cifras oficiales muy interesantes relativas a los precios del vino y su evolución en los últimos 8 meses, de enero a agosto del corriente año. De acuerdo a ellas, en enero el precio en el mercado de origen, Mendoza, era de 26,81, topo promedio; aquí en cambio se vendía al público, tope también promedio, a 52.10. Como se ve hay una diferencia enorme entre lo que reciben los productores y lo que paga la población. Entre el primer precio, correspondiente al llamado "traslado" o mayorista, y el segundo, hay prácticamente un ciento por ciento de aumento. ¿Quién se queda con esa diferencia, y por qué se permite un negociado así, tan parecido -por otra partea lo que ocurre con la leche? La respuesta a esta pregunta seria, evidentemente, la clave de todo lo que ha pasado y está pasando en el país, de lo cual nunca se habla. Hay que recordar que el precio de 26,81 es el costo del vino es decir, el rédito que debe dar la tierra, el trabajo y financiación de la vid, su recolección y la elaboración del vino, entre otras etapas del proceso de producción. Esto cuesta 26,81 y no parece caro. Pero ocurre que luego, para retirar el vino del almacén, hay

que pagar otra suma igual que se lle- i van los llamados genéricamente "intermediarios", Y entonces el vino cuesta 52.10, que ya sí es caro y, además, un precio tan injusto como injustificado. Pero esto no es todo. Los dos precios corresponden al mes de enero; después el vino fue bajando porque -ya lo informó CRONICA en su momento- ha habido este año una superproducción record. Pero fue bajando en Mendoza, no en Buenos Aires, no en el resto del país. Tampoco en Mendoza para los consumidores. Bajó el precio mayorista, que el mes indicado fue de 23,87, casi 3 pesos menos. ¿Cuánto bajó para el público? Al contrario, subió 10

### Los Delon no se Reconcilian

PARIS, 20 (EFE). - Alain Delon y su esposa Nathalie, persistieron hoy delante del magistrado parisiense sobre el que recae la propuesta de reconciliación en su actitud de desacuerdo matrimonial. Fue en el pasado mes de agosto cuando el actor francés Alain Delon solicitó el divorcio en los tribunales.

centavos en el precio Promedio, que resultó de 52.20. Es decir, no se trata de intermediarios que se quedan con la parte del león; también se devoran -agiotísticamente hablando- al cazador. Los números son de la Dirección Nacional de Estadística y Censos y del Instituto de Investigaciones de Mendoza, y culminan con el mes de agosto. ¿Q:é pasó en agosto" En ese mes el precio mayorista del vino se desmoronó, cayó a 16.35. ¿Y en Buenos Aires? Tam. bien bajó... ;6 centavos! Vamos a ponerlo en claro para que se advierta este típico ejemplo de agio y especulación, que es escandaloso pero no más escandaloso que otros que el lector conoce. En enero los "intermediarios" compraban el vino en Mendoza a 2031 y lo colocaban en el mercado a 52.10; en agosto lo compraban a 16.35 y lo vendian a 52.04. ¿Es necesario agregar más?

Mientras tanto, el gobierno tomó dos medidas con respecto al vino: pro la primera, ordena que el Instituto Necional de Vitivinicultur... determinará las existencias de vinos comunes y se publicó la ley que establece el prorrateo de la salida de vinos comunes, quedando exceptuados los vinos destinados a exportación,

Las tierras de mayor valorización la zona de Ford Motor Argentina Asegure su presente y su futuro, en:

# GRAL. PAGHEGO

Terrenos excepcionales frente a Ruta 9 y Acceso Norte -Ruta Panamericana - Zona de los más modernos e importantes establecimientos industriales. ¡HAGASE PROPIETARIO!... desde \$ 850. mensuales sin interés; posesión: 6 cuotas



Planos e informes en nuestras

Av. H. Yrigoyen 887 (Ruta 9 y 197)

Av. Mitre 1430 (Frente estación)

Libertador Gral. San Martin 73

Figueroa Alcorta 14 (Fte. estación)

sucursales Zona Norte:

GRAL, PACHECO:

SAN MIGUEL:

SAN MARTIN:

BOULOGNE:

SABADO Y DOMINGO Y todos los dias

GRAN VENTA PARTICULAR

Autos y excursiones gratis de 9 a 17 horas desde: PLAZA ONCE-PLAZA FLORES - PUENTE LINIERS ESTACIONES: CASEROS . CARUPA .

1965 1966

KANMAR S.A. Rivadavia 3855 Tel. 87 3058 - 5585 6943 Capital Federal

KANMAR

De la Corporación de Rematedares LA MAYOR ORBANIZACION RN LA VENTA DE Tierras Para Vivienda

# URUGUAY: SE RESOLVIQ EL PLEITO DE PRENSA

MONTEVIDEO, 20 (Associated Press). - El conflicto de la prensa quedó definitivamente solucionado al firmarse la fórmula elaborada por la comisión mediadora. Las partes firmaron el documento ante el ministro de Trabajo interino, Manuel Flores Mora, y mañana será presentado al preidente, Oscar Gestido, para su aprobación final.

Después de 114 días de conflicto, el personal de los

nueve diarios afectados se reintegrará a partir del sábado los diarios comenzarán a editarse normalmente el lunes. La patronal dijo que era imposible en aquel momento poder absorber los aumentos y despidió a más de 300 personas. Los empleados comenzaron paros parciales sorpresivos y los diarios cerraron sus puertas por considerar que este hecho trababa su aparición.

DEDICION DE "MARCHA" CONFISCADA MONTEVIDEO, 20 (ANSA). - La policia conficcó hoy la edición del semanario "Marcha". La medida se adopto al transgredir el semanario las disposiciones previstas en el decreto de "medidas prontas de seguridad" vigente desde la semana anterior. Hasta la fecha el mencionado semanario no había experimentado dificultades en las ediciones ante-

### CONFIRMAN SU PROXIMO ENLACE PRINCESA BEATRIZ Y ARENA

ROMA, 20 (France Presse). - El actor Maurizio Arena confirmó anoche a la prensa sus esponsales con la princesa María Beatriz de Saboya, ya anunciados en la mañana por un semanario de Milán Confirmando su noviazgo y su próximo matrimonio con la hija menor del ex rey Humberto II de Italia, el actor afirmó: "Me han caido

sobre la espalda mil años de historia", Maurizio Arena recibió a los periodistas en su villa de Casal Palocco, entre Roma y la costa, indicando que la princesa Beatriz dormia "fatigadisima" en el primer piso de su finca. Segun el conocido actor cinematográfico, la princesa se encontraba en su casa de incógnito desde hacía dos dias

# FORD FALCON 0 Km.

TORINO - CHEVROLET 400 TAXIS O PARTICULARES

\$ 200.000 y CUOTAS DESDE \$ 20.000

0 Km. \$ 175.000 y ctas. deade \$ 17,000 PIEK-UP F. 100 RASTROJERO 52 HP. O Km. \$ 110,000 y ctas deads \$ 12,000 Q Km. \$ 110.000 y clas deale \$ 17.000

> AVENIDA GENERAL PAZ 12.73% Rog. J. B. Alberdi, - Estación do Servicio

# RONAVES EN DESAGUERDO

PASADENA, California, 20 (ANSA). -El "Mariner 5", sonda venusiana norteamericana, está en desacuerdo con "Venus 4", su colega soviética, pues halló un campo magnético más probable en torno de Venus, precisamente cuando niega el artefacto soviético.

El "Mariner 5" pasó ayer a casi cuatro mil kilómetros de la faz (invisble) del planeta, cuolerto por un manto de nubes eternas. Esta mañana comenzó a transmitir los datos recogidos. Mientras la sonda estadounidense se dedicaba a analizar la situación e las cercanías (relativas) de la estrella de la mañana, la estación automático soviética se mantenía silenciosa desde hacía casi 35 horas. VIDA EN VENUS

MOSCU, 20 (Associated Press). - El prominente cientifico soviético Nikolai Krasinlikov, declaró hoy que las informaciones

"Mariner 5" Contradice a "Venus 4"

enviadas por la sonda espacial que Rusia situó en Venus, indican que podrían existir alli microorganismos similares parcialmente a los de la Tierra, a pesar de las condiciones adversas de su atmósfera. MISION CUMPLIDA

MOSCU, 20 (France Presse). - La capsula interplanetaria "Venus 4" terminó su misión a partir del momento en que dejó de transmitir en la mañana del 18 de octubre, consideran aqui numerosos especialistas. Las declaraciones de los técnicos soviéticos, divulgadas por la agencia Tass, permiten suponer que "Venus 4" emitió sobre todo durante su descenso en paracaídas sobre el planeta, después de haber sido eyectada de su vehículo al penetrar en la atmósfera. Este período de emisión duró una hora y media. Parece ser que "Venus 4" emitió durante más tiempo del previsto, debido a los factores siguientes:

1) El descenso fue más largo de lo previsto, sobre todo en su fase final: "Durante algunos minutos del descenso, la estación planetaria no registró aumento de presión atmosférica ni de temperatura", lo cual parece significar "que durante el aterrizaje la cápsula se inmovilizó, por así decirlo, de vez en cuando", y 2) La cápsula parece haber "resistido" más de lo previsto a las duras condiciones térmicas (entre 40 y 280 grados) de la atmósfera venusiana.

Puede suponerse, en resumidas cuentas, que Venus 4 "sucumbió" como era previsible al terrible calor del planeta, al fin de su descenso o en el suelo, pero más tarde de lo que se calculaba. "El aterrizaje fue, sin duda, suave, pues hacia el final la capsula permanecia casi inmóvil, suspendida en el aire, amarrada a

su paracaídas.

Sin embargo, a pesar de todas las precauciones de los técnicos para convertir la cápsula espacial en un objeto "insumergible, incombustible e indestructible", cabe suponer que Venus 4 no pudo oponer gran resistencia al "medio" en el cual terminó su larga carrera.

NAVE RUSA A LA LUNA

LONDRES, 20 (ANSA). - El cesmonauta soviético Valery Bykovsky, que ostenta el record del viaje más largo en el espacio, realizado por los soviéticos, reveló hoy en Londres que su país está proyectando una navecilla espacial capaz de llevar al hombre a la Luna, Bykovsky añadió que la navecilla debe ser de grandes dimensiones.

# DE GAULLE: "A KENNEDY LO MATO LA POLICIA"

Presse). - Un periodista francés atribuye al presidente Charles de Gaulle haber dicho que la policia estuvo implicada en el asesinato del presidente John F. Kennedy. Raymond Tornous, en un libro sobre De Gaulle expresa que este dijo del asesinato: "La policia hizo el trabajo, o tiró de las cuerdas o dejó que sucediera. En cualquier caso estuvo implicada".

Extractos del libro "La tragedia del general" fueron publicados por la revista "Paris Match", La oficina de De Goulle no comentó.

En Dallas, el jefe de policia, Charles Batchelor, dijo: "Nosotros nos atenemos a los informes de la investigación de la comisión Warren".

La comisión Warren dijo que Lee Harvey Oswald asesino al presidente Kennedy, y manifestó que su evidencia demostraba que actuó solo.

La Casa Blanca, en Washington no comentó. Cuando se le preguntó al secretario

PARIS, 20 (Associated | de prensa de la presidencia, George Christian, si De Gaulle había comunicado elguna vez al gobierno de Estados Unidos que tenía tal opinión sobre el asesinato, dijo "Nunca he sabido nada de eso hasta este momento".

> Tornoux, que tiene acceso a personas cercanas a De Gaulle, no presentó su aserto como parte de entrevista alguna con De Gaulle, y no ofreció explicación alguna sobre el origen de la declaración textual que le atribuye.

RARO SUCESO

FOIX, Francia, 20 (Reuter). - Tres individuos que viajaban en un automóvil que avanzaba a gran velocidad se abrieron camino a tiros hoy, a través de dos sucesivos bloques carreteros de la policía, durante una operación de control a la zona, la que el presidente Charles De Gaulle deberá visitar el lunes. Un policía resultó herido en una pierna.

# Cronica,

EL TIFON CARLA DEVASTA FORMOSA

TAIPEI, Formosa, 20 (Associated Press). - El Tifón Carla, que ocasionó 30 muertes al azotar a Filipinas, causó 20 muertos y 26 desaparecidos en la isla chino-nacionalista, de Formosa, informó la policía.

SATIRO BALEADO POR UNA MUJER

MONTEVIDEO, 20 (EFE). - Defendiendo su honor, una joven mujer hirió de un tiro a un hombre que por la noche, mientras ella se encontraba sola, intentó penetrar en su domicilio. El hecho ocurrió en la vecina ciudad de Las Piedras, y no está del todo aclarado por la policía. El posible "Sátiro" -Walter Benítez Gómez, de 36 años de edad- se encuentra internado en el Hospital Maciel

MINDSZENTY ABANDONARIA SU ASILO

ROMA, 20 (EFE). - El cardenal José Mindszenty, asilado desde el 4 de noviembre de 1956, en la representación diplomática norteamericana en Hungria, habria decidido abandonar su refugio político y entregarse a las autoridades comunistas de su país. Esta versión, que circuló hoy con cierta insistencia en fuentes noticiosas próximas al Vaticano, está relacionada con el imprevisto viaje a Budapest efectuado por el cardenal austríaco Francisco Koening,

SE ESTRELLO UN AVION EN TEXAS

BOWIE, Texas, EE. UU., 20 (France Presse). - Un cazabombardero "F-111" del ejército norteamericano del aire se estrelló hoy cerca de la localidad de Bowie, Estado de Texas. Los dos tripulantes pudieron saltar en paracaídas

# "SINIESTRO" GOLPE DE

NUEVA YORK, 20 (Fran- | cluye afirmando que "los ce Presse). — La carrera de los armamentos en Latinoamérica es objeto esta mañana de un comentario del "New York Times", quien en un artículo sobre el tema critica abiertamente la actitud francesa a este respecto.

"El siniestro golpe asestado por la industria auronautica francesa, escribe el periódico neoyorquino, que ha vendido al Perú por veinte millones de dólares cazas bombarderos Mirage 5, ha causado en Washington la repercusión que cabía esperar".

Tras indicar que se trata de los primeros aparatos militares supersónicos de que dispondrá Lationamérica, el periódico agrega: "El esfuerzo realizado para circunscribir la competición entre los militares de América latina al menos a un nivel subsónico hasta el próximo decenio, ha sido desbaratado de esta forma".

El "New York Times" con-

programas de reforma económica y social, que constituían la defensa más segura contra la guerrilla actual o potencial, sufrirán a causa de la futura dispersión de unos recursos escasos".

VENDERAN, PERO POCO

WASHINGTON, 20 (Associated Press). - Un vocero del Departamento de Estado dijo hoy que si bien no hay cuotas establecidas para el número de aviones supersónicos F-5 a reacción que los países latinoamericanos pueden comprar, solo se venderá a un número limitado.

BRASIL COMPRA FRANCES

RIO DE JANEIRO, 20 (France Presse). - El canciller brasileño José Magalhaes Pinto admitió ayer implicitamente la posibilidad de que las fuerzas aéreas brasileñas adquieran aviones supersónicos franceses "Mi-

# EL 85% DE LOS SOLDADOS YANQUIS FUMA MARIHUANA

WASHINGTON, 20 (ANSA). - John Steinbeck, hijo del conocido escritor norteamericano (premio Nóbel), declaró que el 85 por ciento de los soldados estadounidenses en Vietnam fuma marihuana. John Steinbeck fue detenido ayer en Washington por posesión ilegal de marihuana. Le 1 eron secuestrados diez kilogramos de la droga, valuados en 20.000 dólares. ALERTA EN WASHINGTON

WASHINGTON, 20 (Associated Press). - Se han traido por aire tropas de bases lejanas para contrarrestar a los manifestantes antibélicos que amenazan desafiar

hoy las restricciones del gobierno y poner Presidio, California.

Entre quince y veinte grandes transportes militares trajeron centenares de soldados de la policia militar de las bases de Fort Bragg, Carolina del Norte, Fort Hood, Texas y presidio, California,

Los soldados forman la vanguardia de una fuerza que puede llegar a cinco mil hombres para hacer frente a los manifestantes, que los organizadores esperan en número de 70.000 y uno de cuyos objetivos es cerrar el Pentágono, símbolo para ellos de la guerra en Vietnam, . la que se oponen.

## MAESTRA CON "MINI" ENSENA DEMASIADO...

TAYLOR TOWNSHIP, Michigan, 20 (Associated Press). - Unos 200 padres de muchachos de la Escuela Brixe de Segunda Ensehanza no quieren que la maestra Hope Palmer enseñe tanto...

La señorita Hope usa minifaldas en la escuela. El movimiento anti-minifalda está encabezado por la señora Carola Kalnins a quien la junta escolar de Taylor ha prometido audiencia para analizar la si-

tuación. Fue precisamente la madre de la señora Kallnins, Lorraine Thur man, quien hace varias semanas higo el descubrimiento de que la señorita Hope usa minifaldas muy minis en la es-

cuela. La vio en un pasillo y ni corta ni perezosa, advirtió a la linda maestrita de 24 años que "se merecía un puntapié detrás". Acto seguido la señora Thurman

se lo dio. Dice la señora Kalnins: "Los muchachos nos mantienen informados de lo que ella se pone y dicen que ahora algunas de sus minifaldas son mucho más breves que antes".

La maestra ha dicho: "Continuaré usando lo que me dé la gana".

# INGLATERRA ANTE LA HUELGA FERROVIARIA

LONDRES, 20 (Associated Press). - Gran Bretaña se ve amenazada hoy por un paro ferroviario que podría asestar un golpe paralizante a la ya endeble economia del país.

En más del 40 por ciento de las playas ferroviarias ya están en huelga los guardatrenes, lo que obligó a cancelar un centenar de servicios de trenes entre Londres y el Norte, y todo el sistema ferroviario estatal es amenazado por un caos creciente.

La huelga portuaria iniciada hace cinco semanas en Londres y Liverpool había detenido ya vitales exportaciones, y al producirse el paro ferroviario el primer ministro Harold Wilson interrumpió sus vacaciones en Escocia. "Esta intranquilidad industrial es un problema sumamente grave". dijo a los periodistas cuando regresó a Londres. El gobierno laborista que encabeza Wilson dice que la renovación de la intranquilidad industrial se debe a agitadores comunistas que tratan de lanzar al país al "caos invernal".

# ALEMANIA ANDA A LA CAZA DE UN ASESINO

HAMBURGO, Alemania Occidental, 20 (Reuter). -La caza del hombre más buscado de Alemania Occidental el extorsionador "Phantom Roy Clark"— acreció hoy luego que un periódico recibió una carta en la que el misterioso sujeto dice que ha matado al único testigo que podría hater reconocido su voz. El extorsionador, que se cree es el responsable de cinco explosiones que producidas en instalaciones ferroviarias hirieron a cuatro personas, ha exigido 300.000 marcos (75,000 dólares) y amenazado con hacer volar la principal estación ferroviaria de Hamburgo si no se le entregaba esa suma, pero hasta ahora no ha ocurrido nada.

TIROS Y MUERTOS

MEDELLIN, Colombia, 20 (France Presse). - Cuatro personas perecieron y cuatro resultaron heridas durante la persecución, por la policía, de cinco individuos que asaltaron hoy aquí un coche blindado del Banco Industrial. Los asaltantes robaron un millón quinientos mil pesos (cien mil dólares) que fueron recuperados por la policía.

# ALIVIO EN CERDENA: 6 SECUESTRADORES ARRESTADOS

CAGLIARI, Cardena, 20 (Associated Press). - Seis hombres, entre ellos un abogado, fueron acusados hoy oficalmente de dirigir un sindicato del crimen en Cerdeña. Todos ellos fueron sometidos a interrogatorio sobre un sunuesto sindicato de secuestradores que se dice suministraba armas a bandidos y dirigía la ola de secuestros para obtener rescate.

La orden de arresto de los seis fue firmada por Ettore Lai, fiscal auxiliar de Cagliari, creando una sensación de alivio en la aterrorizada pobla-

Fueron detenidos en una redada que inició la policía el 10 de este mes, des-

pués de ocurrir el décimo secuestro de este año en esta atemorizada isla, con lo que se igualó la cifra record de 1966. Se informó que familiares del secuestrado, profesor Giuseppe Deriu, especialista en rayos equis de Cagliari, pagaron hace pocos días un rescate de entre 50 y 80 millones de liras (de 90.000 a 128.000 dólares.

Pero en el calor de la persecución por 3.000 policías y 1.000 soldados, los secuestradores no han devuelto aun al profesional y hay temores de que pudieran haberle dado muerte, como ocurrió con otros dos secuestrados en Cerdeña este año.

Los acusados son Gavino (Baingio)

Piras, de 36 años de edad, abogado de Cagliari; su intimo amigo Antonio Ballore, de 40 años, un amigo de Ballo. re, Giuseppe (Pippicu) Lubinu, de 41, que conduce una ambulancia de la Cruz Roja que la policía cree ha estado transportando ilegalmente armas; los hermanos Salvatore y Giovanni Sanna, y Victorio Pira, de 29 años, obrero desempleado.

Se les acusa de asociarse entre si y con otras personas aún no identificadas, con el propósito de realizar crímenes, y de reorrer el país armados.

Gavino Piras y Ballore son acusa. El campesino fue dos además de haber "creado, orga- lizado en el acto. nizado y dirigido" la banda,

## ANCIANO INDIO PIDE QUE LO ESTERILICEN

NUEVA DELHI, 20, (France Presse)-Un campesino indio, que cuenta ya más de sesenta años de edad, pidió ser esterilizado "inmediatamente" por los médicos encargados de popularizar en la India los métodos anticonceptivos.

El interesado formuló su demanda en la región de Andhra Pradesh, ante el asombro del personal competente que había convocado a una reunión pública de información, destinada a difundir nociones sobre el control de la natalidad y los sistemas para logrario.

El asombro se disipó más tarde y los médicos empezaron a creer que el pedido del singular campesino tenía sus buenos justificativos, cuando el solicitante reveló que ya era padre de 19 hijos y que la llegada del vigésimo ya era inminente. De este modo, lo que en los primeros momentos pareció una extravagancia pasó a convertirse en un encomiable "acto de civismo", y los médicos decidieron que el caso del tremendo anciano merecia prioridad absoluta.

El campesino fue esteri-

# PISTOLERO BALEADO





ASALTANTES. Néstor Gómez, (a) "Cacho", y Victor H. Ovejero, (a) "El Gitano". El primero fue herido por la policía.

Se Tiroteó con Policías Luego de un Asalto

Un repartidor de cigarrillos fue asaltado en Wilde, Este solicitó la intervención de un agente de investigaciones y juntos persiguieron a los ladrones. Los maleantes los atacaron a tiros y el agente a quien se unió otro vigilante, repelió la agresión logrando herir a uno de los maleantes. Posteriormente, se consiguió la captura de toda la banda que cometió atracos por cerca de 4 millones de pesos.

Raúl Oscar Poquero, repartidor de la firma mayorista de cigarrillos José Otero e Hijos, estacionó el furgón que conducia, en la calle Agüero y Rodó, de la localidad mencionada. Dos desconocidos lo amenazaron con armas de fuego y lo despojaron de 135.924 pesos, producto de la recaudación del día. Luego lo encerraron en el interior del vehícu-

lo y uno de los delincuentes se hizo cargo del volante. emprendiendo la marcha. Poquero logró romper uno de los vidrios traseros del furgón, abrió la puerta y se arrojó sin ser visto por los ladrones. En ese momento, advirtió la presencia del agente de la Brigada de Investigaciones de Avellaneda, Germán Pastorini, a quien conocía y le denunció lo ocurrido. En otro coche persiguieron a los delincuentes, a los que dieron alcance en Cadorna y Raposo. Cuando recibieron orden de arresto, ambos ladrones abrieron fuego contra el policia que repelió el ataque. Un vigilante se le unió al oir los disparos, mientras un maleante logró escapar, el otro cayó al ser alcanzado por proyectiles en la pierna derecha. Lo llevaron al Fiorito y alli fue identificado por la policía como Néstor Osvaldo Gómez ("Cacho" o "Chupetín", de 22 años, de miciliado en Lucena 1213, de Avella neda, prontuariado como pistolero escuestraron 35.000 pesos y una pisto Los pesquisantes lograron establecer de prófugo era Víctor Hugo Ovejero ("El Gitano" o "El Negro", de 27 160 domiciliado en Manzini 1428, de Dos Sud. Al ser detenido, confesó su participación en numerosos robos con Ped Lisi (a) "El Verdulero", de 44 for Brandsen 2971; Pedro Ceit, de 36, de temayor 2384 y Juan Carlos Salvato de 31 años, estos últimos reducidores

Les secuestraron las armas que un lizaban en los atracos, un automo robado y mercaderías. Los presos ha sido puestos a disposición del juez, do tor Lozano Baudón

# ENVASO EL DINERO SUSTRAIDO Y LUEGO LO ENTERRO EN LA CALLE

LA PLATA, 20 (De nuestro corresponsal). — El 16 del actual, en la localidad de Dolores, robaron 1.200.000 pesos en efectivo, tras violentar la caja fuerte del comercio dedicado a la venta de materiales eléctricos "Brun Hermanos", sita en la calle Rico 36. La policía, que tomó cartas en el asunto, detuvo en averiguación al empleado de la firma, Rubén Ricardo García, de 25 años, que incurrió en serias contradicciones. Sometido a largos interrogatorios, terminó por confesar que, en colaboración con Juan Leonardo Hermández, que se halla prófugo, forzaron

con un taladro eléctrico y otras herramientas la caja fuerte, apoderándose del dinero, que se repartieron por igual.

Agregó García que "su parte" la enterró en la calle Castelli, de esa ciudad, empleando para ello dos frascos. Los policías se hicieron presentes en el lugar y secuestraron 551.500 pesos en efectivo. Ahora se procura capturar al nombrado Hernández, que es argentino, de 25 años, morocho. Se pidió la colaboración de la Brigada de Investigaciones de Mar del Plata, ya que se tienen referencias que el delincuente está guarecido aún en la ciudad balnearia.

# DRAMATICA SITUACION POR LA DESAPARICION DE UN CHOFER

Se han reanudado las pesquisas para aclarar la desaparición del camionero Santiago Salvador Pelletier, argentino, de 26 años casado, que se supone fundadamente fue asesinado. Como se informó en su oportunidad, el 21 de agosto último en una calle solitaria de Avellaneda fue hallado abandonado el camión conducido por este hombre. Había en la cabina cápsulas vacías de calibre 22, manchas de sangre en la cucheta y también estaban ensangrentadas una toalla y una frazada.

El camión había salido de San Juan el día 12 con un cargamento de cebollas para la Capital. Había desaparecido también. La policía de la seccional 2º de la vecina ciudad inició averiguaciones para aclarar el caso, pero sin obtener resultado. Ahora la policía de Investigaciones de San Luis, donde residía el joven, está actuando también la pesquisa. El padre del chofer señor Salvador Pelletier nos visitó en companía de un pesquisante puntano, para pedir la cooperación de nuestros lectores en la búsqueda del desaparecido, Los vecinos costean sus viajes, ya que se trata de una familia pobre. El día que partió Pelletier su esposa dio a luz un niño que falleció hace un mes, lo que hace más dramática la situación de la señora. Como en el camión se hallaron los zapatos y zapatillas del desaparecido no es posible que se haya alejado por su voluntad, queda la remota esperanza de que golpeado en la cabeza, haya perdido la memoria. Cualquier informe puede hacerse llegar a Investigaciones de San Luis a CRONICA.



MISTERIO. Sebastián Pelletie, que habria sido asesinado.

# SOLIDARIDAD

# con los afectados por las RECIENTES INUNDACIONES

Sentimos el deber de hacernos presentes en esta hora lamentable, contribuyendo con nuestro aporte solidario, a mitigar en parte la dolorosa situación.

Por intermedio de la Secretaría de Estado de Promoción y Asistencia a la Comunidad. hacemos llegar a los necesitados la suma de

\$ 3.000.000.-

Consistente en 1.000 calentadores y 500 faroles

# BRAN-METAL

SOCIEDAD ANONIMA

Estamos seguros, asimismo, que nuestros habituales clientes sabrán disimular la demais que en razón de la expuesta, se acrecentará aún más en la entrega de nuestros productos.

14219711

# ¡QUE PORVENIR! 17 AÑOS Y YA ES UN CORRUPTOR

BAHIA BLANCA, 20 (De nuestro corresponsal), — En la comisaría de la sección primera de esta ciudad se ha iniciado un sumario por corrupción, agresión y lesiones, contra un menor de edad que explotaba a una joven de 18 años.

En esa comisaría se presentó María Angélica García, argentina, de 18 años, para denunciar que hace algún tiempo inició relaciones con un joven de 17 años y fueron a vivir juntos. A los pocos días el concubino, mediante golpes y amenazas de muerte, la obligó a ejercer la prostitución, despojándola del dinero que cobraba a

sus visitantes. A mediados de junio último intentó liberarse, pero su explotador la encontró y tras golpearla brutalmente le arrojó un cuchillo, lesionándola. Luego le aplicó golpes con un palo, por lo que tuvo que recibir asistencia médica. La policía procedió a la detención del acusado y también se arrestó a Ernesto Pascussi y Luis Angel Cejas, mayores de edad, por complicidad con el precoz tene-EN MUNRO

Por su parte, la policía de la seccional tercera de Vicente López (Munro) realizó un procedimiento en la casa de la calle Ingenieros 629, donde Edgardo Cheble y Daniel Aníbal Gaetán explotaban a dos menores, a las que despojaban del dinero que obtenían ejerciendo un comercio infamante. Además concurrían otras dos mujeres mayores de edad que organizaban reuniones con sujetos que pagaban distintas sumas. Secuestraron numerosas fotos pornográficas y otros elementos probatorios de las actividades que allí se desarrollaban. Los tenebrosos quedaron a disposición del juez doctor Fassan y las menroes del doctor Ivaldi.

Este magistrado dispuso que ambas menores fueran interrogadas en un establecimiento adecuado en razón de que sus familiares no son personas bien conceptuadas. Buscan a otras jovencitas que también concurrieron en distintas oportunidades a dicha finca cuando había reuniones, en las cuales se bebía, bailaba y, según dijo una de las detenidas, también consumian alcaloides. Los dos ssujetos detenidos no tienen medios honestos de vida, y tras incurrir en contradicciones confesaron

### BOMBA CONTRA UN CONSUL BOLIVIANO

TUCUMAN, 20 (De nuestro corresponsal), -Desde un automóvil ocupado por cuatro personas, que circulaba velozmente, fue arrojada una bomba "molotov" contra el domicilio del consul de Bolivia en esta ciudad, señor Jorge Quiroga Terán, ubicado en calle Frias Silva 8. El artefacto estalló y provoco un principio de incendio en la puerta de acceso a la finca, pero quedo dominado de inmediato. Las autoridades policiales, que se constituyeron en el lugar, iniciaron las investigaciones del caso para identificar y detener a los autores del atentado. Se cree que el mismo fue perpetrado por elementos de reconocida filiación comunista, que de tal forma exteriorizaron su disconformidad por la muerte del "Che" Que vara.

# Basta de Viejos Dolores

### Aqui tiene el alivio

Debido a su alta conceltración y fuerte poder pentrante bastan solo unas goto de Aceite Esmeralda Moos para calmar esos viejos dolores en los brazos, piernas espalda. Unas gotas de Aceite Esmeralda Moone y buenas fricciones estimula circulación, calman los dolores y devuelven agradad bienestar. Ensáyelo. Pida en farmacias.



El mar no necesita rieles ni pavimentos. Tan solo barcos que lo naveguen. Además, más barcos argentinos signficarán más actividad industrial.

LIGA NAVAL ARGENTINA

Comisión Semana del Mar

Hillian

# BALAZOS PARAN UN AVION

Llevaba un Contrabando. Ofrecieron Coimas

SAN JUAN, 20 (De nuestro corresponsal). - Efectivos de Coordinación Federal, frustraron un contrabando aéreo de cigarrillos por valor superior a los seis millones de pesos. De acuerdo con el informa del propio jefe de policía, coronel Adolfo Díaz, una patrulla policial sorprendió en el paraje denominado "Pampa del Gigantillo", una camioneta blanca y un camión, procediendo a la detención de Pedro Stocco, Alberto Quevedo, Juan Jose Suárez y Roberto Miguel Ferre, cuya presencia resultaba sospechosa en el lugar por cuanto se tenían datos que entre las 10 y las 20 de la vispera, aterrizaría un avión. Se resolvió, entonces, mantenerlos retenidos en el

mismo sitio. Cerca de las 20 se escuchó el rugir de los motores de un avión, que sobrevoló el lugar. Ante la negativa de los detenidos de dar la señal para que aterrizara la máquina, el oficial principal Ramón Navarro, jefe de la patrulla, con efectivos de civil, comenzó a recorrer ida y vuelta la pista en línea recta, iniciando el avión de inmediato, el aterrizaje. Con la camioneta se enfiló directamente al frente de los motores, movimento éste que al ser advertido por el piloto, determinó el intento de levantar vuelo En tales circunstancias se inició un recio tiroteo, observándose que se trababa una de las hélices del motor. La máquina, entonces, se clavó de pun-

ta, destrozándose una de las hélices. Inmediatamente, los ocupantes de la máquina -avión Cookqhe Lodestar, matricula norteamericana N-6-Lfueron detenidos, identificá n d ose al piloto como Artemio García, domiciliado en Pehuajó 898, Castelar, provincia de Buenos Aires, y al mecánico como Tilemanso Mario de Oliveira, brasileño, afincado en calle Yí, número 954, de Asunción del Paraguay. Ambos fueron conducidos al departamento de policía, donde están siendo sometidos a largos interrogatorios. Cabe señalar, finalmente, que los detenidos ofrecieron "coimas" de un millón de pesos a cada uno de los integrantes de la patrulla,

Esta madrugada tres sujetos intentaron cometer un atraco en la casa de la calle Filchett 619 de Caseros. Pero el ocupante de la misma, Víctor Pugliese, había sospechade al oir que trataban de abrir la puerta de calle y avisó a la policía.

Tres empleados de la comisaría local esperaron en el interior de la finca y media hora después, los ladrones entraron empuñando armas de fuego, siendo sorprendidos por los representantes de la autoridad, que les dieron orden de arresto. Se produjo un breve tiroteo y uno de los maleantes cayó herido de un balazo en una pierna. Resultó ser un menor de 17 años, que fue internado en el hospital local. Otro consiguió escapar y el tercero, al que arrestaron, le secuestraron, como al herido, un revolver con cápsulas servidas. Resultó ser Hugo Marcelino Concha, de 19 años.

# ASALTOS: PLOMO Y DROGAS

Alfredo Valadares conducía un camión de la National Cia, cargado con 440 kilos de plomo, cajones con barras de estaño y otros con metal antifricción.

Al llegar a la calle Laca-

### Detensas

Capital y Provincia Dr. R. CASTELLON Abogado Especializado Bmé Mitre 1943 2do. "D" - T.E. 40-4791

rra y Avenida Richieri dos sujetos que empuñaban pistolas calibre 45, lo amenazaron e hicieron que siguiera con el rodado hasta Pasaje Frank y Perito Moreno. Alli esperaba otro camión, al que trasladaron la carga. Lo obligaron a que se alejara y los etros hicieron lo mismo con los metales robados, cuyo valor alcanza a una suma millonaria.

DINERO Y COCAINA

Dos homores jovenes nicieron irrupción en la farmacia de la calle General Artigas 5300, donde intimidaron con sus armas al propietario, Isidoro Sapoenol. Tras retirar 3.000 pesos que había en la caja se apode-

Gran Buenos Aires

HURHIATE

es "palabra mayor"

Enclavado entre las rutas 8, 9, 197, 202 y la fabulosa Carretera Panamericana,

puede decirse sin exagerar en un abrir y cerrar de ojos quien ESTA EN DON

En DON TORCUATO —magnifica zona— sobre la transitada Avenida San Martín que

conecta directamente las rutas 197 y 202, ofrecemos 111 TERRENOS! únicos e

inmejorables. Con luz eléctrica, excelente servicio de colectivos, fáciles combina-

ciones, innumerables ventajas para aprovechar. Decidalo rápido! Recuerde que

sólo con 111 TERRENOS únicos, uno debe ser para Usted! Compre en DON

TORCUATO en mensualidades sin interés! Posesión: 6 cuotas.

Hablando del

raron de dos irascos con diez gramos de clorhidrato de cocaina.

Tras arrancar el cable del teléfono huyeron en un auto y desaparecieron.

### . EN UN ASCENSOR

José Pellegrino, de 17 años, empleado de Osvaldo Oscarita, con oficinas en 25 de Mayo 560, retiró por orden de su patrón la suma de 250.000 pesos de un banco.

Cuando llegó a dicho edificio y entró al ascensor, un desconocido, de atrás le aplicó un golpe en la cabeza con un instrumento duro y lo despojó del portafolio con el dinero.

# VER PARA CREER UD. LLEVA DE TODO A SU CASA CON SOLA CUOTA!

HELADERA PATRICK

EN MUEBLES

\$ 3.990

LAVARROPAS GARANTIDO

\$ 2.300

COMBINADO STEREO, 4 parlantes

cam. auf. Winco \$ 4.950

COCINAS A GAS . GARRAFA

\$ 1.900

TELEVISORES Super-luja

garantía 2 años

\$ 4.900

DIVANES Confidencial, D. K.

\$ 2.600

COMEDORES COMPLETOS \$ 4.900 Y PAGA POR MES EN CUOTAS IGUALES SEGUN SU PRESUPUESTO

DORMITORIOS COMPLETOS a elegir, compuesto de ropero de 2 mts. cama 2 plazas, 2 mesas de luz, cómoda con espejo, banqueta ob**APARADORES** gran varieded

de modelos

JUEGOS DE JARDIN completos

\$ 2.200

BICICLETAS niños, karting triciclos, hamacas

\$ 1.100

## MANTENEMOS EL PRECIO CON UNA CUOTA!



TODO **EL OESTE** 

"calidad sin fallas"

CASTELAR LOS INCAS 2383 Frente estación - Lado norte

S.A. de PADUA - RIVADAVIA 23680

3 salones de exposición ITUZAINGO LAS HERAS 145

Lado norte - frente Iglesia PASO del REY B. Alcorta 1340

Frente estación Lado norte MERLO MONTEVERDE 2333

Frente estación - Lado norte PARQUE SAN MARTIN MERLO

Av. San Martin 2700 (esquina)

### KANMAR VENGA HOY CON NOSOTROS!

TORCUATO, ESTA EN TODAS PARTES!

TODOS LOS DIAS (INCLUSIVE SABADOS Y DOMINGOS AUNQUE LLUEVA) Coches a su disposición desde todas nuestras Sucursales en Zona Norte.

SAN MIGUEL: Avenida Mitre 1430 (Fte. Estación) Tel. 657-0503.

GRAL. PACHECO: Av Hipólito Yrigoyen 887 (Ruta 9 y 197) Tel. 744-3682. BOULOGNE: Figueroa Alcorta 14 (Fte. Es-

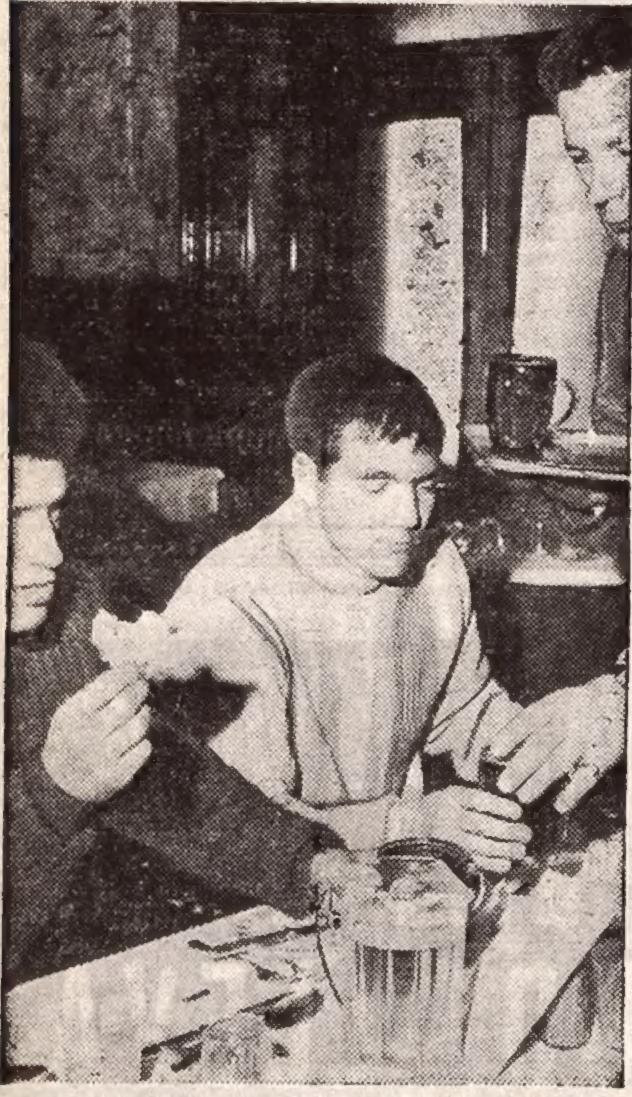
SAN MARTIN: Lib. Gral. San Martin 73 Tel. 755-0517.

## KANMAR

SABADOS Y DOMINGOS: De 9 a 18 hs. - Autos. y excursiones gratis desde: Plaza Once -Plaza Flores - Puente Liniers - San Martin (Plaza Principal) Estaciones: Caseros -Carupá Virreyes.

De lunes a viernes: Atención también en CASA CENTRAL - Rivadavia 3855 - Capital Federal - Tel. 87-1280/1585/0255/6943. La mayor organización en la venta de tierras para vivienda.

# MAS CREEN EN RACING



MURDOCH. Un valor de real importancia en el armado del Celtic. Está lesionado, pero no tanto...

## Aun Vencido, Crece su Concepto

LONDRES, 20 (De nuestro enviado especial). — Se presta a todo género de comentarios el resultado del partido entre Racing y el Celtic, pero 10 cierto es que en Escocia, antes del match, se consideraba que el team de Avellaneda no era enemigo, y el optimismo rebosaba por todas partes, pero ahora las cosas son distintas. Los comentarios sean cautelosos y muchos se animan a decir que no sería sorprendente una derrota escocesa en la Argentina, y llegar así al tercer match en Montevideo.

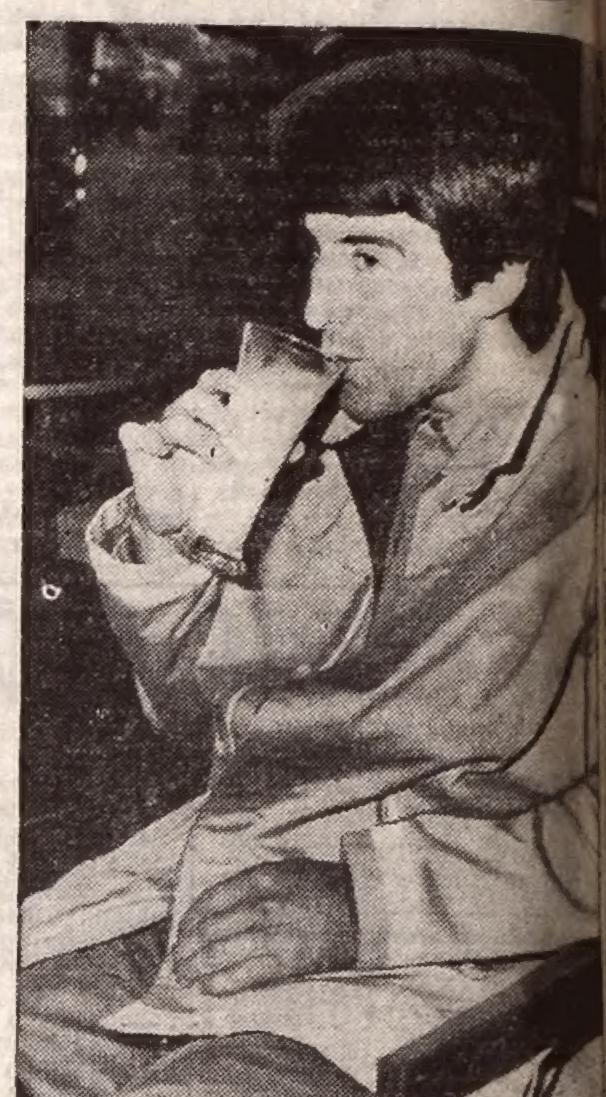
Porque Celtic mereció ganar, acaso por más, pero no pudo, y Racing fue exclusivamente defensivo, pero pudo empatar. Para muchos, lo que hicieron los boys de Pizzuti no les gustó, pero reconocen que Racing no podia salir a un juego abierto frente a un adversario que desconocía, y que había goleado a fuertes adversarios. ¿Qué hubiera pasado si Celtic lo hubiera goleado? Ahora Racing ha demostrado dos cosas, que puede contener a esa delantera terrible de Johnstone, y que puede aspirar al triunfo. Ahora, extractando los comentarios de la prensa local, se advierte la inquietud y la inseguridad sobre el final. Inquietud e inseguridad que también debemos tener nosotros, porque si bien Racing ha demostrado que puede resistir al Celtic no ha demostrado en cambio que puede ganarle. Porque tendrá que ir arriba con más gente para buscar la victoria que necesita y entonces habría que saber qué pasa con el terrible ritmo y la decisión de los escoceses.

Aquí hay muchos reproches para lo que llaman "el juego sucio argentino" y es un resabio de lo que pasó en el mundial en Londres, pero más que eso hay despecho y decepción por el magro score y la evidencia de que Celtic cayó en una trampa que pudo costarle un empate con gusto a derrota. Pero en verdad, Racing no hizo más

de lo que se viene haciendo en Buenos Aires en todos los equipos y que aquí cuesta caro a cualquier jugador. De frente se admite todo o casi todo, pero el enganche de atrás, el hacer caer al jugador que ha pasado, es tomado como acción antideportiva y puede costar la expulsión. Y creemos que en mucha parte tiene razón, pero la responsabilidad para conseguir eso depende de nuestros árbitros. Otra cosa más que aquí no se admite es que se finjan lesiones o se exageren. El caído se levanta o se arrastra al borde para que lo atiendan. Lo contrario es tomado como debilidad o miedo.

Esta mañana leíamos en el diario londinense "Sun" un comentario de Peter Lorenzo, en que califica de "muralla argentina" a la defensa de Racing y señala que i bien los campeones de Europa estuvieron siempre en la ofensiva no pudieron llegar más allá de la mínima ventaja. No critica este periodista el juego defensivo, pero la mayoría de los comentaristas británicos aseguran que "es escandalosa la exagerada defensa

El "Evening Star" es también duro con Racing. Asegura que no fue futbol lo que hicieron los argentinos, sino "antifútbol", y que son buenos defensivamente, pero en ataque no tienen ningún valor. Más o menos lo mismo asegura en el famoso "Times" Geofrey Green, quien señala que en otro tiempo los argentinos eran brillantes en el ataque, pero ahora solo son buenos defensores y se limitan a aislados y rápidos contraataques. Pero igual que Brian James, del "Dailly Mail", señala aquél que el team de Pizzuti dejó entrever que puede ser peligroso si se decide a atacar y señala que el insider Rodríguez casi sobre el final del match con un poco de suerte pudo empatar.



BUENA FACTURA. La tiene, claro, "El Panadero" Ruben Diaz. Para la cancha y para tomar leche...

### PEDRO ESCARTIN ES DE LOS MAS RACINGUISTAS

MADRID, 20 (EFE). — El famoso técnico Pedro Escartan señala que Racing de la Argentina, pese a las críticas por su juego defensivo y áspero, ha merecido en general un buen concepto de la prensa imparcial de Europa. Señala que después del pobre uno a cero del Celtic es fácil que terminen campeones intercontinentales, lo cual sería un buen golpe de ánimo para el fútbol de la Argentina a menos de tres años del próximo mundial en México.

Dice Escartín que el fútbol del Celtic ha sido excesivamente valorizado, solo por ganar al Inter, pero que en ese momento el equipo de Helenio Herrera estaba virtualmente destrozado. Agrega el técnico, que no es el Celtic el sucesor del Real de las cinco copas ni del mismo Inter, como se ha dicho.

# LOS ACADEMICOS HAN DE REGRESAR MAÑANA

El arribo de la delegación del Raeing Club está prevista para mañana sábado a las 10,40. Después de esta experiencia en Glasgow que resultó fallida frente al Celtic, la grey racinguista y también todo el conglomerado de aficionados que representa al deporte -pues los "académicos" invisten en grado muy primordial la representación del fútbol nacional, con el sólido prestigio que le otorgan sus méritos y pergaminos-

tiene la convocatoria ineludible, la cita de honor. Para que el retorno no tenga la amargura de un fracaso, y sí la adhesión, el aliento y la benevolente comprensión de que en la lucha han sabido volcarse generosamente poniéndolo todo de sí. Y que la derrota ocasional, no es otra contingencia que el natural en toda competencia deportiva, máxime, debiendo acometer la empresa en el propio reducto del empinado rival.

Esa cálida recepción, si bien atenuada lógicamente en la dimensión del jubileo que toda victoria de resonancia enciende en todos los espíritus, no debe serle retaceada al "equipo de José" en modo alguno, pues dentro del fair-play, supieron caer dignamente, luchando hasta el último minuto del partido. Ya esa derrota quedó atrás. Y de ahora en más, es que el fervor, la genuina pasión de nuestros hinchas, debe mo-

vilizarse más que nunca en estas circunstancias en que en Avellaneda pronto tendrá lugar el gran partido del desquite. Y des de ya, en el preciso momento de que mañana los cracks albicelestes pisen de nuevo la patria querida, todos ellos serán envueltos en un gigantesco y efectivo eco, retemplados en su moral y en su fe, estimulando así el ánimo de los jugadores para el duelo decisivo que tendrá lugar en Avellaneda

# NO TENGA PRIVACIONES POR DINERO

Nuestro sistema financiero es el mejor, usted seguramente lo necesita y no tiene la posibilidad de conseguirlo. Nosotros se lo podemos otorgar, hay para usted, y donde quiera, autos, camiones, taxis, colectivos nuevos y usados de cualquier marca y modelo, herramientas, maquinaria agricola e industrial, talleres, negocios, campos, quintas, granjas y silos.

AL 6 % DE INTERES ANUAL SOBRE SALDOS



# PORMAR

Sociedad Anomina de Ahorro para Fines Determinados Autorizado por el Poder Ejecutivo Nacional, Personeria Juridica 715, Planes técnicos aprobados por el Ministerio de Educación y Justicia, Resolución Nº 863, Casa Matriz: CARLOS PELLEGRINI 445

Entrepiso - Capital

Acérquese a nuestras oficinas o escriba una carta y un representante nuestro lo visitará en cualquier lugar del país.
Atendemos días hábiles de 9 a 20 horas; sábados de 9 a 14.

# EL FUTBOL CALLEJERO PROVOCO LA MUERTE DE 900 NIÑOS MEXICANOS

MEXICO, 20 (EFE). — Novecientos cinco menores de edad han muerto en México durante los últimos 12 meses, bajo las llantas de los automóviles de esta ciudad, por jugar al fútbol en plena calle. Las autoridades de la capital, pese a las enérgicas campañas de la policía, no han podido conseguir que los muchachos se concentren para practicar su deporte favorito en los campos deportívos. Los chicos prefieren jugar en la calle, sorteando automóviles y exponiendo su vida a cada momento, Los jóvenes futbolistas salen de cualquier esquina tras la pelota y mueren bajo las ruedas

de los automóviles. Los conductores son inmediatamente detenidos y no logran la libertad hasta que no prueban su inocenciaCosa no fácil, puesto que los componentes
de estos "equipos espontáneos" los culpan
inmediatamente, por solidaridad, sin pensar
en el daño que pueden causar. El problema,
indicó un vocero de la policía, es que habría que educar a los padres de estos irresponsables jugadores callejeros, pero eso para la policía es una tarea prácticamente
imposible y la situación actual subsistirá
y tristemente continuarán produciéndose
víctimas por esta causa.

### DE VICENZO SE PASO

(Associated Press). — Con 68 golpes el golfer argentino Roberto De Vicenzo ganó hoy la primera rueda a 18 hoyos del torneo Will para maestros, después de emocionar al público australiano con birdies en cuatro de los cinco últimos hoyos. Segundo figura Woodward, con 70, seguido de Bob Stanton y Tony Mangan (todos australianos), con 71.

El favorito Peter Thoom. son, australiano también, hizo la vuelta en 78

# GERSON, AMENAZADO DE MORIR COMO EL "CHE" GUEVARA

RIO DE JANEIRO, 20 (ANSA). — El centrodelantero de Botafogo, de Río de Janeiro, Gerson, recibió una original amenaza de muerte. Un anónimo le advierte que no vaya a Minas Gerais, "pues allá será liquidado". Anexados a la carta había cuatro recortes de perió-

dicos con fotografías de Ernesto "Che" Suevara muerto.

Belo Horizonte, recientemente perdió ante Botafogo por tres a dos. En la oportunidad, al ver que el partido había sido ganado, Gerson comandó lo que en Brasil se conoce como "olé", es-

to es, hacer una serie de pases en si propia ciudadela sin avanzar,

El famoso "olé" siempre ha suscitado una tremenda irritación por parte de los perdedores y, ahora, parece que so "hinchas" y jugadores del Atlético les dolió profundamente.

YITTEHDAS' 'ELCOLOSO'

CONSTRUCCIONES DE HORMIGON LIVIANO

INDUSTRIALIZADAS DE MATERIAL - RAPIDO MONTAJE LA VIVIENDA POPULAR AL ALCANCE DEL PUEBLO

FINANCIACION TIPO BANCARIA Y PLAZOS HASTA 72 MESES PARA PAGARLA.
PRECIOS REVOLUCIONARIOS: desde 8 22,000 y cnotas de \$ 2,400.
COMPRUEBELO VISITANDONOS. ATENDEMOS de 9 a 20 hs. TAMBIEN SABADOS en:

CONSTITUCION: Bdo. de IRIGOYEN 1157

LINIERS: Av. Gral. PAZ 10618, esq. Rivadavia (lado Capital)
LA PLATA: 13 entre 527 y 528

ADMINISTRACION Y DEPARTAMENTO TECNICO: LAVALLE 1619 (Pisos 109 119 y 129)

Las últimas noticias dan a entender que se aclara el panorama para "Ringo" Bonavena, !ado que el empresario estadounidense -Mr. Malikz-, ha dispuesto acceder al pedido del campeón argentino y aplazar el combate que éste ha de librar frente a Jimmy Ellis, parz el mes de diciembre próximo. Pero no basta con la buena voluntad del promotor; ahora hay que esperar la decisión de la NBC -empresa de televisión norteamericana-, que es la que, al final de cuentas y por los contratos firmados, deberá decidir si fija o no una nueva fecha para el combate. Pero -por el optimismo que hoy reinaba en el Luna Park-, parece que habrá nueva fecha y que ésta favorecerá la preparación de Bonavena. Al menos, esa es la impresion de "Tito" Lectoure, que definió como "tranquilizador" el cable enviado por Malike en el que le comunicaba la precedente información y le decia que en la próxima semana -tras las gestiones que realice con la NBC-, dará la respuesta definitiva al pedido formulado por "Ringo". En cuanto al boxeador, digamos que hoy concurrió al gimnasio del Luna Park acom-

pañado de sus preparadores -los necmanos Rago-, y del doctor Paladino, para llevar a cabo una breve sesión de entrenamiento, a lo largo de la cual no sintió dolor alguno. El doctor Paladino nos dijo que -si bien el malestar lumbar de "Ringo" evoluciona favorablemente - el boxeador no podrá tener el estado físico ideal en el caso de que la pelea tenga que hacerse el 11 o el 18 del próximo mes, por falta material de tiempo para hacer un trainning adecuado a base de guantes, boisa, etc. Ahora bien, si la pelea se llevara a cabo en diciembre, el panorama

cambia, pues para entonces "Ringo" podría exhibir la misma forma que en Alemania, cuando derrotó a Carl Mildenberger. Pero estó no garece preocupar mucho a Bonavena — rá a La Falda acompañado de los Rago, sara completar la preparación-, quien manifesto que a él no le preocupa la fecha. -: Iro a Louisville a enfrentar al negro.

cuando los empresarios lo dispongan! ¡De ninguna forma rehuiré la pelea!... Pero parece que los empresarios dispon-

campeon...

drán una fecha que será favorable a nuestro

### SORTEOS DE LA COPA Y RECOPA

MADRID, 20 (France Prease). - El sorteo de los octavos de final de la Copa de Europa de Campeones de Fútbol y de la "Recopa", fue efectuado aquí

Copa de Campeones: Hyudovre, de Dinamarca, vs. Real Madrid; Dinamo, de Kiev, vs. Gornik Zabrze, de Polonia: Bendifa, de Lisboa, vs. St. Etienne, de Francia; Juventus, de Turin, vs. Rapid, de Bucarest; Rapid, de Viena, vs. Eintrach Braunschweig, de Alemania Occidental; Saravejo, de Yugoslavia, vs. Manchester Uni- ted, de Inglaterra; Vasas, de Budapest, vs. Valur de Reykjavik, y Spartak, de Praga, vs. Anderlecht, de Bruselas.

### ● LA "RECOPA"

"Recopa": Valencia vs. Steana Bucarest; Bayern Munich vs. Vitoria Setubal, de Portugal; Vasas Gyoer, de Hungria, vs. A. C. Milán; Standard, de Lieja, vs. Aberdeen, de Escocia; Torpedo, de Moscu, vs. Spartak Trnava, de Checoslovaquia; Brada, de Holanda, vs. Cardiff City, de Lyon; Francia vs. Tottenham Hotspurs, de Inglaterra, y Wisla Cracovia vs. Hamburgo.

Los octavos de final de las pruebas europeas del esférico deben dirimirse antes del 29 de noviembre. Al igual que en la etapa anterior, en caso de empate entre dos equipos 105 goles anotados en campo ajeno se contarán doble.

### GAMBETEARON A LA CUENTA DEL HOTEL

QUITO, 20 (ANSA). - Seis futbolistas uruguayos huyeron del hotel en que se alojaban, en esta ciudad, sin cancelar lo que adeudaban, según denuncia presentada a la policía. Los futbolistas habían terminado su contrato con el Club América, de la liga profesional, y adeudaban en la pensión alrededor de doscientos cincuenta dólares. Los futbolistas en dificultades son: Fernández, Puente, Murieda, Tenorio, Wilden González y López Solano. La policia trata de ubicarlos.

# PATIO de TANGO

Av. CORRIENTES 1162 HOY, de 22 a 3 horas: EL DEBUT DE

FLOREAL RUIZ SIGUE EL EXITO DE

MIGUEL CALO **ELBA BERON ELENA DE TORRES** 

Gran elenco y la

Presign de Consiteria

GUIA MENSUAL DE SUERTE Y FELICIDAD

HOROSCOPOS PERSONALES DIA POR DIA, SIGNO POR SIGNO - QUIROLOGIA -INTERPRETACION DE SUEÑOS - GRAFOLOGIA - CLAVES PARA GANAR A LA LOTERIA Y LA RULETA - PREDICCIONES - CARACTEROLOGIA

y mucho más, en apasionante contenido REVISTA

exclusivo! Para conocerse mejor a si mismo... para aprovechar la influencia astral sobre su suerte

LEADES DE HOY



# UERRIKADA

## CLASIFICACION DE LA ETAPA

### CLASE "A"

PERGAMINO-VILLA CARLOS PAZ: 608,8 Km.

|              |      | (Hasta              | 1.150 cc.)        |                 |
|--------------|------|---------------------|-------------------|-----------------|
| P.           | . N^ | CORREDOR            | MARCA             | TIEMPO          |
| 19           | 50   | H. LUCCHETTI        | A. Cooper, "S"    | 4hf. 39m. 37s,  |
| 20           | 6    | Emilio O. Parisi    | Renault 1093      | 4h, 46m, 44s,   |
| $-3^{\circ}$ |      | Carlos Ruesch       | Renault 1093      | 4h. 47m. 00s,   |
| 40           | _    | Rosmaldo Visintini  |                   | 4h. 47m. 08s.   |
| 59           |      | Javier I. Montero   | Renault 1093      | 4h. 47m. 22s.   |
| 60<br>Ma     | 20   | Carlos Manzano      | Renault 1093      | . 4h. 49m. 18s. |
|              | 29   | Julio C. Castellani | - A. Unión 1000 S | 4h, 51m, 12s,   |
| 80           | 18   | Juan P. García      | Renault 1093      | 4h, 53m, 46s.   |
| 90           | 57   | Juan Stessel        | Renault 1093      | 4h. 57m. 40a.   |
| $10^{\circ}$ | 95   | "Osso-García"       | L. Appia III      | 4h. 59m, 58s.   |
| 110          | 102  | Cesar Caneva        | A. Unión 1000 S   | 4h. 59m, 53s,   |
| (29          | 59   | Juan A. Ratto       | Renault 1093      | 5h. 01m. 04s.   |
| 130          | 48   | Victor Maccari      | Renault 1093      | 5h. 01m. 19s.   |
| 140          | 91   | C. A. S. Tomkinson  | Renault 1093      | 5h. 01m. 42s.   |
| 150          | 22   | "Transfer"          | A. Unión 1000 S   | 5h. 05m. 20s.   |
| 160          | 3    | Danilo Bonamicci    | Renault 1093      | 5h. 06m. 13s.   |
| 170          | 149  | Jean P. Esteguy     | Renault 1093      | 5h. 09m. 26s.   |
| 18"          | 49   | Abel E. Tannure     | Renault 1093      | 5h. 12m. 03s.   |
| 190          | 12   | Horacio O. Gastien  | A. Unión 1000 S   | 5h. 16m, 09s.   |
| 30°          | 8    | "Pécora"            | Renault 1093      | 5h. 16m. 17s.   |
| 210          | 176  | Miguel Rueda        |                   |                 |
| 22°<br>23°   | 100  | Pablo J. Nicholson  |                   | 5h. 17m. 23s.   |
| 240          | 45   | Mario Surchi        | Renault 1093      | 5h. 19m. 28s.   |
| 250          | 93   | Nicolas A. Uriburu  |                   |                 |
| 26°          | 72   | Ricardo A. Carmieda | Renault 1093      | 5h. 20m. 37s.   |
| 270          | 149  | José L. Pernas      | Renault 1093      | 5h. 22m. 25s.   |
| 80           | 192  | "Gimeno Ramírez"    | Renault 1093      | 5h, 26m, 435,   |
| Mo.          | 102  | Rubens A. Samaratai | Renault 1093      | 5h. 26m. 52s.   |
| 00           | 103  | Esteban Rufino      | De Carlo Cupe     | 5h. 30m. 3dg.   |
| 0            | 46   | Jorge E. Freytes    | Renault 1093      | 5h. 30m. 54s.   |

Promedio del ganador: 130,635 k.p.h.

CLASE "B"

(De 1.151 a 1.600 ec.)

MARCA

Lancia Fulvia

Lancia Fulvia

Fiat 1500 C

Fiat 1500

Fiat 1500 C

Fiat 1500 C

F1at 1500 C

Fiat 1500 C

Fiat 1500 C

Frat 1500 C

Fiat 1500 C

Fiat 1500 C

Fiat 1500 C

Fiat1500 C

Fiat 1500 C

Fiat 1500 C

Renault R-8 G.

Fiat 1500 G. C.

MARCA

Porsche 911

BMW 1800

Peugeot 404

Pengeot 404

Peugeot 404

Peugeot 404

Peu eot 404

Peugeot 404

Peugeot 404

Frat 1500 G. C.

Frat 1500 G. C.

Fiat 1500 C

A. R. Giulia

Fiat 1500

TIEMPO

4h. 10m. 278

4h. 11m. 95s

4h. 12m. 51s.

4h. 12m. 52s.

4h. 16m. 26s.

4h. 19m. 46s.

4h. 19m. 57s.

4h. 21m. 34s,

4h. 24m. 25s.

4h. 25m. 15s.

4h. 26m. 053

4h. 27m. 358,

4h. 28m. 52s.

4h. 31m. 24s.

4h. 35m. 46s.

4h. 37m. 46s.

4h. 41m. 05s.

CORREDOR

JUAN M. BORDEU

Carlos Reutemann

Francisco Mayorga

Hector C. Costilla

R. J. Pedelaborde

212 Jorge O. Ahumada

Italo Merasio

Angel Di Nezio

Ernesto Ranno

Carlos R. Diguero

César L. Galimberti

Marcelino Estébanez Fiat 1500 C

Luis Romero

Benito Calvo

Armando Poggi

"Varela-Capaccio"

"Tito Mosquera"

Jorge A. Azzinnari .

Adrian N. Aranarte

Jorge Borges . .

CORREDOR

S. ZASADA

401

Carlos Ballbe

José Migliore

402 Osvaldo Juchet

404 N. Castagnon

412 José Daporta

451 Arturo Sales

Eduaro Casa

Ricardo Bonanno

221 Norberto G. Sanson Fiat 1500 C

CLASE

Promedio del ganador: 145,849 k.p.h.

(Hasta 2.000 cc.)

Roberto Larghero

Lorenzo Salini

232 Roberto Galluzzi

269 Vicente Barth

304 O.car R. Viola

264 Luis G. Curcia

E. Fernandino (h.)

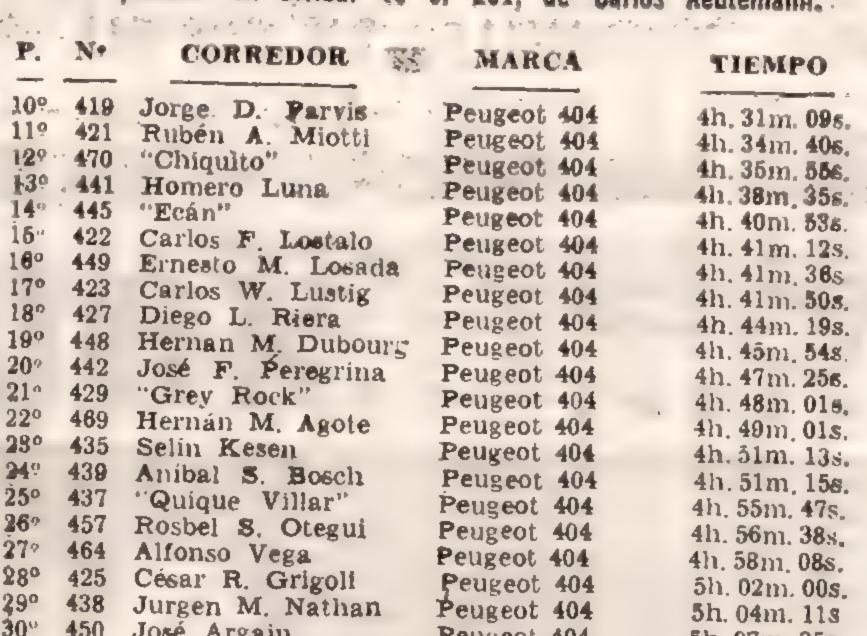
Mario C. C. Vessuri

Jorge Scamuffo

"Cacho Fangio"

Nº.

primero en arribar es el 201, de Carlos Reutemann.



# 5h. 07m. 35s. Pengeot 404 Promedio del ganador: 159,720 k.p.h.

| 4h. 41m. 22s.<br>4h. 43m. 62s.                                                                                                                      |                                        | *                                      |                                  |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------------|----------------------------------|
| 4h, 43m, 57s,<br>4h, 48m, 32s,<br>4h, 49m, 09s,                                                                                                     | P.                                     | N+                                     |                                  |
| 4h. 53m. 51s<br>4h. 54m. 03s.<br>4h. 55m. 01s.<br>4h. 55m. 03s.<br>4h. 55m. 55s<br>4h. 56m. 34s.<br>4h. 57m. 53s.<br>4h. 59m. 03s.<br>5h. 01m. 02s. | 19<br>20<br>39<br>40<br>39<br>79<br>80 | 524<br>526                             | E. Pe M Jo Tu Ns Al Al           |
|                                                                                                                                                     | 10°<br>11°<br>12°<br>13°<br>14°<br>15° | 506<br>508<br>510<br>511<br>531<br>509 | Fe<br>Hi<br>Cs<br>"F<br>Ju<br>Ga |
| TIEMPO                                                                                                                                              | 16º<br>17º                             | 516<br>517                             | "P                               |
| 3h. 48m. 42s.<br>4h. 09m. 27s<br>4h. 12m. 17s,<br>4h. 12m. 31s.<br>4h. 12m. 38s                                                                     | 18° 19" 20° 21° 32°                    | 501<br>533<br>530<br>527<br>512        | E. Mi                            |
| 4h. 16m. 26s.<br>4h. 16m. 42s.<br>4h. 28m. 34s.<br>4h. 29m. 35s.                                                                                    | 239<br>24°<br>25°                      | 515<br>522<br>536                      | "Y<br>Cr<br>Ri                   |

CORREDOR MARCA R. CANEDO Torino 380 edro Sancha ario Tarducci Torino 380 orge Cupeiro Torino 380 ilio Riva Torino 380 sif Estéfano berto E. Bruno ngel Nomdedeu fredo Peirano Torino 380 ederico Urruti Torino 380 umberto Maneglia Torino 380 arlos A. Pairetti Torino 380 Pepe Zanetta" Fiat 2300 ian A. Baudrix aston Perkins Torino 380 Gacela" Chevrolet. Pietro've-Bertoldl' arry" Torino 380 R. Castagnola iguel Scardigno orberto A. Caputo fredo Querol 'aguareté" rispulo Villanueva Torino 380 cardo Belliti Torino 380 Promedio del ganador: 155,328 k.p.h. TIEMPO

3h. 55m. 10s.

4h. 04m. 40s.

4h. 08m. 17s. 4h. 11m. 35s. 4h. 14m. 11s. 4h. 14m. 38s. 4h. 16m. 42s. 4h. 19m. 16s. 4h, 19m, 20s, 4h. 21m. 37s. 4h. 23m. 05s. 4h. 28m. 35s. 4h. 30m. 20s. 4h. 31m. 38s. 4h, 33m, 30s. 4h. 39m. 37s. 4h. 40m. 27s. 4h. 46m. 425. 4h. 56m. 10s. 5h. 09m. 33s. 5h. 10m. 22s. 5h. 17m. 26s. 5h. 35m. 443, 5h, 34m, 23s, 5h, 53m, 45s.

AUSPICIA

LOS CHICOS RAUDOS

VILLA CARLOS PAZ, 20 (De nuestros enviados esper les). — Con los Torino en carrera, pocos creían que lo repetirse lo sucedido en otros grandes premios en los que maquinas pequeñas se imponian a las grandes. Pero el cho -al menos en esta primera etapa-, se repitio y vez mas la clase "C" marcha al frente en la oficiosa cia ficación general, merced a la destacadisima actuación de polaco de quien se sabe muy poco y se llama Sobieslaw sada, cuyo Porsche parecia tener alas en lugar de rucca Casi lo mismo habría de decir Bordeu —sexto en esa cur ficación y puntero de la clase "B"-, cuya maquina de " nos de 1.600 cc. solo fue superada por 3 de las de mas 2.000, que son el Torino de Rodriguez Canedo, el Chevion de Pedro Sancha y el también Torino de Tarducci.

# EL POLACO IM RITMO EN LA Cronica EN EL GRAN PREMIO IN

Por nuestros enviados Braulio Fernisto

VILLA CARLOS PAZ, 20 (Enviados especiales) con un potente Porsche 911, fue la gran sorpres Premio Turismo al triunfar en la categoria C ganador de la D, Rodríguez Canedo, al que sus el triunfo fue para H. Lucchetti, con Austin Con Berdeu, con Lancia Fulvia, se imponía en la R le ubica en el sexto puesto de la oficiosa clasificion

Bajo li amenaza de gruesos nubarrones, que para nada menguó el entusiasmo de los aficionados pergaminenses, se inició el XI Gran Premio Internacional de Turismo Nafta Super YPF, cuando la bandera de largada se abatió frente al capot del auto número 1, que conduce un veterano de estas competencias, Rogelio Scaramella.

Poco después la amenaza se hizo realidad y la lluvia comenzó a caer, aunque las noticias que llegaban al punto de lanzamiento decian que por la zona de Venado Tuerto en adelante llovía con mucha intensidad. lo que tracria problemas en los tramos donde el camino estaba en reparación y debería tomarse por desvios de tierra.

Así con algunos claros en las filas se pumieron en marcha 367 máquinas de las 426 Anotadas.

. EN VENADO TUERTO

En los primeros kilómetros se entabló una recia lucha. Así al paso por Venado Tuerto el primero era el número 2, conducido por Carlos Ruesch, quien lo hizo a las 7h.57m. 1s., pero polo después pasó el 22, de "Transfer", quien con su tiempo se ubicada primero por tiempo en su clase. Posteriormente pasaron el 6, de Emilio Parisi; el 3, de Danilo Bonamici: el 5, del uruguayo Carlos Koster, y tras ellos una larga caravana, incluyendo los de la subclase hasta 700 cc., donde punteaba el 36, de Carlos A. Grossi, con 1h.6m.12s., seguido por el 35, de Oscar Crespo, y el 1, de Scaramella.

En esta clase, la variante de mayor importancia se produjo al paso por A. Ledesma (201,100 km.), donde Ruesch, quien seguia primero en el camino, empataba en tiempo neto con "Transfer", en 1h.24m.25s., a un promedio de 142,933 kilómetros por hora. Tercero era Carlos Manzano. Scaramella era

el primero en la subclase hasta 700 cc. A todo esto, la lluvia se intensificaba por momentos, dificultando el avance de los automóviles, aunque las noticias eran mas alentadoras en ese sentido a partir de Rio Cuarto.

Antes de cumplirse dos horas de carrera, los primeros autos de la clase B cruzaron el control de Alejo Ledesma. El primero fue el 203, de Roberto Pedelaborde, luego pasó Carlos Reutermann y posteriormente Carlos Pascualini, que marcaba el mejor tiempo en la categoria, hasta que apareció el 270, de Juan Manuel Bordeu, quien con un tiempo de 1h.14m.12s. era el puntero de la clase B, luego de adelantarse a alrededor de un centenar de maquinas. El promedio de Bordeu era de 162,614 kilómetros por hora.

A las 9h.5m.41s, pasó el prime, auto de la clase C. Fue el número 405, conducido por el polaco Zobieslaw Zasada, quien empleó 1h.9m.21s., al buen promedio de 174,364 kilómetros por hora. Zasada se había sdelantado a casi 150 máquinas.

EN RIO CUARTO

A las 9.41 hs cruzó la primera máquina por el control de Rio Cuarto, a 381,1 kilómetros desde la partida. Fue la 26, de Carlos Manzano, que recuperó la punta en el camino, que por largo tramo ocupó Emilio Parisi. El tiempo de Manzano era de 2h. 37m.13s., y su promedio de 145,442. kilometros por hora; segundo era "Transfer", con

EL PRIMER ARRIBO. Carlos Paz comienza a vibrar con la llegada.

# 450 José Argain CLASE "D" (Más de 2.000 cc.)

Chevrolet S Torino 380 Chevrolet S Torino 380 Torino 380 Valiant III Chevrolet S Chevrolet S Torino 380 Valiant III Ford Falcon

PEUGEOT LA CALIDAD QUE NO SE DISCUTE

2h.41m % E. prat Derio Pal en ers ofdeu, coa 178.454 EL n la cae maba & 12

En 18 1 -22 encedo inte un promio al'elita Eduard: 15 El propi G661876714 ios auni-u agua a problen, iaran, 😘 ron u • EN

medio dili-4

Por 13 habian V asi f guido pa (1, quien it de su cla y un prose do por 3 t. ron Rues CION COMMI encab-za deu con II 161 k.p.h. Zasada di medio. La caril:

timos ade Molinos le la clase di mayor we teaban e no precent lantar a th En Cari ber cua: ()

bar, Las II ellas el mi 11h. 44m [[ de Carlos en cruzal gundos os asombro laco Zave do parell arredata Porsche, sificación Comprobat maquins. ocurria Emilio P Manuel I 10m. 278 entre sus ! ria D fue, ! Super el 11. tiempo noce, puesto. 511 recio Rooth en princa rella. que

# BASTANTEFUERTE

SO SU D. ETAPA

### HONAL DE TURISMO

dez y Roberto Vaccaro

El polaco Sobieslaw Zasada, e la primera etapa del Gran grar un mejor tiempo que el por 6m28s. En la clase A, , mientras que Juan Manuel on un excelente tiempo que on general. ¡Gran actuación!

tercero el 50, de Horacio Lu-2h.40m.6s., y cuarto Parisi, con

o en pasar de la clase B fue Roelaborde, aunque el mejor tiempo se correspondia a Juan M. Bor-2h.19m.15s., a un promedio de ometros por hora. se "C", el polaco Zasada confir-

derargo con 2h.8m.8s., a un pro-178,454 kilómetros por hora. liegoria D, Carlos Palretti era el or tiempo neto, con 2h.5m.25s., a o de 184,204 kilómetros por hora, por poco más de 3 minutos a todriguez Canedo.

ma lluvia se hacia cada vez mas e al punto que por momentos levantaban verdaderas nubes de evarlas del pavimento. Pero el agudizó a la altura de Berroe por arregios del camino debiere desvios.

LA DEL DIQUE

del Dique (496,2 km.) todayla no desplazados los autos pequeños Manzano el primero en pasar, se-Parisi y el 50 de Horacio Luchetalso a encabezar las clasificaciones por tiempo neto, con 3h: 33m. 2s. redio de 139,753 k.p.h., aventajanregundos a Manzano. Luego pasa-Ji. "Transfer" y casi a continuacearon a pasar los de la clase "B", por tiempo, siempre por Bor-1. 7m. 30s. y un promedio de 158, if muy pegados a ellos el polaco venia corriendo a 173,586 de pro-

Hera se fue despejando en los úllinetros. Pasado el Dique de Los cieron rebasadas las máquinas de uca, lo que permitió imprimir una ricidad a los ambiciosos que punlas restantes categorias, que ya toan hacer maniobras para ade-

ras Paz había expectativa por satria la primera maquina en arriinformaciones se sucedian y con embre del puntero. Por fin, a las suffis. hizo su aparición el Fiat 1500 Feutieman, que sue el primero , la linea. Dos minutos y ocho se-A spués entre aclamaciones y cierto publico, hizo su arribo el po-24, a un promedio de 159,720. Toindicar que seria muy difícil el primer puesto al piloto del pe lito en au clase como en la cladeneral oficiosa. Se esperaba, para ou este palpito, la llegada de las a. la categoria D y mientras ello Fron Hegando Carlos Huesch, resi, Visintini, Lucchetti y Juan rdeu, cuyo registro parcial (4h. plevantó ovaciones de entusiasmo Juchos partidarios. De la catego-Pedro Sancha, con su Chevrolet , imero en llegar a Carlos Paz. Sti Jesplazaba a Zasada del primer suo una espera inquieta y apagiliez Canedo, con el Torino que había sido destinado a Caldausunfó en su clase

# DESCANSO

Mañana es día destinado descanso en este XI Gran Premio Internaciohabrá carrera. Pero, en cambio, con seguridad, habrá mucho trabajo en los talleres para poner las máquinas a punto e iniciar is segunda etapa, que se correra el domingo próxihasia San Juan,



DRAMA EN EL CAMINO. Una visión de la dramaticidad de la competencia se tiene en esta nota de nuestros enviados especiales. Dos coches han caido del camino. La prueba se eriza de peligros. El Fiat 1500 de Jorge Fossatti ha chocado violentamente con el Peugeot 404. Las dos máquinas evidencian la reciedumbre del choque.



SCARAMELLA

local.

ocurrió esto:

nor Zasada?

minado.

El amanecer en Pergamino

fue toda una amenasa. Grue-

sos nubarrones. La historia

se estaba repitiendo, pues en

casi todas las largadas de

grandes premios ocurre lo

mismo. Y la Huvia empezó

a caer cuando partia el 213

de Paco Mayorga, lo que no

El ACA dispuso que una her-

mosa señorita, además in-

térprete, lo acompañara.

Cuando lo entrevistamos,

Zasada cómo está prepara-

dijo en perfecto castellano:

¿Cómo está preparado, se-

Y Zasada no entendió na-

Rodriguez Canedo estaba

amargado porque su maqui-

na no iba a estar a punto

en el momento de la partida.

Pero, finalmente salió con el

519 de Caldarella, previo be-

so en la mejilla a su esposa.

Caldarella se quedó con la

"más fea", el 528 (original-

mente de Canedo), pero salió

45 segundos después que el

último de su categoria: eli-

A las 7 en punto, salió el

De Carlo de Rogelio Scara-

mella, 'un "obligado" en es-

tos grandes premios. Sale

con el uno y casi siempre

Hega primero. Medio kiló-

[Asombre! Al salir del par-

metro más atrás,

. . . . . .

-Señorita, preguntele a

Y olia, nacida en Paris, le

deja de ser sugestivo...

HOJA DE RUTA

CANEDO que cerrado el Fiat 1500 número 267, -Errecalde-Allende-, sus dos ocupantes recorrieron "haciendo pinta" varias cuadras y dejaron a todo el mundo boquiabiertos. ¡No era para menos!: ambos lucian rigurosos trajes de etiqueta y solemnes sombreros bombines.

El toque tuerca: guantes Bastante público en el de manejo color rojo. Para punto de partida. Todo Perlargar se sacaron los bomgamino (y ciudades vecinas) bines y se pusieron los casmadrugaron. Aplausos para cos reglamentarios. Los tratodos, pero verdadera ovajes de etiqueta, no. Alguien ción cuando bajó la bandera señaló con el dedo el origen sobre el 69 de Guillermo de la extravagancia: sobre el Guillermin, el representante capot, la propaganda de una casa especializada en alquiler de fracs y otros atuen-Sobieslaw Zasada es un dos de gala. novato, además de polaco.

El Fiat Coupé Nº 269 quemó su sistema eléctrico junto un minuto antes de largar. Vicente Barth y Carlitos Chiao, piloto y copiloto, trabajaron "a toda maquina" para arreglario.

El Peugeot 453, de Francisco Torrubia, se consagro muy popular: largaba humo por los cuatro costados, cuando salió del parque, siguió haciendo niebla al largar y dejó una nube que casi ahoga a todos. Otro detaile llamativo: Torrubia tuvo por acompañante a una dama, la única competidora femenina. Muy simpático, lastima que con tanto humo.

Hasta las 5, el parque cerrado era un cementerio, celosamente custodiado por la policia. A esa hora comenzó el zafarrancho, cuando entregaron los coches a los pilotos. Se dispuso un espacio para cada auto, lo que dio lugar a una hilera interminable frente al parque.

Tenia, fácil, un kilómetro de largo, "Manucho" Borden esperó en otro lugar y cuando le llegó la hora de salir se "sold" on el higar que le correspondis.



Más que bueno... to mejor de

# FLORENCIO

Por eso decimos: Barrio Monte Ciidine. "ORO EN TIERRAS". Adornados con todos los privilegios y gozando del progresista citmo que la tradicional ciudad ha impreso a su comercio e industria y a las manifestaciones de la cultura y el espiritu, se ofrecen centricos terrenos sobre la misma estación ferroviaria y la transitada Avda. San Martin, Ello permite contar con rapidos trenes y colectivos frecuentes a toda hora. Los pavimentos existentes se hallan totalmente pagos. GRAN VENTA PARTICULAR A PLAZO FUO. MENSUALIDADES SIN INTERES. PO SESION: 6 CUOTAS. El sitio ideal que usted anhela para vivir está en el Barrio Monte Cudine de Florencio Varela.

VENGA HOY CON NOSOTROS

FODOS LOS DIAS (INCLUSIVE SABADOS > DOMINGOS . AUNQUE LLUEVA) Coches & su disposición desde nuestras SUCURSALES:

## KANMAR

CONA SUD: WILDE: Av. Mitre 6043 - Tel 807-3433. LANUS: Av. H. Yrigoyen 3985. SABADOS Y DOMINGOS: Do 9 8 18 83 Autos y'excursiones gratis desde: Plaza Que Plaza Constitución - Av. Gral. Paz y Avenidas Mitre y Pavon (Aveilaneda) !- Av. San Martin; H. Yrigoyen (Cruca Varela) Estación Florencio Vareta.

## KANMAR

Qu funes a viernes, Atención también 40 Çasa' Central: Bivadavia 3855 - Capila) Federal - Ist 87-1280 - 3058 - 5583 La mayor organización en la vente do tieres bara ultiends nn

# MAÑANA

nal de Turismo, ya que no mo desde Villa Carlos Paz

# DOS MUERTES EN RUTA

# NEWELL'S TENDRA HOY UN VISITANTE ESPANOL

Esta noche, a las 20.40, en Rosario, se jugará un partido oficial de primera división, por el torneo de Reclasificación entre Newell's Old Boys y Deportivo Español; el mismo, rompiendo una costumbre, no será trasmitido por televisión, por problemas con el cable coaxil. El encuentro tiene importancia por cuanto ambos conjuntos están disputando la supervivencia en la categoría superior.

Newell's Old Boys ha demostrado firmeza en su field del Parque Independencia, pero flojedad como visitante, en tanto que el Deportivo Español no ha rendido hasta ahora como puede hacerlo, afectado por una serie de lesiones en sus jugadores. Empero, es un conjunto animoso que puede salir adelante en cualquier compromiso serio como éste. Por eso, el cotejo será, sin duda, interesante y jugado, como se dice, a muerte.

Este partido corresponde a la novena jornada de este certamen en el cual participan los seis equipos de primera categoría que ocuparon los últimos puestos en el campeonato metropolitano, tres por sección, y los cuatro mejor clasificados de primera B, que fueron Tigre, Los Andes, Defensores de Beigrano y Almagro. En este match se enfrentan dos conjuntos que actuaron en el círculo previlegiado el año anterior.

Todo indica a Newell's como el más capacitado para ganar, pero en los últimos cotejos no actuó con la seguridad con que lo venía haciendo anteriormente.

La formación de los equipos que jugarán a las órdenes

del árbitro Brusca, se anuncia así: Newell's Old Boys: Bertoldi; Musante y Mesias; Ramirez, Nemiña y Aguirre; Sarrachini, Tercilla, Avallay, Gustich y Ullrich.

Deportivo Español: Cassarino; Castineira y Vidal; Gonzalo, Fumagalli y Bagnera; Catanzarlti, Cassano, Gon. zález, Catania y Pérez.

### TRANSMISION

Este cotejo será trasmitido por LS6 Radio América, desde Rosario, con el relato del juego de Félix de Alcázar, en los relatos, y H. Fernández Weiss, en los comentarios.

### Trágico Vuelco en la Primera Etapa

ALEJO LEDESMA, Córdoba, (De nuestro corresponsal). - La pasión, ya que no nos atreveríamos a llamarla imprudencia, fue fatal para dos muchachos que se iniciaban en las lídes automovilísticas: "Rios-Elverdín", con el número 308, un Fiat 1500 G. C. A quinientos metros de este control, pretendieron pasar a dos coches, sin tener en cuenta el peligro que significaba el pavimento empapado, ya que la lluvia en esos momentos era torrencial. El 308 se desvió hacia la banquina y dio no menos de cinco vueltas, quedando con el techo para abajo-

Rápidamente se les prestó auxilio y en un camión particular se los trasladó al Dispensario local. El piloto murió en el trayecto y su acompañante apenas llegado, sin que los médicos pudieran intervenir. Fue un suceso que conmocionó a la población, que a pesar de la lluvia se había dado cita en buen número al borde del camino para saludar a los participantes. Casi todos llegaron hasta el Dispensario, interesados por el estado de los accidentados. La noticia fue realmente conmovedora. Las victimas son el piloto Carlos Ríos Mármol -muy coaccido en los medios publicitarios—, y su acompañante Luis Alberto García Elverdín; ambos de 29 años de edad. Ríos Márinol era casado.

Poco tiempo permanecieron los cadáveres en el Dispensario; levantado el acta de defunción, refrendada por el médico de guar-

dia, fueron trasladados a la Morgue local, El piloto presentaba un aspecto impresionante. El médico de guardia afirmó que su muerte fue instantánea, como consecuencia de fractura de la base del cráneo y diversas heridas internas.

En cuanto al acompañante, también sufrió fractura de base de cráneo, de los brazos y las piernas. Su cuerpo, tapado por una sabana, no pudo fotografiarse.

Según testigos presenciales del luctuoso suceso, el Fiat venía a excesiva velocidad de acuerdo con las condiciones en que se encontraba el pavimento -muy mojado-. "No me explico cómo quisieron pasar a esos 2 coches, ellos tenían que saber el estado de la banquina...", comentó un espectador visiblemente impresionado por el hecho.

### IDENTIFICACION

CRONICA visito en las primeras horas de la tarde el domicilio de la familia Ríos Mármol. En una finca ubicada en la calle Canalejas 382 de Capital, residía el infortunado corredor, junto a su esposa y otros parientes. Al llegar nuestros representantes, una persona allegada a la familia comunicó que la esposa del corredor fallecido en el accidente ocurrido en Ledesma. se había trasladado a esa ciudad para proceder a los trámites de identificación

# EMPIEZA EL BASQUET DE GRAN VUELO

Comienza esta noche la rueda final del torneo de básquetbol de la Asociación Buenos Aires, Escenario de dos importantes confrontaciones será el estadio del Luna Park.

Atlanta y San Lorenzo de Almagro serán los encargados de iniciar esta ronda, y

en verdad que el lance es para no perderlo, pues en la rueda de clasificación estos quintetos ya se encontraron en dos ocasiones, logrando la victoria una vez cada uno, pero la de mayor valía sin dudas resultó la de los "bohemios", que en el cotejo revancha logró quitarle el in-

victo que orgulloso ostentó San Lorenzo hasta la fecha 13%.

LA FINAL

De no menos jerarquia resultará el match de fondo, donde también se medirán dos "fives" tradicionales de la Asociación Independiente y Boca Juniors.

## NUEVO ¡OLE! ESPAÑA CAMBIO SU SELECCION

MADRID, 20 (ANSA). Completa renovación en el seleccionado español de fútbol. Confirmando las versiones de ambientes deportivos locales, el director técnico de la selección española, Domingo Balmanya, introdujo variaciones radicales en la formación del equipo que enfrentará a Checoslovaquia el próximo domingo en el estadio Bernabeu, en cotejo revancha por la Copa de Nacio-

El equipo anunciado por Balmanya está integrado por Iribar; Osorio y Tonono; Gallego, Reija y Pirri; Marcial, Amancio, Luis, Garate y José María.

MARAYA NO SE VA" SANTIAGO DE CHILE, 20 (ANSA). - Universidad de Chile declaró que el jugador Pedro Araya es "intransferible". Agustin Litvak, presidente de la rama de fútbol del club manifestó: "Actualmente nadie paga más de tres mu dólares por ver jugar a un equipo chileno, pero si tenemos grandes figuras, como Araya, podemos pedir más. Ese es nuestro predicamento".

### SOLICITADA

# A LOS COMPAÑEROS DE LA CONSTRUCCION

# LA UNION OBRERA DE LA CONSTRUCCION DE LA REPUBLICA ARGENTINA

hace saber a sus afiliados que en el día de la fecha comenzará la entrega de los elementos destinados a compensar las pérdidas sufridas por nuestros compañeros, hasta la suma de \$ 5.000.000. — destinada para tal finalidad. Los afectados deberán hacerse presentes en nuestra Sede Social, en Rawson 42, a las 18 horas.

Dicha tarea, como así también la relativa al censo de las necesidades de los afectados y su ubicación, es realizada por la FUNDACION ESPERAN-ZA POPULAR, presidida por la Compañera DELIA PARODI, a quien hacemos público nuestro reconocimiento por su desinteresada colaboración en esta emergencia.

La Comisión Directiva, al proceder de tal manera, ha tenido en cuenta que esta humana y solidaria tarea debe ser cumplida por quienes han hecho un apostolado de la misma, dentro de los principios orientadores proclamados y realizados por EVA PERON, que cumpliera una obra sin par en el país, en bien de los necesitados.

### SEGUNDO B. PALMA

Secretario Adjunto 

43. Bolker at the female of a great west, it

ROGELIO CORIA

Secretario General D. E. 11 . 1550

# YA TOCAN LA NOVENA

Una nueva jornada, la novena, se jugará mañana, por el torneo de Reclasificación de primera división. A. Atlanta, el puntero, será recibido en San Martín por un desvaido Chacarita Juniors, que solo ha obtenido la mitad de puntos que los bohemios. Tigre, un conjunto que está salvando la situación con varios empates, ha logrado ubicarse en una situación expectante; en su campo de Victoria jugará con Defensores de Belgrano, que está sintiendo el cambio de categoria. Unión y Los Andes, ambos con 9 puntos, conforman el partido más parejo, en apariencia. Los rosarinos poseen la ventaja de ser locales y eso puede inclinar la lucha en su favor. Finalmente, el desconcertante Argentino Juniors — último en la tabla-, recibirá al aguerrido Almagro y su encuentro puede resultar verdaderamente aspero.

● RECLASIFICACION DE 1º B

En este torneo, los participantes han jugado distinta cantidad de partidos, por lo que no se pueden establecer, con precisión, las posiciones. Nueva Chicago —buena delantera y blanda defensa- será local contra Flandria, un equipo de marcada regularidad. San Telmo y Central Córdoba jugarán el match de mayor atracción por la

paridad de fuerzas mostradas y la condición de "guapos" que ambos acreditan.

PROMOCIONAL DE 18 B

Tres punteros - Sarmiento, Dep. Morón y Alte Brown- tratarán de sacarse ventajas jugando con Témperley, Excursionistas y Sp. Italiano, Arsenal F. C. viajara a Dock Sud para tratar de conquistar algún punto que lo mantenga en carrera, y Argentino de Quilmes-Villa Dalmine buscarán conformar con una victoria a sus sacrificados parciales.

PRIMERA C.

Se disputará mañana el cotejo final del certamen Promocional entre Colegiales y J. J. Urquiza, en la cancha de All Boys. Por el Reclasificación, en el field de Flandria, Luján jugará con Porteño:

AFICIONADOS

Por la zona A jugarán Pilar-9 de Julio: C. Español-Acassuso (en Dep. Morón); Def. Unidos-Juventud Unida; Itizaingó-Atlas, y Midland-C. Argentino. En la zona B habrá estos partidos: V. San Carlos-Macabi; Def. Almagro-Gral. San Martin (en Fénix); Sp. Barracas-T. Suárez (en Témperley); La Paternal-Piraña (en Sp. Palermo); Juv Bernal-Dep. Paraguayo, y Gral. Lamadrid - Vict. Arenas.

# POCOS PERO SALIENTES VALORES EN NOVICIOS

Se disputó anoche en la Féderación Argentina de Box la tercera reunión del Campeonato Argentino de Novicios, por la Selección de Capital Federal, Gran Buenos Aires y La Plata. Si bien es cierto que se trata de un torneo de novicios, son demasiado escasos las valores destacables, aunque los pocos que se insinúan, demostraron óptimas aptitudes. Los resultados fueron los siguientes:

Categoria mosca: José Vicarlo venció por puntos a Ramón Aragón. Categoría gallo: Juan Cuenta gano por puntos a Juan Ruiz. Categoría pluma: Antonio Ross venció por puntos a Santiago López, y Edgar Mercado, por la misma via a Javier Lizarraga. Categoria liviano: Luis Martinez venció por puntos a Pascual Maruccio. Categoria medio mediano liviane: -Angel-Morene-gano-

por decisión del árbitro en la cuarta vuelta a Emilio Fruman, y Cándido Morales, por puntos a Luis Saganias. Categoría medio mediano: Víctor Rodríguez venció por puntos a Leopoldo Iramain, y Angel Gre, por identica definición a Juan Hildebrandt. Categoria mediano: Teodoro Lemos venció por puntos a Manuel Pérez y Carlos Zurita, en igual fallo a Mario Ludueña.

### MARCELO LOPEZ: EL TERCER PASO

Marcelo López, al adjudicarse anoche en la sede del Club Huracán el XXXI Campeonato Argentino de Billar a tres bandas, obtuvo por tercera vez el preciado lauro con promedio general de 1.093. epilogó su brillante actuación como invicto al imponerse en el match decisivo a Enrique Débole por 65 a 35, siendo éste quien alcanzó la segunda posición y Luis Martínez el tercer lugar.





# PIDEN LA VIGENCIA DEL 82%

En la sede de la CGT se trató anoche el régimen previsional, en el curso de una reunión en la que participaron integrantes de la Secretaria de Previsión, dirigentes de entidades confederadas y de asociaciones de jubilados y pensionados.

Segun se informó al término de la asamblea, el problema previsional fue examinado exhaustivamente, resolviéndose to siguiente: 1) Designar una comisión mixta, integrada por sindicalistas y representantes del sector pasivo, a fin de colaborar con la Secretaría de Previsión de la central confederal; 2) Defender el actual sistema jubilatorio y solicitar la derogación de la ley 17.310, que lo modifica parcialmente; 3) So-

## DELIBERACION EN LA CGT

licitar que no se afteren los actuales aportes y contribuciones que reciben las cajas, al menos hasta que se pague totalmente la retroactividad adeudada a los afiliados; 4) Pedir la aplicación lisa y llana del 82 y 75 por ciento a jubilados y pensionados, respectivamente: 5) Propiciar la aplicación de las recomendaciones aprobadas por la asamblea sobre seguridad social realizada en Mar del Plata

### CUERO Y AFINES

El Secretariado Nacional de la Federación Argentina de Trabajadores de la Industria

del Cuero y Afines, resolvió convocar al Consejo Central para considerar importantes asuntos que hacen a la vida orgánica de esa organización.

### VIAJERO

El Instituto de Relaciones del Trabajo de la Universidad de Puerto Rico, ha invitado, por tercer ano consecutivo, al asesor letrado de la Confederación General de Empleados de Comercio, Dr. Roberto J. Pifarré para dictar las materias de negociación y contratación colectivas en dos seminarios organizados por aquel instituto. A la cátedra concurrirán dirigentes sindicales norteamericanos.

Esta noche el doctor Pifarré parte hacia Washington, al igual que dirigentes de tos mercant'les, quienes integrarán la asamblea anual de la Federación Internacional de Empleados y Técnicos -FIET- que a partir de mañana deliberará en la capital de Estados Unidos.

### • NAVALES

El secretario de Trabajo recibió en audiencias separadas a miembros de las comisiones directivas del Centro de Jefes y Oficiales Maquinistas y Centro de Comisarios Navales. En ambos casos se consideró la aplicación de la ley 17.371.

# DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS

Adelantamos gastos, trámites rápidos. Todos los gremios Doctor S. CASAMENTO

PARANA 720 — Piso 2º HORARIO CORRIDO DE 8 A 20 HORAS

# TRABAJADORES

CONSULTAS GRATIS

Problemas inhorales - Juictos rápidos - Pagamos gastos De 9 a 20 horas Dr. F. L. PIGNI

LAVALLE 1625 - 99 Piso - Of. 96

# DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS - ADELANTAMOS GASTOS

CONSTITUCION: CASEROS 983.

(a 2 cuadras de la estación)

CENTRO: URUGUAY 766, Piso 69 Ofic. 34 de 9 a 20 hs. - Dr. R. D. PRIETO

MANNEN DE STATE DE LE SENTE DE CASAS MOD, donde NO se inunda a un paso de Cap., ocupar

enseguida \$ 90,000 c|f, y cuotas, LOTES SIN ANT, en Zonas altas. pos. una cuota d. \$ 4.000. Compramos LOTES y CASAS cualquier zona o t|p|pago. - MAXIMO PAZ 114, Lanús y URUGUAY 31, Ofic. 3 - Frente Est. LOMAS

### LEY DE ALQUILERES

Sucesiones y Divorcios

Dr. ISAAC HEJTMAN

CAP. FEDERAL. Uruguay 16, 69, Of, 62 - T. E. 37-5353 De Lunes a Viernes de 16 a 20 horas. SAN JUSTO: Ignacio Arrieta 3431 Martes y Jueves de 8 a 12 horas.

## ASUNTOS PENALES

Dr. WEHNICKE

De 8 a 20 horas

Defensas, Excarcelaciones, Testimonios. Capital y Provincia Atención permanente

T. E. 45-1920 y 38-1253

GRATIFICARE

La dev. de un portaf, de cuero c/ marrón c/manijas. Cont. papeles sin impor, en taxi Charcas 4100. Dia 16/10, LLAMAR T. E. 72-7872

ROPA USADA BUENA CALIDAD Vendor por Mayor - 90-6188

## LA LEY DE ALQUILERES

No lo ha desprotegido a usted. Sea usted inquilino o locador nos hemos especializado para aresorarlo. ESTUDIO JURIDICO INMOBILIARIO -- LOPEZ - BLAT PARANA 433, 2º piso. Of. 1 - T.E. 46-3418 - De 9 a 19 ha

# AVISOS

# PROFESIONALES .....

49-383:

Doctor JAIMOVICH PIEL Enfermedades de la 10 a 12 y 15 a 20.30 46-2974

Corrientes 1665, P. 19

CLINICA GENERAL Reumatismo - Venéreas Gargan ta - Nariz - CORP. MEDICA Dir. Dr. Morales Iapalucci. De ! a 20 hs. Domingos de 9 a 12 hs RIVADAVIA 3070 (Plaza Once)

PIEL - VENEREAS Dr. RICARDO & ITZCOVICE

Atención todos los dias de: 14 a 17,30 horas. Av. MITRH 514, piso 1, 22-2581 Avellaneda

ENFERMEDADES VENEREAS Piel Sifilis: 8 a 12 y 15 a 2) Doctor CORTONDO (Médico) Saavedra 22 (P. Once) - 48-0401

CIRUGIA PLASTICA Dr ISAAC ITZCOVICH (Médico) CALLAU 449, 30 P., 46-5265. Con suita tod. los dias 10/12 y 17/20

Dres. STIGOL VENEREAS. Vias urinarias. Bra sil 923 (Plaza Constitución), 10

a 12 y 15 a 20 hs. T. E. 23-239b

DENTADURAS Inmediatas y reparaciones de qu gencia, Lunes Sábados, 9 a 21 hs. Carlos Calvo 381, 20 p. "I"

Odontólogo OVIDIO RUIZ DIAZ

39-1084 ¥ 30-7358

### PIEL . VENEREAS SIFILIS

Dr. LUIS ITZCOVICH . Médico CALLAU 449, Ber. P. 46-526? Consultas todos los dias de 10 a 12 y de 15 a 20 hs.

A HERMOSA CASITA "chiche", económica, Z/Oeste, de material.

Pos. \$ 59.000 y Fac. Otra más

T. E. 30-3451 y 34-5056

CAMION MERCEDES BENZ

Volcador. Carrocería d/madera

Gomas nuevas. Estado general,

bueno, Martin Rodrigues 331

(Ramos Mejía), Alt. Brown 900.

VENDEMOS LOTES Y CASITAS

SIN ANTICIPO. ZONA BERNAL

Y WILDE, AGUERO 6002, WIL-

PREFABRICADAS

Varios modelos \$ 14.900 total

Independencia 362 - T.E. 653-6631

Cludadela

DE, T.E.: 207-6579,

TACUARI 788.

barata.

{}}}}

### VENEREAS

SIFILIS - URINARIAS - PIEI Dr. Domingues Ortiz, Médico De 10 a 21 hs. Sabados de 9 a 12 Bivadavia 2625, 3+ (Once), 47-7238

### VENEREAS

SIFILIS - VIAS URINARIAS Doctor E. Brizzto Médico GARAY 1264, 19 A. Constitución T. E. 27-5460 De 9-12 y 16-20 hs

### ESPECIALISTA EN VIAS URINARIAS VENEREAS

Dr. SCHUFF Médico Ext. de Hosp. Alvear. de 10 a 20 hs Pasteur 463, 1° C - 48-2257

PIEL . VENEREAS SIFILIS

Or RICARDO ITZCOVICE. Med Diariamente: 10 a 12 y 15 a 20 he PUETBREDON 468, 40, 72-4492 (Casi esquins Corrientes)

VIAS URINARIAS **VENEREAS** - PIEL

Dr. J. Grinspon, Med. del Husp Alvest Cons. de 10 a 21 horas TUCUMAN 2085

### VENEREAS

SIFILIS - VIAS URINARIAN Todos los dias de 0 a 21 horas Dr. O. BRIZZIO - Médico BARTOLOME MITRE 2105, 10 F (Congreso)

VIAS URINARIAS - PIEL Simón Spollansky Médico LAVALLE 1619, Piso 89 De 9 a 21 hs. Tel. 45-1561

### DENUNCIA PERDIDA DE DOCUMENTOS AL PORTADOR

El señor Francisco Ma auel Guerrero se presente ante el escribano Jorge Enrique Viacava haciendo la denuncia prescripta en el art. 748 y concordante: del Código de Comercio por extravio de veintisiete pagarés librados por "Editorial Sarmiento S. A." con vencimiento mensual y consecutivo a partir del 3 d+ octubre del corriente anc por un valor de \$ 80.600 .-cada uno. La denuncia que dó protocolizada en la escritura No 523, folio 1.180 del Registro Nº 80.

ALQUILO O VDO. hermosa casita a estrenar c/amplio terreno. Cerca Cap. Peq. antic. y \$ 9.000 p/mes. PASO 35.

T. E. 48-0789 y 48-5385

# AZARETTO

SAN VICENTE

CASAS - TERRENOS SIN ANTICIPO - VENDO

T. E. 91 - 3590

# DESPIDOS

CONSULTAS GRATIS ADELANTAMOS GASTOS

TRAMITES RAPIDOS -- TODOS LOS GREMIOS CORRIENTES 1373 - Piso 1º "A"

Dr. N. PODESTA

De 9 a 20 horas 

# TRABAJADORES

CONSULTAS GRATIS - Dr. CONVERTI Cualquier gremio - Tramites rapidos - Adeiantanios gastos Asesoria gremial - Horario de 7.30 a 20 horas CORRIENTES 2294 - Pino 11+ - Oficina 51 - Esquina Pasteur (A la salida estación Pasteur, Subte Chacarita) También en Partido San Martin (Diag. Suárez 85, José L. Suárez)

### A CASTELAR E ITUZAINGO

Lote y casa material Interflex \$ 76.000 con facilidades y cuotas mensuales a convenir. Tratar sábado y domingo en Rivadavia 20092. Castelar, frente estación.

BANFIELD

Casa nueva material. Constructor vende \$ 110.000 fac. y cuotas de , 10.000, Tratar: Sarmiento 385, P. 50, Of. 30, 32-3871, Capital. Otra: R. de Escalada. Entrega en Diciembre - OPORTUNIDADES.

## CASTELAR - LIBERTAD

Vdo. 2 casas mater, y lotes sipa-vim. 700 mts| Estac. dde. \$ 25.000 y fac. Tr.: P. VILLALONGA 853, frte. Estac. Ituzalngó, lado norte

### SE NECESITA EMPLEADA

CONOCIMIENTO GENERAL DE OFICINA. Preferentemente, vivir zona Wilde.

AGUERO 6002 WILDE

# FINANCIACIONES-PRESTAMOS

EN EL ACTO

Sobre alhajas R/Pólizas, Art. Hogar, pianos, TV, mercaderías en gral., máquinas, etc. GRAL. PAZ 54 (Alt. Independencia 300), inf. 53-6896, Sábado abierto hasta las 19 hs.

EN VILLA BALLESTER

46-6416 CONGRESO PARANA 264 P. Baja. Of. 3. CON o SIN BETENCION Grandes fac Art. dihogar, de oficinas. Alhaj tuto cinemas

EN EL AOT U tograf, etc Cap. y Pcla. Reserva absciuta 9-19 ha

DINERO: SIN GASTOS Y EN EL DIA REVOLUCIONARIO SISTEMA DE PAGOS. Créditos en el acto sjart. del hogar, maq. de tejer, alhajas, pieles, objetos varios, etc. Hipólito Trigoyen 850, piso 31, Ofic. 340 - T.E.: 33-6416

PRESTAMOS URG. EN EL DIA - 63-4965 Sjart, dei hogar, hel. TV, combin, maq. de ofic. alhajas. Stretención, RIVADAVIA 6257. Local 18 GALERIA VERNET. De 9-19 h. Sáhado, 9-13 h.

11SU PROBLEMA RESUELTO!! DINERO A' PAGAR EN 10 MESES

A empleados, obreros y comerciantes - ALNINA 429 - Horario 9 a 20 horas, Sábado medlo dia.

CORRIENTES 3019, Of. 113 - T. E. 89-1641, int. 113 Sobre articulos del hogar. DINERO CON O SIN RETENCION alhajas, oficina, etcétera DINERO CAPITAL O PROVINCIA TRAMITE URGENTE

Consulte de 8 a 19 hs. Sábados de 9 a 13 ha.

Sobre oro, athajas, brillantes, art. del hogar, grabadores, tocadiscos, maquinas de oficina, etc. MARPOL y Cia. S.R.L. LIBERTAD 310 EN EL ACTO T. E. 35-5336

Dinero por su Carnet de Crédito

COMPRAMOS Y VENDEMOS DINERO A PAGAR EN 10 15 Y 18 MESES CASA ELISEO - RIVADAVIA 945 - Piso 19 - Of, 11

EN BI ACTO

Sobre alhaj., brill., art, del hogar, pieles, maqs, oficinas, grahadores, tocadiscos y aparatos fotográficos. Consultenos para resolver cualquier problema Financo Corrientes 3141, L. 13. 14-5787

PLENO ONCE - FRENTE ESTACION En el acto y sineTenc. Cap. y Pela. sub. artic, del hogar TV, maq. en grai, etc. "Mare" Finansiera, Pusyrradon 125, 37:06, 19. Stille, tasador: 26-0786, 40 9 a 36

# **NUEVA**

CONSULTE GRATIS - ACCIDENTES - FALTA DE PAGOS - PAGAMOS TELEGRAMAS

PARANA 264 - 5° PISO - OFICINA 50

(entre Cangallo y Sarmiento)

T. E. 40-1172 LAS ACACIAS 2175 (altura Avda. Ader 1300), a tres cuadras de la estación. Colectivos 4, 114, 7 en la puerta. También SABADOS. Y DOMINGOS

Dres. L. MARTINEZ Y M. TABOADA ...

# LOTERIA NACIONAL: CON \$ 10.000.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 14491

| 1002 | 127243000   38233000   112123000   127243000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000   12733000 | 156.000   156733000   156733000   156733000   17109   188643000   172083000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   169193000   1 | 23                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 333815000 354353000 354463000 334103000 354353000 335415000 335445000 335445000 335933000 370563000 371416000 371416000 371813000 375613000 375613000 375613000 375613000 375613000 376653000 376653000 376653000 376653000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 377445000 37744                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 10   | Total                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 1609                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 24138     25139     26140     27141     28142     29132     30133     31134     32135       24149     25150     26151     27152     28153     29143     30144     31145     32146       24160     25161     26162     27163     28164     29154     30155     31156     32157       24171     25172     26173     27174     28175     29165     30166     31167     32168       24182     25183     26184     27185     28186     29176     30177     31178     32179 | 330 34 35 36 37 38 39 40 0000 33015 34016 35017 36018 37019 38020 39021 40011 33026 34027 35028 36029 37030 38031 39032 40023 33048 34049 35050 36040 37041 38042 39043 40039 33048 34049 35050 36061 37052 38053 39054 40043 33092 34091 35092 36062 37063 38064 39055 39065 40056 33007 34071 35072 38073 37074 38075 39076 40066 33001 34022 35083 36084 37085 38086 39087 40077 33081 34104 35105 36106 37118 38118 3122 33114 34115 35116 36117 37118 38118 3123 33125 34126 35127 36128 37129 38130 39131 40118 33147 34145 35149 36150 37161 38108 39109 40096 33169 34170 34184 35149 36150 37181 38125 39164 4016 33189 33180 34181 35125 36161 37162 38163 39164 4016 33189 34181 35125 36161 37162 38163 39164 4016 33189 34181 35125 36166 37162 38163 39164 4016 33189 34181 35125 36166 37162 38163 39164 4016 33189 34181 35125 36166 37162 38163 39164 4016 33189 34180 34170 35185 36189 37184 38185 39186 40176 33224 34225 35227 36286 37226 382207 39203 35204 36226 37226 382207 39203 35204 36226 37226 38227 39288 40176 33225 34258 35227 36228 37229 38220 39204 32225 35226 36227 37228 38220 39204 40220 33224 34225 35226 36227 37228 38220 39204 40220 33229 34229 35225 36266 372267 38228 39219 40220 33229 34229 35225 36226 36227 37228 38220 39204 40220 33229 34229 35225 36226 36227 37228 38280 39280 40220 33229 34229 35225 36226 36227 37228 38280 39204 40220 33233 3433 35314 36315 37316 38367 33311 34312 35314 36315 37316 38397 3928 40220 33229 34229 35225 36228 37229 38230 39290 40220 33229 34223 35225 36228 37281 38283 39329 40220 33229 34229 35225 36226 36227 37228 38333 39340 40203 33312 34313 35314 36314 36315 37316 38317 39318 30313 33314 36314 36314 37412 35413 36414 37412 35413 36414 37412 35413 36414 37412 35413 36414 37412 35413 36414 37412 35413 36414 37412 35413 36414 37412 35413 36414 37412 35413 36414 37412 35413 36414 37412 35413 36414 37412 35413 36414 37412 35413 36414 37412 35413 36414 37412 35413 36414 37412 35413 36414 34415 3546 3646 3669 37600 38601 39300 39300 33300 33300 33300 33300 33300 33300 33300 33300 33300 3330 |



SECRETO: LIBERTAD Y ROSSI, EN OTRA COMEDIA... "RINGO", NINI, MARINELLI Y LA ROY SON PADRINOS

### \* EN SECRETO

Malerba, el esposo de Libertad Lamarque, está en tratativas muy secretas con Raul Rossi y los empresarios de una sala teatral de la calle Co rental, co de Rossi ha realizado varias temporadas, para que juntos "Liber" y Raul interpreten el año que viene una comedia. Como la noticia es muy en secreto, le ruego que no la comente. La obra bien podria ser "I do!, I do!", the en estos momentos hacen en el 46th St. Theatre de Broadway Mary Martin y Robert Presion, siendo reemplazados algunos dias de la semana por Gordon Mac Rae y Carol Lawrence. La comedia tiene muchas ventajas: es musical, dos únicos personajes y un coro utilitario, que sirve para incorporar sucesivamente los distintos tipos secundarios que dan pie a la trama, Es menos costosa de montaje one "Hello, Dolly" y, además de tener bellisimas canciones, es uno de los sucesos actuales del teatro musical norteamericano.

### \* PADRINOS

Esta es una época en que hay padrinos para todo! ¿Se enteró de que Nini Marshall, Oscar "Ringo" Bonavena, Irma Roy y Atilio Marinelli, son padrinos de una nueva publicación muy diferente a las que hay en plaza? Los cuatro apadrinan Zodiaco, una revista que sale con el astral, es decir no los pri-

# Surtidisimo

Hoy están de cumpleaños: el folklorista César Isella y el ex locator de nuestra TV, Orlando Marconi, que vive en Es; aña. ¡Felicitaciones para los dos! - Don Powell, es uno de los compositores que se han especializado en hacer música para películas de "cowboys" hechas en Italia. a él pertenecen los temas de los filmes de ese tipo: "Texas adiós" y "Pocos dólares para Django", el primero se llama igual que el título de la película y el segundo: 'Habrá un mañana". - Increible: a las cinco de la tarde, junto a una mesa llena de vinagre, queso sin sal y aceitunas, la locutora Clarisa Gerbolés, anuncia productos, con largos aros, vestido de terciorelo y gargantilla de pedrería... ¡Cada cosa en su lugar! • Doris Day y Jean Paul Belmondo, son actores que no tienen nada que ver entre si. Sin embargo, sus vidas se parecen, ya que están estancados por el tipo de personajes que hacen en la pantalla, Además de eso, en el caso de Belmondo, su felicidad con Ursula Andress, le impide ver otra cosa. Doris Day, aconsejada sabiamente por su hijo Terry Melcher, se ha volcado con entusiasmo a la televisión. - El día que se vote por los mejores avisos de televisión, hay que acordarse del de los cigarrillos, esos que "ahora es legal fumarios en Argentina" la trama del FP (illme publicitario) es bonisima, al igual que el texto y los rostros que salen en panjalla. • Mick Jagger, el cantante de los Rollings Stones, será astro de un filme "Only lovers left alive" (sin título aun en espahol), la música correrá por cuenta de Mick y Keith Richard. • Y... el carrousel de Buenos Aires sigue andando.

meros días del mes, sino cuando comienza cada signo. La revista sale en la fecha y los cuatro fueron seleccionados, por el hecho de que tienen notas referidas a la especialidad, en el primer número.

### \* LO ULTIMO

Se llama Marc Aryan, es de origen armenio (como

Charles Aznavour) inició su carrera en Bélgica y está gustando en París. El muchacho tiene una particularidad muy especial, para ser un recién iniciado... y vea usted: es autor, compositor, orquestador y cantante; bueno, que estas actividades también las desarrollan otros. pero ocurre que el muchacho tiene el suficiente dinero, como para producir sus propios discos, desde el comienzo de su carrera, lo que viene a dar una ganancia completa y total. Su primer disco editado entre nosotros. contiene los siguientes temas: "Katy" y "Eres una pequeña muchacha". Su voz se parece a la de Aznavour en algunos momentos y también tiene un gran parecido con Charles, en el hecho que Marc Aryan, no es precisamente un adonis...

### \* PRODUCTOS

Vea, cuando de una figura o espectáculo de televisión, hay articulos con los nombres de los mismos, es que la cosa camina —ahí tiene el ejemplo de "Baiman-, Pues fijese que en las jugueterías porteñas ya hay carpas de Juguete, modelo "Daktari", la serie que, protagonizada por Yale Summers, Marshall Thompson y Cheryl Miller, es uno de los aucesos en la materia, que se ven por Ca-

En el cine Normandie, el próximo jueves presentara Producciones Imperial el filme en Pathecolor Scope "La muerte de la máseara roja", realización inspirada en la obra del atormentado escritor Edgard Allan Poe, con guión cinematográfico de Charles Beaument y R. Wright Campbell.

Un gran despliegue artistico y técnico demandó según se informa— transmitir con el realismo necesario esta tenebrosa historia, Todo ello conforma el eficaz complemento de un macabro argumento, que se enhebra entre personajes que son de juguetes del destino.

Un ser, que pareciera sacado del mismo infierno, se ensaña sin piedad con sus víctimas, utilizándolas como diversión y pasatiempo de él y de sus amigos.

Los hilos de la trama se van así entretejiendo en forma tal que -en un instante- lo que fuera la alegría y el entretenimiento de una fiesta de máscaras se convierte en la más desgarradora danza de la muette, cuando ese asistente no invitado comienza a sem-

brar -entre hombres y mujeres- que se divierten, la más sangrienta bacanal.

'La muerte de la máscara roja" ha sido interpretada por un elenco encabezado por Vicent Price, quien secundan Hazel Court, Jane Asher, David Weston, Patrick Magee, Nigel Green y John Westbrook.

también



VICTIMAS. Hazel Court y Jane Asher estarán entre las victimas del personaje que trueca en horror una noche de diversión.

# SO Sentimental

RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de jos problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. Escribanos y un corazón abierto a toda la inmensa verdad del hombre y la mujer le contestar con inteligencia y humano sentido de las cosas. Estamos seguros de que contribuiremos a su felicidad y si lo logramos habremos cumplido con nuestro cometido.

La correspondencia para toda consulta de esta indole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S. O. S.



E. F. G. de Villa Crespo. - Tengo 16 años. Desde los 13 conozco a una chica de igual edad, pero que aparenta dos o tres años más. Nos vemos muy poco, solo en fiestas que hace una prima mía, muy amiga de ella. Mi prima me dijo al principio que es dificil que esta chica simpatice conmigo, pero luego me incitó a que hablara con ella. No creo tener problemas de timidez

pero no me animo a hablarle en serio, por verla a veces muy lejana y a veces demasiado chica, pero cuando bailo y hablo con ella me subyuga. Espero que usted me dira si eso es amor o si llegará a serlo y su opinión sobre el noviazgo a la edad que nosotros tenemos.



Respuesta: Puede ser amor el que usted siente. Puede llegar a serlo, en último caso, pero no puedo acreditar ninguna de estas dos posibilidades, desde el mometno que usted mismo se muestra por demás dubitativo. Inclusive, extrafiamente contradictorio. Por ejemplo, dice que ella tiene 16 años, pero que demuestra

dos o tres más, es decir, que sería una muchacha con aspecto de mujer cabal. Sin embargo, agrega que a veces la ve "demasiado chica". Necesita, se me ocurre, salir de dudas. Hable con esa muchacha, inicie relaciones —si ella lo acepta, por supuesto- y dentro de poco tiempo verá con mayor claridad sus sentimientos, que ahora parecen conformar una nebulosa.





En SUPER EASTMANCOLOR APTA PARA TODO PUBLICO

a semana MONUMENTAL

GRAN RIVADAVIA BELGRAND (Ramos Mejio) MORON (Moron) GRAN CASTELAR (Costelor) SARMIENTO (S.A. Padua) MONUMENTAL (Moreno) PALERMO (Tablado) CALIFORNIA (Beccor) ATLANTIC (Olivos) GRAN DELTA (Tigre) SARMIENTO (V. Ballester) ATENEO (Son Martin) URQUIZA (Caseros) OCEAN (Santos Lugares)





CAPITAL: Av. San Martin esq. N. Droño DOULOGNE: Frente a la Estación SAN FERNANDO: Constitución 1056 LA PLATA: Galle 12 esq. 57 QUILMES: Mitse y Alem PILAR: (Provisorias) TIENDA: P. Lagrave y V. Bergani EAPATERIA: P. Lagrave 752

TEJIDOS BLANCO MERCERIA LENCERIA CONFECCIONES ART. PARA HOMBRES Y NIROS ZAPATERIA PERFUMERIA BAZAR PLASTICOS Y MENAJE

Gane \$ 100.000 Participando de nuestro SENSACIONAL CONCURSO Leterese escuchando de lunes a viernes a las

### TEATROS

MUNICIPAL, GENERAL SAN MARTIN, Carrientes 3530, 46-8611. 22 hr.: LA DAMA DE LOS RACI-MOS, de Lope de Vega. E Dongé, M. Danesi, W. Santa Ana. Direc,: E. Serredor, Pl. \$ 150. Sp. \$ 100. Dom. desp. cine en el S. Martín, (Vec cart, cines),

SALA MARTIN UORONADO: 19 hs.: LA REAL CACERIA DEL SOL, de Peter Shaffer, Duilio Marzio Lautaro Murúa y gran elenco Pl. \$ 250, Sp. \$ 200. SALA MARTIN CORONADO:

★ A.B.C. Esmeralda 506. 35-0506 20 hs. de Fabio Mauri; LA ISLA

P.|mil6a. Teat.o para gente joven. ★ A. B. C. Esmeraida 506, 85-0506 22 15 hs.: de Juan C. Gené: SE ACABO LA DIVERSION con Pepe Soriano y J. C. Gené

(P.mil8 añ.) ★ AGON, Maipú 326. Hoy 21 y 23. Jesús Gómez, exclusivamente para reir: Son lindas... son sexy... son MUJERES A DOMICILIO. \* ARGENTINO Bine. Mitre 1448. 37-9324. A las 20 y 22, PAULINA

SINGERMAN y gran elenco en LA METERETE, Las entradas invitación del l'extro Alvear para esta obra son válidas en esta sala, Mañana 18, 21 y 23 \* ARTEA. B. Mitre 2289, 48-3333, ¡Exito! Cuarto mes, El humor ju-

dio 'en su salsa: HUMORESKY Direc.: Solly. 22,15 hs. \* ASTRAL, 46-3707, A las 22 hs 100 rep. Cia Ernesto Bianco-Beatriz Bonnet-Osvaldo Miranda en: LA DAMA DEL MAXIM'S

de Feydeau, con Dorita Burgos y grandioso elenco. Coreografía: B. Ferrari, D.rección Elise Richard. \* ATENEO, Paraguay 918, 21-2888. A las 22 hs Gente de Teatro en: EL REHEN (Pimilean,) de Behan, con Norma

Aleandro, B. Mujica, M. Ross, Alfaro, Carella, Luppi, Direc.; Stivel. \* AVENIDA, A'Mayo 1222, 28-2295. A las 21 y 23 horas: MARCELO Bu ballet español, C. Guerrero y

SANTI CASTELLANOS Dos ált semanas, Loc, vta. 5 d. ant \* BLANCA PODESTA. Corrientes 1263, 35-2592, Cia, de primeras flguras: J Barreiro, A, Marinelil, N. Buarez, F. Mistral, O. Lousek C del Vallé. Hoy a las 20,30 y 22.30: LOS DIAS FELICES

Ultimos ocho días. \* CANDILEJAS, Riv. 616, \$1-9505. De Tennessee Williams: DE REPENTE EN EL

ULTIMO VERANO Hoy 22 hs, Man. 20.30 y 22.30 hs, ★ COLISEO, Charcas 1119, 44-6242, 41-11th, Hoy & las 22.30, Sensaciomai p esentación del GRAN BALLET GALLEGO

El conjunto folklórico más brillante de España y premiado en toda Europa, 60, bailarines, músicos y cantantes animando las más ricas estampas del folklore de Galicia, \* COMEDIA: Corrientes 778, 46-4485 Hoy. 22.15 hs. Leonor Rinaldi - G. Chiarelia, Exclusivo para reir, MI SUEGRA ESTA LOCA...

LOCA. COCAAA..! ★ COM4CO+Corrientes 1280, 35-2108 Hoy 20.30 # 23 hs. Ana Maria Campov-dosé Cibrián, resonante éxito EL CASADO. .. CASA QUIERE \* CORRIENTES, Corrientes 561 .-.49-0765. Dos compañías distintas. A LAS 22.15 Hs.

Cia, Pepita Martin . Manuel de Sabatini, En la divertidisima comedia comica: MI MARIDO ES CN PELIGRO A Ortega Apta puedo público.

A LAS 20 HE. Cia. Manuel de Sabatini - Nelly · Beitran, en:

DOS VIUDOS EN APUROS Apta pitodo públ. Loc. el5 días ant \* DE ARTE, R. Peña 344. La obra más representada 3 años, ¡Mil risus? Agustín Custro Miranda en: UNA CAMA Y DOS MARIDOS de Rey' A las 22 hs. Bol. dde. 17 hs \* DEL ALTILLO, Florida 640, 32-8286, Hoy a las 21: TME AMAS G ME DESEAS? de Juan B. Pifieyro, A las 22.15. HISTORIA DE PABLO, de Cesare Pavese. ★ DEL BAJO, P. Colón R23, 20-8529 EL GRITO PELADO

de O. Viale, Hoy; 21,30 hs, Bolet desde las 14 30 hs. \* BEL PUEBLO, D. Norte 943, \$5-2606. A las 21.45; EL INSPEC-TOR, de N. Gorol, 5 actos. \* DEL CARMELO, Charcas 2448, 22 hs. Estreno: Cia. Arg. Teatro

Cristiana. Espectáculo sobre obras de Pirandello, J. Gini, C. Martino, Direc.: M. Volpe. \* EL NACIONAL, Corrientes 960.

Grandes revistas comicas, 21 y 23; El Mundo Quiere Reír Adolfo Stray-Nétida Roca, con Alfredo Garbieri - Susana Brunetti Hellen Grant - Los Arribeños

VERDAGUER Sábado trasnoche, Domingo, verm 16.45 horas, (Pim 18/af) \* EMPIRE. H. Teigoyen 1934. -47-8778, "Ultimo mes! 20.40 y 22.50. Cía O. Pacheco - Pepita Muñoz con T. Serrador - A. Bernabé y Matriangeles:

MATRIMONIO SIN CAMA \* FLORIDA, Flo ida 121. Galeria Guerres. Presenta el espectáculo de: STRIP-TEASE A DOMICILIO Con T Climent, B. Loudet, Dor Pipo y los mejores strip-tease del momento (P'm'18 an De lunes a viernes, de 13 a 22 hs. Sáb. 18 a 1. \* IAM. Florida 639. Fresta de cumpleanos, de H. Pinter, con Pe-Begrini, Renan. Siro, Steinberg, Vegal. Von Groiman. Direc.: Torre Nilsson Hoy, 22 hs. # IFT B, Sur Mer 549, 88-9420. Hoy 22 hs.: EL GRAN REBELDE, de D, F. Frank, Dir.: P. Asquini y

C. Ramonet. (I|m|14|afi.) 🛊 INST. T. DI TELLA, Florida 936, 31-4721/6. A las 20.30: Aventuras 1 Dir.: J. Petraglia (Inc. m/14/a), ★ LASALLE, Cangallo 2263, 47-9388, Cin. COLOMER - LANGLAIS -

GONZALEZ - VITTORI

INTIMIDAD CONTEGAL Hoy. 21 y 23 (P|m|14,an[1]18). \* LA CUEVA, Culine 188, 22 he,: Con debate, Estud, eidto, UN HILO DE SANGRE..., N. Massi, J. Rios, Z. Gueñol, E. Ariño, Dir.; Ben Hassan. Bol. deads las 17 hs. \* LICEO, Riv. y Parauá, 38-4291. 22 hs. Otro gran éxito de LUISA VEHIL, en la audaz comedia:

LA MATRACA De C. Dyer, Con J. Rivera Lopes y J. Vehil, (Pimileiah,) Ultimos dias, \* MAIPO. Esmeralda 413, 45-4882, Revistas. Extraordinario estreno. A las 21 y 23 horas:

MAIPISIMO

Don Pelele - Ambar La Fox - Rafael Carret - Hilda Mayo - Jorge Porcel - Amparito Castro - Marianito Bauză - Pedre Sombra - Adoifo García Grau y la ext. atrace. HUGO DEL CARRIL (Pimil8iañ., Sáb. trasn. dom, verm.

\* MARCONE, Rivad, 2530, 47-0116, Cía, Porteña de Revistas con Las Ninfas del Marconi

de 17.45 a 24 hs. Con nuevos y grandes debuts. ★ PEQUENO T. Bmé. Mitre 1259. 46-4181. Hoy 21 y 23, éxito con J. Martinez: LOS SOLTEROS TAMBIEN

SUFREN Mañana a las 18, 21 y 23 hs. ★ REGINA Santa Fe 1235, 41-5709. Hoy 22, estreno de J. Saundera: LA PROXIMA VEZ

TE LO DIRE CANTANDO con Ferrigno - Gianola - Brandoni Hidalgo - Pavlovsky, Dir. Mottura \* SALA PLANETA, Suipacha 927. 32-9547, Hoy a las 22: NEGRO, AZUL, NEGRO, de J. Feiffer, con D. Baret, R. Carnaghi, M. Luz Dirección: C. Gandolfo. \* SAN TELMO, Chacabuce 966, 33-2804 y 30-7648, Hoy: 22 horas:

La Fiaca de R. Talesnik, con Norman Briski. Julio de Grazia, A. Ferrer Jaimes. M. C. Laurenz, J. Novos y A. Tribiani. Direc.: C. Gorostiza.

GRUPO DEL SUR, presenta:

### VARIEDADES

LUNA PARK

Corrientes 99, 31-1990[5100: \$2-2135] 2538. Manana, a las 21.45 horas. Extraord, combate de box profesional categoría med, mediano Jr.: JUAN A. ARANDA (porteño) vs. E. COSTA AZEVEDO, (brasileño) 10 rds. y 3 prelimin, Pop.: \$ 400. \* EL CIRCO DE MARRONE, RIvadavia 6355, 66-4111, JOSE MA-RRONE y las mayores atracciones circenses. Dos horas espectaculares para las familias, Hoy: 21.30: EL CIRCO DE MARRONE, Mañana 15,30, 12.30 y 21,30 hs.

### CINES

CENTRO

★ ABECE. Corrientes 1743, 40-6100 13.50, 16.5, 18 20. 30 40 v 23; SONRISAS DE UNA

NOCHE DE VERANO Direcc.: I. Bergman: 13.30, 15.45, 18, 20,20 y 22,40; Noticiero. \* ALFIL, Corrientes 1753. 40-5680-7575, UNA NUEVA SALA CON VI-SION DE FUTURO, 13, 17.30 y 22: Varied.: 13.15, 17.50 y 22.30, la película más laureada del mundo:

Lo que el Viento se Llevó in.mildafi. Ahora en pantalla panorámica 70 mm. Sonido estereofónico, 6 bandas de sonido magn. Clark Gable, V. Leigh, L. Howard. O, de Havilland Bol. de 10 a 23 \* AMBASSADOR, Lav. 777, 81-6706 Hoy extr. estreno. 12,40, 14.35, 16.35, 18.40, 20.55 y 23.15 hs.: GULA PARA EL HOMBRE

CASADO (P|m|18'an,) La película más cómica, chispeante y picaresca de los últimos años, dirigida por el gemial Gene Gelly. Para reir a carcajadas desde el principio al fin; 20.25 y 22.40; Show Mus, Mahana a la lh, trasnoche, Loc. vta, 5 dant, \* ARIZONA, Lavalle 727, \$1-6967 113 18 25 y 22 hs

DOCTOR ZHIVAGO 16,30. Tengo el derecho de matar. Extraord prop cont. Pr.im!14 a \* ASTOR, Corrientes 746, 45-5541. 12.30, 14 50, 17.25, 20 y 22.35; Suc. Arg.: y

La Armada Brancaleone (Pimil8ia) 118 mm, color, Con V. Gassman y C. Spaak; 17.15, 19.50 y 22.25: Show. \* ATLANTIC, Beigr, 1860, 38-2726, LA BIBLIA BATMAN, Continuado.

\* ATLAS, Lavalle 869, 35-1936. -13.15, 15.25, 17.45, 20.20 y 22.50, Not. y estr. con R. Bebán, S. Bruno, O. Miranda, M. Ross en:

LAS PIRAÑAS Pr. m.18 aft. A. María Campoy, J. C. Altavista, Dir.: L. G. Berlanga, 20.10 y 22.40, Show music, Próxim, sensac, estr. en Panavisión y color-LA TRAMPA

Inc. m 14 an, Rita Tushingham, O. Reed, Bábado trasnoche, \* A. KRAFT, Florida 683, 31-2775 13 50 15.40, 17 30 (num, 19.25, 21.20 y 23,10) hs.: Gallina mal pintada, (corto) y un film de L. García Berlanga, premiado en el festival de Venecia: EL VERDUGO, con Nino Manfredi, (Pimil4la.) Estreno \* AVENIDA, A/Mayo 675, 33-6626, 11, 12,55, 14,45, 16,50, 18,50, 20,40 y 22.30. Notic. Francés y

VIOLENCIA SECRETA \* BIARRITZ, Suipacha 482, 35-0156 13, 15.25, 17.50, 20.20 y 23 horas: LA FIERECILLA DOMADA, Elizabeth Taylor R. Burton, color Pan, 15.10, 17.35, 20.05 y 22.40; Notic. (lim 14 an.) Exclusiv, esta sala. \* BROADWAY, Corrient's 1155, 35-2345: 14.10, 17.5, 20 y 22.50 La más alegre y reidera película del año:

y i de A. Rodríguez Arias; 22.30; jen tecn., con Julie Andrews, John i del añoi de lunes a viernes, obse- l'En forma exclusiva para todas las Les siameses de Griselda Gambaro. Gavin y Carol Channings; 19.30 y quio de revistas "Disneylandia" a salas de barrio durante el presente 22.20, Show musical, Loc, on venta | todos los niños concurrentes. con 5 días de anticipación.

MILLIE

## GUIA DE TEATROS Y

y R. Hossein, en: ANGELICA (P|m|18;a), Eastmancolor; 14.50, 17.20, 19.50 y 22,30: Not. \* CAPITOL. Santa Fe 1848, 44-2879. 14.45, 16.45, 18.50, 20.55 y 23 GUIA PARA EL HOMBRE CASADO c|W. Matthau, Ball y Morse en Panav, y color de Luxe; 14.30,

men. 18 años). Notic. 45-3500. Refrig. Cinerama Unico sistema tres proyectores. 57 parlantes. 14.10, 16.50, 19.40 y 22.40:

16.25, 18.30, 20.35 y 22.40, (Proh.

Vacaciones en Rusia En techn, (Aptitipúblico.) A las 14, 16.40 19.30 y 22 30: Notic. Arg. A las 19,20 y 22,20. Show Mus. Localidades en venta con 8 días antic ★ CERVANTES, Belg, 1820, 38-2698 Cont. 14. 18.15 y 22,40, Rex Harrison, Susan Hayward y Capucine, EL JARRO DE MIEL 16.15 y 20.30, Sean Connery y Gina Lollobrigida en; La mujer de paja.

(P|m|14 añ,) ★ COLISEO, Charcas 1119, 44-0242, 41-1115, A las 14, 16, 18, J. Gabin en: TODO UN SEÑOR, (Pimil4 at.) 15,40 y 17.40; Suc. Arg. A las 20 y 22.30. Sensacional presentación del

GRAN BALLET GALLEGO El conjunto más brillante de España, premiado en toda Europa. 60 bailarines, músicos y cantantes animando las más ricas estampas del folklore de Galicia, Loc, desde \$ 200, En venta con dos dos antic. ★ COSMOS 76, Corrtes, 2046, 49-0862 15, 17.5, 19.10, 21,10 y 23.10, as

deslumbrantes colores: Los Caballos de Fuego (Proh. men. 18 afios)

14.30, 16.35 y 18.40: Var. 20.50 y 22,50: Show ★ ELECTRIC Lavalle 836, 35-1846. EL REGRESO DE LOS SIETE Y. Brinner; La bahía de la em-

boscada, M. Rooney. ★ ESMERALDA, Esmeralda 473. -31-3760, Cont. Una cuestión de honor; La cabeza contra la pared, (P|m|18 añ.) ★ GLORIA, Av. Mayo 1225, 38-6966

EL SEÑOR DE LA SALLE, Mel Ferrer, Tu y yo somos tres, Prog. colores. NO-DO. ★ G. MITRE, B. Mitre 1332, -38-5591. La muchachada de a bordo, C. Balá, Fiebre de primavera, P. Ortega, Ap. t publ. colores. \* GRAN REX. Corrientes 857. -35-7000. 14.30, 17.10, 20.5 y 23 hs. R, Harrison, Susan Hayward y

EL JARRO DE MIEL Dir.: Joseph L. Manklewicz, Color de luxe; 14 16.50, 19|45 y 22.40: Not.; 19.35 y 22.30; Show musical, Loc., en venta con 3 días de anticip, Proximo estreno: 8, MacLaine con R. Brazzi, M. Caive, V. Gassman, P. Sellers, en:

Capucine en:

SIETE VECES MUJER Dir.: Vittorio de Sica, En colores, ★ G. SPLENDID, Santa Fe 1969, 44-0808, 15.10, 18, 20.30, 23 hs. V. Gassma, A. Margret, E. Parker y un gran director. D. Risi en: EL TIGRE

Eastmancolor, 14,40, 17.15, 20.05, 22.35. Var. Pr. m 18 añ. ★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. Extraordinario éxito nac. VILLA CABINO

E. Rudy, S. Campos, J. C. Altavista; Pampa Salvaje, R. Taylor, R. Randall (Bronco), Tecn, (P|18). # HINDU, Lavalle 842, 35-1114, -13.15, 15.10, 17.5, 19, 21.5, 23.10, R. Goulet, C. Carere.

MI NEGOCIO ES EL PELIGRO Ap. p[t]públ, en colores 13, 14.55, 16.50, 18.45, 20.40, 22.45 hs. Not. & music. Sábado trasnoche. \* IDEAL, Suipacha 478, 25-3300 A las 14 20 18.15 y 22, Toda la ma-

gia del SUPERCINERAMA en la aureada superproducción MGM: Grand Prix

(Ap. |t |pub., 26 semanas extraord. exito, en deslumbrante Metrocolor con James Gardner. Yves Montand Eve Marie Saint y un selecto elenco estelar: 14, 17.45 y 21 25: Suc Arg. y Show, Loc, en vta. para boy 3 4 días antic. Bol. de 10 a 23 hs Mañana traspoche a la 1 hora. ★ IDOLO, Corrientes #29, 35-0509. 12 45, 15.15, 17.45, 20,20, 22,55, John Wayne y Robert Mitchum, en:

El Dorado Fascin, tech. Notic. Arg. (Streetrie., Sábado trasnoche. # IGUAZU Lavalle 940, 35-4431, -14.10, 16.10, 18.15, 20.35 y 22.50: Not., v Michael Crawford v Oliver Reed, en tecn.;

**IQUIEN ROBO LA CORONAT** (Inc. men. 14 años). ★ LIBERTADOR, Corr. 1334 40-7443 13.15, 15.35, 18, 20.35 y 23.10 hs.1

EL TIGRE proh, mile afiox), clV Gassman, A. Margret, E. Parker, Dir.: Dino Rist: 17.35, 20.10 y 22.45; Not y acto vivo, - Sábado trasnoche ★ LOIRE, Corr'tes 1524, 49-1900, 13.50, 15.25, 17.15, 19.10, 21 y 83. Milagro de mágica belleza: Los Paraguas de Cherburgo (P|m|14mh) Martes, Est. de Arte: LA TRAMPA DEL DIABLO.

Nuevo sistema de proyeccion, 13.30, 14.50, 16.30, 18, 19.40, 21.20 y 23 horas. Poema visual de fulgurante belleza, de Lester: El Knack... y Cómo Logrario Mañana: Aigo gracioso sucedió camino del foro.

\* LORRAINE, Corrientes 1551.

\* LOS ANGELES, C'tes. 1770. -40-3742, Sala consagrada a WALT DISNEY A las 13.35, 15.50 y 18.20:

El Osito Wini Pu cuento animado narrado en castellano; 14, 16.35, 19, 21 y 23 en tecu. Emilio y los Detectives ILa pandilla más cómica y alocada

15.15 17.45, 20.20 y 23; M. Mercier ni - S. Mangano - Nino Manfredi - | 22.36 horas;

YO, YO Y SIEMPRE YO 13.35, 15.45, 18, 20.20 y 22.45; Not \* METRO, Cerrito 579, 35-4219. 12.30, 14.56, 17.28, 20.10 y 22.53:

La Hora 25 In. m 14 aff. Metrocolor, Anthony Quinn, Virna Lisi; 14.40, 17.12 19.44, 22,27: Noticiario y Show. ★ METROPOLITAN, O'tes, 1848. 49-9816 y 1064, A las 15,20, 18,40 y 22: Var: 12.50, 15.40, 19 y 22.25 Doce del Patíbulo

Pr./mil4 aft. De doce sanguinarios asesinos... la guerra hizo doce héroes, superpanav. 70 mm. sonido estereolópico con 6 bandas magnéticas, con L. Marvin, E. Borgnine, Charles Bronson, Jim Brown, John Cassavetes, Trini López, Localid, vta, pihoy y 3 dias siguient Boletería de 10 a 23 hs. \* MONUMENTAL, Lavalle 280. A las 13 15, 15.30, 17.50, 20.20, 22.40;

EL DERECHO A LA VIDA \* MUNDIAL Corrientes 935, 35-3545 La sala de las familias (apto para todo público), Cont, 13 horas: Cómicas y dibujos en colores, etc. ★ NORMANDIE, Lavaile 861, -12.20, 14.05, 16, 18.20, 20.40 y 22.55: Suc. Arg.; y

Agente 505

Frederick Staford - G. Cluny. Col. CiMasc. (Pimil4-a). Más audaz que Jim West, Más violento que Jerico \* NOVEDADES Florida 364, 45-5155 Cont. 12 hs. Notic. extraord., Actualidad mundial, Dibujos, Deport. ★ OCEAN, Lavalle 739, 32-1515, -13.15, 15.35, 18, 20.35 y 23.10; M. Mercier, R. Hossein y G. Germa en ANGELICA

(P|m:18 a), en Dyaliscope y Eastmancolor, 20.05 y 22.40; Show musical. Sábado trasnoche. \* OPERA, Corrientes 860, 35-1385 A las 13.40, 15.55, 18.10, 20.30, 23.10 e mañana también traspoche, 1 b.

Los Traidores de San Angel Un film de aventuras violentas en un mundo de traiciones, intrigas y terror con lan Hendry, L. Murúa, G. Borges y M. Evans. Filmada en colores en Puerto Rico, (P m 18 m. 13.15, 15.30, 17.45, 20.20 y 22.50 Noticiario. A las 20,05 y 22,35 hs.: Show Musical, con Osvaldo Norton. Martes, 22,30, una atracción mundial en escena:

MINA ("La Unica") La estrella Nº 1 de la canción y TV italiana, 6 recitales nocturnos unicamente, Ent. en vta. Pull, 250.

cepcional: Y VIVIERON FELICES ... con S. Loren, Omar Shariff y Dotores del Rio. \* PARIS. Lavalle 769, 31-2916, -

Próximo estreno, una película ex-

Cont. 12.45, 16.10, 19.35, 23 hs, MISION DESESPERADA 14.20, 17.45, 21.10 hs. Django, Notic. Pr. m 14. años. ★ PLAZA, Corrientes 989, 85-7777 14. 16.45 19 40 y 22.40, Dib. y Not

14.35, 17.35, 20.15 y 23 hs. P. 8co field y O. Welles en: EL HOMBRE DE DOS REINOS ★ PREMIER, C'tes, 1565, 46-2113. 14, 15.50, 18.10, 20.30, 32.50 Not. y

Fragancia de Amar (Heldinnen), Ap, [t] publ. color, M Koch, J. Von Koczian, Amar y ser amada. El eterno y delicioso tormento de todas las jóvenes del mundo, 17.55, 20.15 y 22.35, Show. Prox. Hablame al cohete, ★ PRINCESA Suipacha 400. 35-1112

12,20, 16,35, 20,50 hs.:

Ladrón y Amante Tecn.; 14.95, 18.20, 22.35; La noche de los generales, Tecn. (Pil8 añ.) ★ REAL, Esmeralda 425, 45-3608, Cont. de 12 a 24,15, Gran festival del dibujo, de W. Disney, en tech. con Pluto, Donaid, Ardillitas, etc. Not, Arg. y Extranj.

\* RENACIMIENTO, Lavafle 925 35-1850. Extraord, dogle programa. RIO BRAVO, con: J. Wayne, Dean Martin, 14,40, 18 45, 23 hs. R. Nelson y Su majestad en los mares del Sur, con B. Lancaster, 13, 16.45, 21 horas, Continuado. ROSE MARIE, Ctes, 780, 45-6448.

Cont. Por causa de una mujer; La prestitución. (P|m|18|añ.) \* ROTARY, Corrientes 565, 49-7061 Cont. Not. La vuelta al mundo en 90 noches. Pr. m 18 años,

\* SEL. LAVALLE, Lavalle 921. 35-0235. El valor de un cobarde, 13, 16 15 19 40 y 23.05, Cadenas de odio, 14.30 17.45 y 21.10. S|Restr \* SARMIENTO, Lavalle 852, 35-3338 13. 14 55, 16.50, 18 50, 20.55 y 23.10: Ringo Wood, en: ARIZONA COLT en col., con Sancho; 14.35, 16.30, 18.30, 20 30 y 22.40; Not. (P|18|a) Sábado trasn.: a la 1 h. \* SAN MARTIN, Cies, 1530, 46-8611

SALA LUGONES: 17.25, 20.10 y 22.55. LOS VISITAN-TES DE LA NOCHE, con Alaio Cuny, Arletty, Marie Dea, F. Ledoux; 17, 19.45 y 22.30; HOMERO MANZI, de E. Valladares; RETOR-NO, de Tito Vallaco.

\* TROCADERO, Lavalle 320. 35-1455, 14.15, 18 y 21.35, Varied 14.55, 18 30 y 22 bs, EL CID, con Ch. Heston y S. Loren, tech. Apta para todo público, Menores \$ 165 ★ UNION, Independ. 2870, 97-2565. ¿Qué hiciste tù en la guerra, papa? Por dinero, casi todo; Fuga en cadena, (Dto. jubilados y gremios.)

**ALMAGRO** \* ALCAZAR, Corr'tes 4636, 86-3970.

Funeral en Berlin; Los fugitivos del Zaharin. \* MEDRANO, Ctes, 3976, 36-3562, Cont. 18.10, 14.15, 22.20 hs.: Suc. Arg. Estr. G. Borges y L. Murús. on Tecnic.: LOS TRAIDORES DE SAN ANGEL

16.30, 20.30 hs., El magnifico extranjero. (P.m/18 an.) ★ ROCA Rivadavia 8753, 87-1512. ane y contando con nuevos y me-\* LUXOR. Lavalle 669, 31-3893,- dermistmes equipes de proyección, equivoqué de número, E. Sommer. con R. Harridson y S. Hayward, \* CALLAO. Callae 27. 49-1898. - Gina Lollobrigida - M. Mastrolau- presentamos a las 13.5, 16, 19.15 y | GAONA. Gaona 3263, 59-2551. - La babía de la emboscada. J. M.

DOOR DEL PATIBULO Extraordinaria auperproducción en 70 mm., sonido estereciónico, 6 bandas magnéticas y metrocolor, con 612-0389, Cont. 14.25, 18.25 y 22.15 un reparto verdaderamente multiestelar, 15.45, 18.55 y 22.10 Not, Próximo estr.: Martes 30: BLOW UP. de M. Antonionl.

\* PAL. DEL CINE, Rivad. 3636. 88-4818. Cont. 14.30, 18.25, 22.25, Angélica, M. Mercier, teca. 16.40, 20.40, Esas mujeres locas, locas, iocas, Pr. m 18 añ.

BELGRANO

\* G. BELGRANO, Cabildo 2165. -78-7200, 14, 17.30 y 21.10; Villa delicia; 15.30, 19.5 y 22.45; Notic; 15,45, 19.20 y 23; LOS PIRAÑAS, (P|181a.) Sábado noche pist, num. \* CABILDO. Cabildo 2347, 73-3852, EL DORADO, John Wayne; La joya de la familia. (Sirestr.) \* BELGRANO, Cabildo 2356, 73-5691 15.25, 19.10 y 23, Vittorio Gassman. EL TIGRE

en tecnic.; 13.50, 17,20, 21,10; El ultimo suspiro. (P,m 18 añ.) \* G. PAZ. Cabildo 2702, 701-1212, Noche Pl. noche num. Pull. Cont. EL JARRO DE MIEL, con Rex Harrison y Susan Hayward, (P.14). 16.05 y 29.40: La persecución del Zorro, con P. Seller, Notic. \* SAVOY, Cabildo 2529, 701-1500, 14.50, 18.30, 23 hs. M. Mercier, R.

Hossein en: ANGELICA 16.35, 21.5 hs. Los embrollones, Pr. m'18 añ.

\* L. MONROE, Monroe 3245, 78-7538 VILLA CARINO Pampa salvaje, R. Taylor; La sentencia. Hugo del Carril. ★ LIDO, Cabildo 2541, 791-2996. 13, 16, 19, 22 hs.

LA NOVICIA REBELDE Precio: \$ 100. ★ MIGNON, Juramento y Cabildo. 73-3899, 16, 19.20 × 22.30 hs.:

EMILIO Y LOS DETECTIVES 14.40, 17.45 y 21: LOS OSOS RE-VOLTOSOS. Niños. tarde \$ 150. ★ RITZ. Cabildo 685, 77-0686. A las 16.10, 19.30 y 22.40 horas: ¡Un espectaculo desiumbrante en radiante technicolor: EL MARAVI-LLOSO MUNDO DE WALT DISNEY 14.30, 17.50 y 21, B. Rusell en:

Emilio y los Datectives Techn. Niños \$ 150, Cont. Jueves: Mary Popoins, Techn, La espada en la piedra.

BOEDO

★ CUYO, Boedo 858, 97-6975, A las 15.40, 19.15 y 23 horas:

Las Piranas con Rodolfo Behan y Dario Vittori; 14.10, 17.30 y 21.15: Mujeres perdidas, con Jorge Salcedo y Gilda Lousek. (Pim 18 an.) # EL NILO. Boedo 1062, 37-2984

Angélica, M. Mercier, 14.10, 18.05 y 22,25 hs. Deliciosa Margaret. 18.15 y 20.30 hs, Les mistons, 20.19 solam. Cont. Pr. milan. ★ G. SA NJUAN, S. Juan 3246. 97-4293. Niños \$ 80. Ulises contra Hércules; Desde el Cosmos nos vi-

gilan; Nevada Joe, (S.restr.) ★ LOS ANDES, Boede 777, 97-4233, Cont. 15,35, 19,20, 23,05; EMILIO Y LOS DETECTIVES: 14, 19.20 y 21.20; Principe y mendigo; 17.10, 20.55: El osito Wini-Pu, en tecnic. Menores \$ 150.

★ MODERNO, Beede 937, 97-8601. TEXAS A TRAVES DEL RIO Vencer o morir; Mi vida es mia, Mayores \$ 100, Menores \$ 50, \* NAT. PALACE, S. Juan 2461. 97-1722, KHARTUM, con Ch, Heston y L. Olivier; Horizontes de agradeza; Llegaron los Beatles, Niños \$ 80,

★ SEL, SAN JUAN, S. Juan 2340. 97-5908. Por unos dólares más: Una Eva y dos Adanes; Gerónimo; Sangre de apache,

CABALLITO

 ★ MORENO, Rivaday, 5050, 96-4303, 14.50, 18.35 y 22.40: UN HOMBRE Y UNA MUJER, E. Aimee: 16.15 y 20.20; Piso de soltero, (P|18,an.) \* RIO DE LA PLATA, Gaona 1 Parral, 89-8844, 17.10 y 22.50; JA-RRO DE MIEL, R. Harrison, S. Hayward: 14.30 y 20.05. Por dinero casi todo, (Pimilian.)

COLEGIALES

\* A. THOMAS, A. Thomas 841. 54-4999, 14.30, 17.40 y 21.05; Adulterio a la italiana; 16.05, 19.30 ; 22.40: El derecho de nacer, (P[18). \* ARGOS. F. Lacrone 3455, 54-0678 15.10, 19, 23 horas: LOS TRAIDORES DE SAN ANGEL con I, Hendry, G. Borges y L. Murúa: 16,55, 20.55, El magnifico extranjero; 14.50, 18.40, 22,40; Suces. Arg. Pr. m 18 ah. \* ATALAYA, Córdoba 4638, -

773-0700, Cont. estr. simult. on tecnic, 14.30, 18.15 y 22.20, LOS TRAI-DORES DE SAN ANGEL; 16.20 20,25. El magnifico extranjero, Pr. men, 18 años.

\* REGIO. Cordoba 6056, Hoy: El regreso de los 7, J. Brinner: La bahia de la emboscada, M. Rooney; Mascarada, en col. (1:14). ★ RIALTO, Cordoba 4287, \$6-8764. 15.40, 19 y 22.20, ARIZONA COLT. R. Wood, tec. 14.5, 17.15 y 20,35 hz. Misión desesperada, K. Clark Pr. m 14 an, Cont.

FLORES

★ COLISEO, Benerine 36, 63-6181. 15.45, 19.15 y 22,50 hs. LAS PIRANAS

14.10, 17.30 y 21.05. Villa delicla, A

Stray Pr. m 18;an, Cont. \* FENIX, Rivad, 7802, 612-8858 A las 13.50, 18 y 22.20 hs. L. Hendry, L. Murua en: LOS TRAIDORES DE SAN ANGEL con G. Borges en Eastmanc, Pr. m|16|afi, 15.45 y 20 hs. El magni- El asalto al Queen Mary, Tormenfico extranjero con C. Eastwood, ta bajo el sol. 17.30 y 21.45 hs, Buc. Arg. + FLORES, Rivad. 6661, 63-3701. 14.5, Not. 14.20, 18.40 y 22.40, R.

EL JARRO DE MIEL Pr.|m|14|an, Tecn. 16 50 y 21.10, Me La noche de los pisteleres, Un fa- chum y M. Roomey, cont. Pili,

Harrison y S. Hayward on:

ver huy especial, La vida y obme vivirla, \* PUEYRREDON. Rivadavia 0071

Suc. Arg. y LOS TRAIDORES DE SAN ANGEL Tec. con I. Hendry, G. Borges, Pri men. 18,an. 16.25 y 20.35, El mag.

nifico extranjero, con C. Eastwood Martes: EL SIGNO DEL DIABLO. C'Scope, con D. Niven. \* R. INDARTE, B. Indarte 54. -66-7500, Cont. 14.30, Not. 14 59. 18.50 y 22.50, M. Mercier, Angell. ca, 17 y 21, M. Noel, M. Auer eq Esas mujeres locas, locas, locas,

Pr. m 18 an. \* S. J. DE FLORES, Rivad, 7350. 611-5989, ARIZONA COLT: Misson desesperada, Cont. (Pimil4|26.) \* S. MARTIN, Riv. 7000, 612-3416 13, 16, 19, 22 horas: LA NOVICIA REBELDE

(S[Restr.) \$ 100.

FLORESTA

\* G. RIVADAVIA. Rivad. 8636. -69-1356. EL DERECHO A LA VIDA Cuando tú no estás. Contin. LINIERS

rañas, Rodolfo Bebán, 13.30, 17.18 y 21 hs. Siete dólares al rojo, r. Sancho, Pr. m 18 af.

\* G. LINIERS. Av. Gral, Paz 47.

653-2266, 35.15, 19 y 22.50, Las of-

MATADEROS \* ALBERDI, J. B. Alberdi 616 68-0496. Emilio y los detectives w Disney, El Tío del mono, Pánico bajo el mar. Niños: \$ 150, \* BS. AIRES, Av. Trabajo \$127. 68-2525. 2ª semana de éxito. El re.

amar a las mujeres, El deber con-\* CALIFORNIA, Av. Trab. 6818. 69-6092, Atrica, Adiós, El monstrue de Nuremberg, Los castrados,

derecho de nacer, Como aprendi 2

Los Eunucos, \* LUGANO. Murguiondo 4062. -69-3457. La noche de los pistoleros. Corting rasgada, El ahorcado, \* EL PLATA, J. B. Alberdi 3731. 68-1118, R. Beban y S. Bruto en: LAS PIRANAS Villa delicia, A. Stray, Var. Contin.

Pr. m 18 af. \* PROGRESO, Av. Riestra 1651, 60-0155. Ulises contra Hércules, Nevada Joe, El templo del elefante blanco.

ONCE

🛨 MAJESTIC, Pacyrredón 230. 🕳

87-9636. Cont. de 14.15 a 0.40 ha, 14,15: Varied, 16.50, 21: El magnifico extranjero, con C. Eastwood: 15, 19, 23 hs.: LOS TRAIDORES DE SAN ANGEL con L. Murua y G. Borges, Phn/18 \* ONCE, Moreno 2867, 97-3769, -ALFIE; Arribederci Baby; La vida

en un bilo. (Pim'18'añ.) PALERMO

BLEU, Santa Fe 2541, 32-5845. Una espía por error: Pisteleros de buena ley, (Sirestr.) \* COL, PALERMO, Serrano 2439. 71-1720, 14.10, 18.35, 22.15, Ringo

ABIZONA COLT 16.50, 20.30 Misión desesperada, Pr. m 14 añ. \* PARK. Santa Fe 4196, 71-3101, EL DORADO, De oglpe en golpe, Ap. pit publ. ★ ROSEDAL, Serrano 2454, 72-3101

Drácula. El fantasma de la Opera Reo sin culpa. ★ ROXY, Las Heras 2460, 23-0156. La muchachada de a bordo, Fiebre de primavera, C. Caffete y los 40

ladrones. Niños: \$ 100. POMPEYA

\* SAENZ, Av. Sienz 459, 91-8155, El dorado, J. Wayne, Paraiso hawaiano, La guerra de los mundos. Menores: \$ 120.

\* BANFIELD, San Martin, La hora 25, Fiesta en California, Pr. 'm 14 aŭ, Intriga en Venecia. \* B. ORDEN, Bdo, de Irig. 1521. 23-7385, 15,10, 18,40 y 22,20, LA PIRAÑA

R. Bebán y S. Bruno, 16.55 y 20 33,

Villa delicia, A. Stray y Z. Faiao, 14.30, Var. Pr. m 18 an, Continuado. \* BURZACO, San Martin, - L31 pirañas, Mujeres perdidas, Del brazo y por la calle. \* CONSTITUCION. B. Irig. 1114. 23-0245. Cont. 14.30, 18.30 y 22.20, Arizona Colt, R, Wood; 16.40 20.30, Misión desesperada, Pm 16.

G. Borges, L. Hendry, El magnifico extranjero, C. Eastwood y L. Hayward, Pr.|m|18|an.

\* G. SUD. B. de frig. 1652, 23-6844

LOS TRAIDORES DE SAN ANGEL

VILLA DEVOTO \* ACONCAGUA, Mosconi 3360. -50-5006. estr. simult. en teen. 14.30, 18.15 y 22,29. LOS TRAIDORES DE SAN ANGEL, 16,20 y 20,25, El magnifico extranjero. Pr. m 16 añ. \* DEVOTO. Av. S. Martin - 6200. 50-1443. Mujeres a la italiana, Los hombres iqué sinvergüenzasi El irresistible seductor. Yo amo a las mujeres, Pr. m 14 an.

VILLA DEL PARQUE \* EL SOL DE MAYO, Nazca 213 50-5368. Cont, C'scope q teca, Ninos: \$ 120, de W. Disney, 17.45 J 22.45, Emilio y los detectives, 16 7 21, Principe y mendigo, 14.15 19.20, El dominador del desierio. \* PARQUE, Cuenca 3256, 50-1411. Estr. simult. en teen. 15.10. 18.55 7 23 hs. LOS TRAIDORES DE SAN ANGEL, 17 y 31.5 El magaífico ex-

tranjero. Pr.|m|18|añ. VILLA URQUIZA

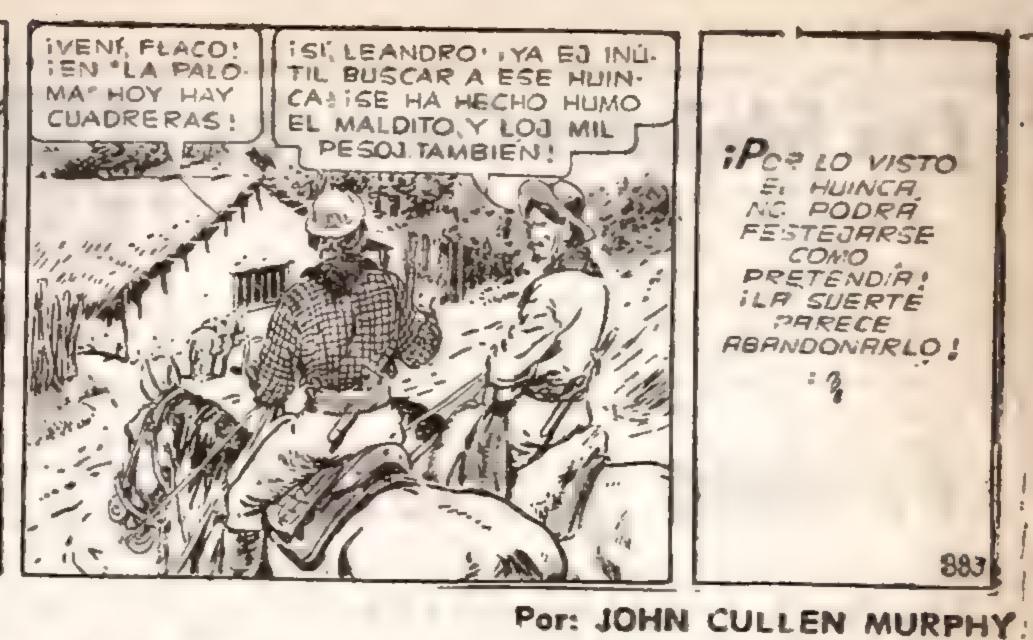
# EDEN, Bauness 2504, 51-2155. Cont. EL DORADO, con J. WAYDO, ★ G. BOURG, Monroe 2:68. 52-6119 LAS PIRAÑAS, R. Bebán, Villa delicia, A, Stray, Pr. m 18 an. Cont. \* 25 DE MAYO, Triumr. 4438.

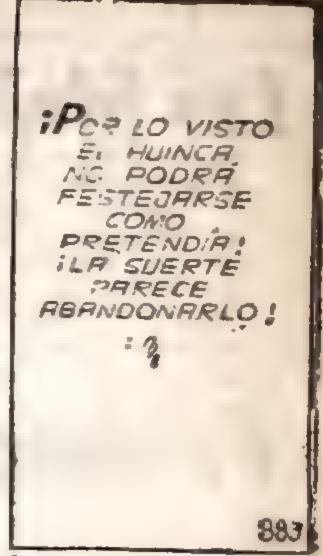
51-1859.











DEL CHERPO

HUMANO, FIJE-

SE EN MI PO-SICION MIEN-TRAS USTED

TOMA L

TILA EN EL

BOXEO.

¿LISTO?

PALABRAS CRUZADAS

Horizontales 1) Parte central del Africa, al Sur del Sahara: 5) Pone en circulación: 9) Mamifero plantigrado carnicero; 10) Licor alcohólico que se extrae de la me Jaza; 11) Especie de antilope del Africa del Sur: 12) Hacer su nido las aves: 15) Adjetivo Posesivo: 16) Antigua ciudad caldea; 17) Apó cope de "ma ma": 18) Contracción: 20) Dios del hogar: 22) Tallo de las gramineas: 24) Dueña, señora: 26) Simbolo químico del so-

dio; 27) Articulo indeterminado Simbolo quimico del cobre: 23) consonante; 29) Hija de Cadmo Puro, simple, sin mezcla; 31) y de Armonia; 30) Punto cardi. Que tiene sabor agrio; 34) Hilo nai: 31) De esta manera; 32) o cuerda de la caña de pescar; Sustancia duice, espesa y visco- 36) Cerda de algunos animales; sa que preparan las abejas; 33) 37) Piaza donde se trataban en Pronombre personal; 35) Afir. Roma los asuntos públicos: 40) mación en dialecto provenzal: Indio fueguino: 41) Otorgar. 37) Nota musical: 38) Encaminarse; 39) Del color de la rosa-42) Preposición latina; 43) Pre posición inseparable; 44) Terminación verbal; 45) Formar opi nión; 46) Arbusto rosáceo, Verticales

1) Marca que se pone a una cosa para distinguirla: 2) Nota musical; 3) Exponer un manjar a la acción del fuego; 4) Impar: 5) Punto de partida de cada cronologia particular; 6) Habita; 7) Prefijo privativo: 8) Enseña: 13)Oxido de hierro que atrae a los metales; 14) Perjuicio; 16) Elemento simple fusible a elevada temperatura; 19) Exten sión de agua menor que un la-

viaje corto con familiares.

**GEMINIS** 

(23 de mayo al 21 de junio)

LEO

(26 de julio al 21 de agosto)

mementoe con familiares.

VIRGO

| 20 21 22 23 23 24 29 29 29 29 29 29 29 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25 25                         | 8  | T   | 7  | 6  | 5  |    | 1                  | 19  | 3  | 2  | T  | 1  |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------------|----|-----|----|----|----|----|--------------------|-----|----|----|----|----|
| 20 21 22 23 23 24 29 29 29 29 30 33 35 36 35 36 37 37 37 38                                           |    | 4-2 |    |    | 10 |    |                    |     |    | 9  |    |    |
| 20 21 22 23 24 29 29 29 30 35 36 35 36 35 36 37 37 37 37 37 37 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 38 | 15 | 15  |    |    |    | 14 | 13                 |     | 12 |    |    | 11 |
| 29 29 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30                                                          |    |     | 19 | 18 |    |    | n                  |     |    | 16 |    |    |
| 29 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30 30                                                             | 25 | 25  | 24 |    | 23 |    |                    |     |    |    |    | 20 |
| 33 36 37 37                                                                                           |    |     | 28 |    |    |    |                    | 27  |    |    |    |    |
| 335 56 57                                                                                             |    |     |    | 30 |    |    |                    |     |    |    | 29 |    |
|                                                                                                       | 34 |     | 33 |    |    |    |                    | 32  |    | 35 |    |    |
|                                                                                                       |    |     |    | 31 |    |    | Village<br>Village | /10 |    |    |    | 38 |
| 43                                                                                                    |    |     |    |    |    |    | to the             |     |    |    |    |    |
| 45                                                                                                    |    |     |    |    | 4  |    |                    |     |    |    |    | 15 |

(plural); 28) Nombre de una Antigua moneda romana; 25)

| V   | Ε | L | A | R |    |   | D | 0    | M | A  | R  |
|-----|---|---|---|---|----|---|---|------|---|----|----|
| A   | R | A | L |   |    |   |   |      |   | _  | Ē  |
| C   | I |   |   | P |    | C | A | TTT. |   | 7  |    |
| A   | R | 0 | M | A |    |   | 8 | A    | Z | A  | R  |
| 4   |   |   |   | R | U  |   |   | S    | 1 |    | -0 |
|     |   | L |   | A |    |   | N |      |   |    | _  |
| A   | B | 0 |   | L | 4. |   | 1 | 14   | R | 0  | N  |
| rei |   | _ | P | B | T  | A |   | A    |   |    |    |
| A   | T | R |   |   |    |   |   | D    | U | L  | A  |
| M   | Û | _ |   | 0 | R  | A | R | 111  |   | Ĵ, | Z  |
| 0   | B | U |   |   |    |   |   | T    |   | N  | 0  |
| N   | Ē | N | Ε | S | L  |   | L | U    | N | A  | R  |

BIG BEN BOLT





Por: DON BARRY



POPEYE, EL MARINERO



REY TU PUEBLO

POR UN COMPU-

TADOR

Por: BUD SAGENDORB



AQUI ... PERO QUE NADIE

SE DUERMAL

CISCO KID



Por: JOSE LUIS SALINAS



ARIES LIBRA

(21 de marso al 20 de abril) (23 de s'embre a) 22 de oc'bre) Se alejan preocupaciones por Se alejan preocupaciones por asuntos de trabajo, colaboraasunto de salud, cobran antición de quienes lo rodean. En gua deuda. En amor, todo amor, de su actitud depende tiende a estabilizarse. Colaboel éxito. Carta o noticia. ración de familia. Azar, mal-

### TAURO **ESCORPIO** (21 de abril a) 22 de mayo)

(23 de ectubre al 21 de nobre) Llegan ganancias por antiguo Altibajos en asuntos de dineasunto de trabajo, mantenga ro, cobran una cantidad, pero sus cuentas al día. En amor, también surgen gastos. En el todo continúa igual. Pascos o amor, encuentro que lo favorece. Azar bien, con prudencia.

### SAGITARIO

(22 de no'bre al 21 de dic'bre) No permita retrasos en asun- Satisfacciones por su trabajo, tos de trabajo, usted puede antiguos esfuerzos comienzan evitar inconvenientes. En el a dar buenos frutos. En amor, amor, una relación feliz. Se encuentro que lo favorece. Moaleja preocupación por salud. mentos buenos con familiares.

### CANCER CAPRICORNIO (22 de junio al 21 de julio)

(22 de dici'bre al 20 de enero) Carta o noticia relacionada Prudencia ante ofertas de necon asuntos de trabajo, pron- gocios o inversiones. En amor, to liegan novedades. En amor, buenas posibilidades. En casa es el momento de tomar una evite discusiones que a nada decisión. No olvide la familia, conducen. Suerte en el juego.

### ACUARIO

(21 de enero al 19 de (ebrero) Evite discusiones con compa- Personas de influencia le brinneros, una actitud suya puede daran su apoyo para lievar a ser mai interpretada. En amor, cabo asunto de trabajo, En el todo tiende a mejorar, Buenos amor, una interesante relacion. Alegria por carta.

### PISCIS

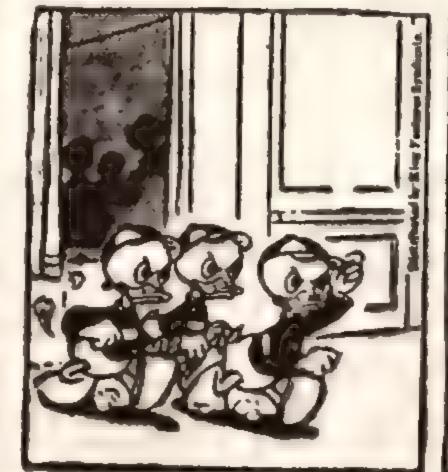
(26 de ageste al 22 de s'embre) | (26 de febrere al 20 de marse) Na permita retrasos en planes Ligera inquietud por seuntos de trabaje, usted puede supe- de trabajo, obre sin temor, rar un momento dificil. En el quience le redean estén de su amor, prates momentes. Cola- parte. En amor, evite discuhere com amiges en dinere. sienes que a made conducen.



PATO DONALD



Por: WALT DISNEY









Entrateferferferen ... ett. fer betreteffen effertefferferfer beland.

DIARIO DE LA TANDE Dirección, redacción, administración publicidad y talleres: Riebamba 200



Registre de la Francedad Intelestant No 500.000 T. E. 45-0191 - 6192 - 6193 - 0194 - 6195 - 6196 - 6197 - 6198 y 0199; Director: Or at J. M. Ruis

# Las Mejores Corridas

1\* URSS, 1300 en 1'23" ar. pes. S. I. 2\* FUMAROLA, 1000 en 1'1"3|5, H. P. 3º CORCIRA, 2000 en 2'14" ar. pes. S. L. 4\* TUSQUERA, 1600 en 1'47", ar. pes. S. I. 5\* MISS VENECIA, 1600 en 1'43'3|5, ar. pes. S. I. 6º ARISTIDES, 1000 en 1'2", ar. pes. 8. I.

7º FUERO JUZGO, 1800 en 1'54'3|5, H. P. ENTROMETIDO, 1600 en 1'42"4|5, ar. pes. S. I.

1. 30-4-66 (Pista húmeda)

1400 - 1'23"2|5 Entrelazado 55 C'todos 55 616 cp \$ Viclemen 55 1/2 Pz 4 El E'sario \$5 4 cp 6 Suspicar 55 1 op

### 6 P'sivale 55 21/2 cp 7041

L. Plata 27-1-67

(Pista normal) 1500 - 1'34"2|5 Empausa 53 8 ср Macula 56 Parlma 52 Ex'agant 56 la cb Rafi 56 M. C'lores 56 4 cp Meme 56 11/2 cp 3 Ojalá 56 9 Miplata 56

U' L. Ted 56 7067

D Race 56

S. Isidro 29-1-67 (Pista normal) 800 — 46"2|5 1 Incarvill 55

2 Cannes 55 11/4 cp 3 Gatuño 55 2 cp 4 Nigro'tle 55 1 cp 6 Quito 55 pz 7 Rutasoi 55 1% cp **S.** Good 55 9 Tancocho 55 1 cp 3 cp

10 Salario 55 11 D. Mall 55 1/2 PZ 5 CD U Malevo 55 7309

Palermo 19-3-67 1.000 - 1'1" R. a Levre 55 2 Calota 55 . 1 cp 8 Malita 55 ₩ cp 4 M.V'ecta 55 1½ cp 5 S. Angel 55 3 cp 6 M. P'lda 55 3½ cp Cotidiana 55 1 cp 8 Lielda 55 2 cp

7499 Palermo 29-4-67

U Refasi 55 . 1 cp

(Pista normal) 1000 - 1' T. Ronde 55 Hampona 55 % cp Yezmin 55 - 11/2 cp Ludmilla 55 14 cp Yvonnete 55 6 So'tada 55 R. Royal 55 1/4 cp 8 Corisite 55 1/4 cp Rlma 55 10 Giorieuse 55 4 cp 11 H. Service 55 1/4 CD 12 Troina 55 2½ cp

7528 Palermo 6-5-67

1/2 CP

13 Agana 55

(pista normal) 1600 - 1'37''3|5 1 Agaton 55 A. en Ciel 55 1 p2 Avelot 55 4 N. Royal 55 % cp 5 Nair 56 6 Marajo 56 11/2 cp Rafra 56 8 P'brero 56 1 C2 9 Dilad 56 11/2 cp 10 P'boy 56 11 Palicos 56 12 Arquitect 56 % cp 13 M'parte 56 14 B'mbao 56 U Maru 53

La Plata 7-5-67

7535

(Pista normal) 1100 - 1'7"3|5 1 V. Doll 55 2 M. Paloma 55 8 cp

3 Yaucha 55 4 Estatua 55 1% cp 3 cp 5 F. Nueva 55 2 cp 6 Nahora 55 7 Propercia 55 8 S. O. G'e 55 9 Viticole 55 10 Trajana 55 sia 11 Herradura 55% sia 12 Festlyy 55 U Péndula 55

7598 Palermo 20|5|67 (Pista normal)

1100 - 1'5" I Abeto 56 2 Comp'on 56 2 cp 3 Camb'ge 56 11/2 cp 4 Rojacmar 56 2 cp 5 Oscurito 56 2 cp 7959 6 Metapalo 56 % cp 7 Guapo 56 el hc 8 Nicote 56 la cb 9 Urus 56 5 cp 10 D'cleux 561/2 1/2 cp 11 P'llon 561/2 11/2 cp 12 Albanés 56 13 Dal'aker 56

7618 Palermo 21 5 67

14 D. Mar 56 . 1/2 cb

U S'pacho 561/4 1/4 cb

(Pista normal) 1500 - 1'32"2|5 1 Romanero 55 2 8. Hill 55 4 cp 3 Perplejo 55 3 cp 4 U'tarlo 55 % cb 5 F'nético 55 1/4 cp 8 Huitru 55 34 cp 6 El Califa 55 9 Zoquete 55 10 Perlado 55 11 S'nombre 56 5 cp 12 B. Com 58 1 cp U Pluco 56

7697 Palermo 4-6-67

(Pista húmeda) 1500 — 1'32''2|5 1 Gatuño 55 2 G. Crown 55 3 El Califa 55 1 cp 4 Fischer 55 1% cp 5 Bro'klyn 55 6 ср 6 Zoquete 55 11/2 cp 7 Zagreb 55 8 Llegado 56 2 cp 9 Alentado 55 21/2 cp 10 Risoto 55 11 C. Lindo 55 12 Candlotti 55 % cp 13 Pa'nazo 55

U Forluck 55 7731 Palermo 11-6-67

1000 - 57"4|5 1 J. Grace 55 2 Hampona 55 - 3 cp 3 Ce'sette 55 11/2 cp 4 Recitada 55 4 cp 5 Ma'rista 55 1 cp 1/2 cb 6 Isamora 55 7 Pyrusita 55 8 W. Cuá 55 9 Cho'gola 55 10 Dis'cla 55 11 Agana 55 U Ca'nura 55 U Lleida 55

Palermo 17-6-67

2200 - 2'16"1|5 1 Cartujo 56 2 A'ncourt 56 71/2 cp 3 Raser 56 4 Tamuré 56 5 En'metido 56 % cp 6 T. Viejo 56

7776 Palermo 20-6-67

(Pista pesada) 1000 - 57'1|5 1 Atrapado 55

2 Al'cer 55, 11|2 cp 3 Midday 55, v. cp

La Plata 9-7-67 (Pista húmeda) 1200 - 1'15"2|5 1 M. Cheri 57

2 Sobradora 57 % cp 3 Samohu 56 Fer'da 56 5 S. Hill 57 1 cp Tinfina 56 7 Lin'ta 56 11/2 cp 8 U. Bonita 56 1 cp 9 Sprinter 56 4 cp 10 Pitinga 56 11 M. Colores 56 12 Sultaina 55 vajcp U. Riantina 54 1/4 cp

La Plata 27-7-67

(Pişta pesada) 1600 — 1'44''3|5 1 U. Leona 56 2 Clorinda 56 . y|m 3 L. P'guesa 56 6 cp 4 I. Rouge 56 . 11/2 cp 5 Melodia 56 6 cp U Pamela 56

7989 Palermo 30-7-67

(Pista pesada) 1000 — 59''2|5 1 Astronomia 56 2 P. Pl'alle 56 11/4 cp 3 S. Angel 58 2 cp 4 Enojona 56 3 cp 5 Clanga 56 la cb 6 Outshine 56 1 cp 7 S. Light 56 11/4 cp 8 Chinoise 56 11/4 cp 9 Magrit 56 ia cb 10 Rudena 56 1 cp 11 Martita 56 8 cp 12 Afrenta 56 21/2 CP 13 Neruda 56 1 cp 14 Carrevi 56 % cp 15 Molosia 56 la cb 16 Escabey 56 ⅓ cb 17 NM'childa 56 2 cp 18 Gorbea 54 1 cp 19 Grantiera 56 % cp

### 8006

U Escama 57

Palermo 5-8-67

el pr

(Pista normal) 1600 — 1'37"4|5 1 Sting 56 2 S'sonela 56 1% cp 3 Ma'uesa 56 21/2 cp 4 Bromuska 56 2 cp 5 Sindera 56 6 A. Line 56 % cp 7 F rtuska 56 1% cp 8 Cru'grama 56 la cb 9 W. Star 54 10 Es'ulnita 56 1/4 cp 11 Payanca 54 2 cp 12 B. Cuá 56

U To'nova 561/2 2 cp 8020 Palermo 6-8-67

(Pista normal) 1000 - 58"3|5 1 P. Pigalle 56 2 W. Street 56 1/4 cp 3 Avisora 56 4 E.|C'rruca 56 5 Clanga 56 6 C'clonera 56 7 S. Bird 56 1 cp 8 Parachute 56 1 cp 9 E'pleada 56 % cp 19 I'pasible 56 la cb 11 Lablosa 56 3 cp U Esmellta 56

> L. P. 11-8-67 (Pista fangosa)

1600 - 1'46" 1 Antaresca 56 2 Yanina 56 3 S. of I'dia 56 la cb 4 Yvonnette 56 5 cp 5 Colegiala 56 1 cp

HUMBERTO 10 1149/5

T.E. 23-9664

PRECIOS MODICOS

### ENTRADA PARA HOTEL HUMBERTO TAXIS HAB BAND PRIV. TIL CALL LA MEIOR MUSICA AMBIENTAL DE BS. AS



Nuevo cotejo entre caballos de cuatro años y más edad, con los potrillos de tres abriles. Hasta ahora en lo que va de la temporada; el balance favorece a los "viejos" y puede repetirse el caso en el Clásico Alvear, prueba base del programa de mañana en Palermo, por las chances destacadas que poseen Blasco y Barranga, los únicos de la guardia vieja, especialmente Blasco, que ganó en serie en sus tres presentaciones más recientes y anda como para

agregar otro exito a la misma. Entre los menores está Aristides, potrillo muy veloz, que 58 se mantiene invicto en dos 68 presentaciones, en las ouales OP por % de cuerpo a Inaki en OP 57"1|5 al debutar y por dos largos a Roderón, en 56"4|5 | 3P en su otra performance. Re- OP to para defender su título con 6P muchas probabilidades de éxi-

Your Time y Atrapado son también de tres años y poseen destacadas chances.

### Lo que Desiuca la información

REUNION Nº 90 El mejor candidato Parque Doblete probable Blasco-Brie Brae Para la triple Escama Bat Cave Respectueuse El dato del reloj Spike

### Tieno uno Piid...



PARQUE. Osvaldo Pellegrino tiene una fija en la primera carrera de mañana

# PALERMO: PROGRAMA

ULI

Pr. MOGADOR (1961) - 1600 Mts.

4|57 Le'than-B'femada

M.Alvarez

J.R.d.I.Cruz

J.Ur'garay

H.L.Melo

J.G.Rotta

J.Fregonese

H.A.Vazón

E.C.Boni

E.L.Cierc

O.M.G'lez

G.Gh'ottl

A.E.Halm

L.Gornatti

J.R.Lopez

E.Cassalgne

A.Lar'dart

A.G.Rivelro

J.R.Kennedy

A.Tedeschi

H.Cardinale

J.Baratucci

J.DiTomasi

J.R.Grandlo

D.Sa'garay

F.S'mastre

idem

L.A. Ferro

G.Jerez

J.A.Pregi

E.F.R'gues

| Carrei                                   | arrera Pr. Mount (1991) - 1999 Mais 12 129                                   |                                                                    |                                                                                 |                                                                                                                                                                               |                                                                           |  |  |  |
|------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|--|--|--|
| TIMAS                                    | ANOTADOS                                                                     | Perf. o c                                                          | JOCKEYS                                                                         | ek. PADRE-MADRE                                                                                                                                                               | CUIDADOR                                                                  |  |  |  |
| 2P 3P<br>0S 0P<br>0S 0P<br>0L —<br>4P 3L | 1 URUS 2 QUE TIO 3 OKEY CHIEF 4 MENINO 5 PICAPIEDBA 6 QUECANTOR 7 S. WHISKEB | 7598 5<br>8169 7<br>8392 6<br>8392 3<br>8369 9<br>8391 2<br>8392 1 | B. Murcos no correrá R. Demilio R. Rodíguez J. R. García C. Abril J. H. Pereira | 4 57 Unico-LaPlatense<br>4 57 A'phanes-Stellaris<br>4 57 G.Chief-Okayama<br>4 57 Resuello-Metánea<br>4 57 C'pante-P'pulsora<br>4 57 Prince d'Or-Keka<br>4 57 SnowCat-LaVenues | A.Gutlérrez A.Grassi J.G.Giles R.Marinettl J.F.Penna C.Casalinl J.P.Ojeda |  |  |  |
| 2P 4P<br>0S 0S                           | 8 PARQUE<br>9 KANCHU                                                         | 8392 <b>10</b><br>836 <b>9 8</b>                                   | O. Pellegrino<br>E. Saavedra                                                    | 4 57 Paradiso-Pyronia<br>4 57 G.Stream-Katrine                                                                                                                                | G.A.Cervi<br>M.Ales'dria                                                  |  |  |  |

4P 5S 5P 4P 10 BOTICARIO Cand.: PARQUE (8)

Enem.: Boticario (10)

4 T. Albertini

Sport: Okey Chief (3)

### 27 Carrera Pr. GOOD TIME (1962) — 1000 Mts. A las 13.20

EN ESTA CARRERA COMIENZA LA APUESTA TRIPLE

|    |           |           | DIL. | ESTA CAIU    | - TOTOLE | 001 | WALESTEEN ALLE | AL OBSILL TIME 22                             |
|----|-----------|-----------|------|--------------|----------|-----|----------------|-----------------------------------------------|
| 0P | 0P        |           | 1 1  | R, MACHILDA  | 8370     | 7 1 | E. Pellegrino  | 3 56 M'tôfeles-Obser'd                        |
| OL | 0P        | os i      | 1 2  | ALUNADA      | B370     | 14  | R. Tavella     | 3 56 Artifice-Boriza                          |
| OP | _         | _         |      |              |          | 1.0 | G. Pereyra     | 3 56 Domselar-LaLind                          |
| 0Ŝ |           | _         | I Ā  | TROINA       | 7499     | 2   | F. Lerma       | 356 AtHome-Chisp'da                           |
| 5P | OP        | 4P        | 5    | AFRENTA      | 8366     | 6   | E. Jara        | 3 56 Optimist-Livonia                         |
|    |           | _         | 6    |              | A -      | 4   | C. Bertoldl    | 3 56 Navarrés_H'taQu                          |
| 3P | <b>4P</b> | 4P        | 7    | ES CURRUCA   | 8329     | 25  | N. Yalet       | 3 56 J.Honor-Espuma                           |
| 5P | 6P        | 2P        | 8    |              | 8329     | 13  | J. Periale     | 3 56 Oise-Angustia                            |
| OL | 0P        | 45        | 9    | ST. OF GAME  | 7535     | 29  | R. Sárfiel     | 3 56 GameStar-Via                             |
| 21 | OL        | _         | 10   | FULL of PRID | E 8276   | 8   | до соггета     | 3 56 R'ration-F.ofPep                         |
|    | _         | -         | 11   | PERIL        | 8366     | 18  | A. Pauleau     | 3 56 B.Pet-Audacia                            |
| 0P | 0P        | 5P        | 12   | YIN YEN      | 8276     | 1   | no correra     | 3 56 Grio-Yvette                              |
| -  | _         | _         | 13   | BAILADORA    | 8210     | 30  | O. Tévez       | 3 56 Pronto-Biweh                             |
| -  | _         |           | 14   | _            | -        | 24  | no correra     | 3 56 M.Cube-Chicusa                           |
| OP | -         | -         | 15   | DISTANCIA    | 7731     | 26  | K. Encinas     | 1 56 D'ville-C.Alegre                         |
| 0P | 0P        |           | 16   | SOFISTERIA   | 8329     | 3   | no correra     | 356 Pronto-Sofisma                            |
| _  | _         | -         | 17   | FUMAROLA     |          | 11  | J. Walsh       | 3 56 Farrista-Pom'ria                         |
| 0P |           | -         |      | ELLEN        | 8370     | 25  | H. Colman      | 3 56 M'tôfeles-E'beth                         |
| 0P | 0P        | _         |      | SURF. BIRD   | 8187     | 22  | S. Pires       | 3 56 Cádlz-Corazonista                        |
| _  | _         | -         |      | NOMINA       |          | 17  | A. Quinteros   | 356 Narrador-MiB'so                           |
| 6P | _         | -         | 21   |              | 8241     | 20  | A. Etchart     | 3 56 Gric-Cuadrilla                           |
| 0P | 0P        | <b>3P</b> | 22   |              | 8006     | . 6 | O. Barattucci  | 3 56 Preterto-NoFall                          |
|    | _         | _         | 23   |              | 7309     | 16  | A. Plá         | 3 56 G.Time-Retina                            |
| 6P | 6P        | 3P        |      | NERUDA       | 7989     | 9   | D. Demilio     | 3 56 B.Pansy-W.Ridge<br>3 56 C.P'tion-B'dilia |
| _  | _         | -         | 35   |              | -        | 19  | L.Camoretti    | 3 56 T'badourII-Cas'll                        |
| -  | -         |           |      | TROVA        |          | 21  | no correra     | 3 56 Estampido-Folita                         |
| 2P | _         | -         |      | (FOLES       | 8329     | 28  | E. Perdomo     | 3 56 TheRabbi-Juerge                          |
|    |           | -         |      | COLIFATA     | 8241     | 12  | H. B. López    | 3 56 AtHome-Gelsha                            |
| -  |           |           |      | G. ROYALE    | 9200     | 15  | V. Emmolo      | 3.56 RodinII-Escam'd                          |
| 0P | 20        | _         | 1 20 | ESCAMA       | 8366     | 27  | O. Nardi       | 1 5,00 Mountain Co                            |

Cand.: ESCAMA (30)

Enem.: Foles (27)

E.Pascual Sport: Es Curruca (7)

### A las 14.10 3º Carrera Pr. BARRANGA (1966) - 2200 Mts.

EN ESTA CARRERA CONTINUA LA APUESTA TRIPLE

Farewell-Sparta 5 57 5 | B. Ciafardini 1 CORCIRA OP 3S 2P 1S Pontino-S'nietta 8 A. Pauleau 8380 6L 4L 4L 6L 2 TORCH SONG . M'martre-Pátina 3 G. Péres 3P 1L 5L 0L 3 MANSARDE Riesgo-Vedanta 0P 1S 2P 1L 2L 3L 4 VIOLACEA C. Sauro 45414 Chaval-Fletera 7 H. R. Lopez 5 NOVA BOSSA 6 O. Téves 6P 5P 5L

6P 3P 6P 2P 7 BAT CAVE 8 CISNERA 2L 1L 5L Cand.: BAT CAVE (7)

6 GUINEA

4 B. Tavella Enem.: Corcira (1)

8 | C. A. Saens

4 C. Castañeda

2 A. Etchart

4|54% Gra'fono-T'puna 453½ Rugosa-Ba'cuda 352½ C'valryII-Elleon

A.L.Salvati J.L.Saccone

Sport: Violácea (4)

A las 14.55

A.A.Hidalgo

O.J.M'tines

R.Fredes

J.F.Penna

F.DiMarco

A.L'randart

A.J.G'netti

A.Gorosito

L. Fá (b.)

Pr. ENEA (1960) — 1600 Mts. 4ª Carrera

EN ESTA CARRERA SE COMPLETA LA APUESTA TRIPLE

8285 11 no correrá

1 TUSQUERA 0P 3L 0S 2 SANCHEZIA 0L 6L 4L 0P 3 SURRENDER 4S 4L 3L OS OL OP OP 4 RIANTINA 5 RESP'TUEUSE 8385 6 R. Ciafardini 6 VERANDA 0P OP OS 7 THINFINA 4L OL 4L 2L OL 8 MACULA 9 GUAVIYU 4L OP 65 4P OP OL 10 GEBALITA 4P OL 5P 12(FALARICA OS OP 13 CONTRARIA

11(EDUCATIVA 3P OP 14 A. GLACIER 4P 3P 5P 3L 15 CHALANERA

8362 12 A. Etchart 3 P. Sierra 7041 14 J. Walsh 8385 8385 7 J. Iglosias

8362 13 D. Brunetto 5 | O. Matteucci 15 | O. Cosenza 9 A. Cufré E. Jara T. Albertini

4|57 Pretexto-Caudilla 4|57 Rianco-Bentima 457 Again-Marieuse 4|57 Labrador-V.Flshy 4|57 Thinker-Piluchona 4|57 Poderoso-MyDear 4|57 Pharoah-Waladia 4|57 Parral-Geránica 4|57 Poderoso-Esc'lita 4|57 Farrista-G.Noble 4|57 Quillango-Co'cida

4 57 Aletsch-T'pestiva

4|57 Chañar-Linajuda

14 Escon'te 54 W cp

Palermo 10 9 67

(Pista normal)

1000 Mts. - 56"4|5

3 Machengo 56 21/2 cp

15 C. Julio 56

U G. Papá 57

1 Aristides 56

2 Roderón 54

8227

4|57 Oeste-LaTusca

4,57 Est'pido-Sanchona

N.Sánchez J.F.Penna T.J.Montero G.Figueroa J.A.Pregl M.A.Blanco R.J.F'dez H.Casalotta idem E.J.E'choury G.M. Wagner L. Vega

Sport: Falarica (12)

Cand.: RESPECTUEUSE (5) Enem.: Contraria (13)

6 L Mia 56 2 cp 7 Baly Bal 56 8 I. Rouge 56 9 La F'tiva 56 1/2 pz 10 Foguita 56 U Vitriunfal 56 1/4 cp

8057 Palermo 13 8 67

(Pista normal) 1000 - 56"1|5 Tarrito 60 2 Y. Time 53 el pz 3 Blasco 59 A Barranga 60 11/2 ci

5 L. Con'na 56 % cp 6 C. Ciglio 56 2 cp 7 P.a Pelo 551/4 % cp U. Chinazo 60 8 CP 8058

Palermo 13 8 67 (Pista normal)

1600 - 1'35"2|5 1 A. en Ciel 57 2 Ambiguo 57 1/2 cp 3 El Fron'no 57 el he 4 Thomson 53 % cp 5 Partizan 57 % cp 6 Nair 57 1 cp 7 Preludio 54 - 1 cp 8 Muñequin 53 % cp 9 Delecieux 54 el pz B187 U. Montijo 54 15 cp

Palermo 2-9-67 (Pista normai) 1600 - 1'38"2|5

2 Cackler 54 el hc

1 Danzarina 56

3 Chalanera 56 2 cp 4 Educativa 56 5 cp 5 Langosta 56 1% cp 6 Faula 56 4 cp 7 U. Bonita 56 % cp U Dinamita 54 21/2 cp 8169 Palermo 2-9-67

(Pista normal) 2200 - 2'16"3|5 1 Betabel 56 2 M'netismo 56 7 cp 3 Tricheur 56 1% cp 4 Benavente 56 4 cp 5 Alentado 56

1 M. y Sierra 57 6 Ninio 56 7 Detective 56 12 cp 3 Falarica 56 U V. Rincon 56 **B170** 5 Buscala 56 Palermo 2-9-67

(Pista normal) 1500 - 1'31"2|5 8207 1 Maltratado 561/2

2 Sabanal 56 3 Sambor 56 4 B. Brac 56 5 Llegado 56 6 Go'nante 56 11/2 cp 2 Reto 56 7 Pluco 56 8 T. Boy 56 U Mimarro 56 Palermo 3-9-67

5 Denegri 56

(Pista normal) 1600 - 1'87"1|5 1 S. Carnival 50 2 San'nela 56 21/2 CI 3 Firmy 56 1/2 pr | 14 C. Co 56 el pz | 13 Hayrl 56 4 A. Line 56

5 Vesper 56 21/2 cp | 6 En'lichada 56 1 cp 2 cp 7 Alda 56 8 Marita 56 1 cp 9 Atávica 56 ₩ cp 10 B. Lake 56 cab 11 Desertora 56 % cp 12 Majada 56 13 B. Prenda 56 1/2 cp 14 Clanga 56 U S. Bird 58 8206

Palermo 9967 1600 Mts. - 1'38"1|5 2 Contraria 57 1/2 pz 4 Chalanera 57 2 cp 6 Cholica 56 11/2 cp 7 Indolencia 56 12 cp U Liera 54

Palermo 9967 (Pista normal)

1600 Mts. - 1'36"1|5 1 Simplon 56 ⅓ cp 3 F'ástico 56 21/2 cp 4 El Lito 56 2½ cp 6 Gobernate 56 4 cp 7 Luxor 56 21/2 cp 8 Chertlen 56 11/2 cp 9 Matón 56 · 2 cp 10 Drunk 56 11/2 cp 11 Puckin 56 . 1/4 pz 12 Policarpo 56 1/2 c2 13 Zoquete 56 1% cp | 12 Mecano 56

15 Disturbio 56 4 cp 16 Cumblón 56 6 cp U Resolano 54 12 cp 8210

10 | no correrá

Palermo 9967 (Pista normal) 1000 Mts. - 57'8|5 1 Chinoise 521/2

2 M. Abierta 54 4 cp 3 Sobritada 54 ' 1/4 cp 4 Candy 56 5 Fana 56 6 Vitrerie 56 7 Labiosa 54 1/4 el pr 8 Afrenta 56 9 Preg'nera 56 1/4 cp 10 Darling 56 11 B'ladora 561/4 1 cp 12 Carrevi 56 13 Caudia 56 14 S. Walsk 56 11/2 cp 15 Softeria 56 1/2 CD

U Ellen 56 8219 La Plata 10/9.67

2300 Mts. - 2'27'

16 Colac'ada 54 1/2 Cp

(Pista normal) 1 S. Canc'ero 56 4 Fronton 56 5 Irazoqui 56 6 Trajano 56 7 Loboco 56 el py 8 Glbson 56 · 1 cp 9 B. Bravu 56 · 2 cp

1/2 CD

134 CU

2 cp

10 Jalisco 56

11 Florio 56

4 M. Cheval 56 1% cp 5 Oliden 56 6 P. d.S'gre 56 11/2 op 7 Sellazo 56 31/2 CP U Tarugo 56

8241 Palermo 16-9-67 (Pista normal)

1000 - 59"3|5 1 Matelda 56 2 Foles 58 3 Austria 56 4 D'ctante 56 5 Pecana 56 6 L. Rabieta 56 1/4 c 7 T. P'dence 56 1 cp 8 Treve 56 9 S'saltada 56 1/2 cp 10 Vitrerie 56 1 cp 11 Farsalla 56 - 1/2 cp 12 Edmee, 56 13 Colifata 56 14 C'onera 56 15 Dutactiva 54 1/2 cp 16 G. Lesk 56 11/2 c 17 N. M'ada 56 2 cp 18 Athen 56 12 cp

11 R Prince 541/2 1 cp

3 ср

19 Katy 56

la cb 1 7 Palwal 56

5 Guines 56 6 H'ycomb 56 7 Corcira 54

1 Balclay 58

3 B. Cave 54

4 W. Ham 56

Palermo 16-9-67

(Pista normai)

1800 - 1'50"25

2 Escania 56 11/4 4

8 R. Alta 56 9 Bordejada 56 4 c U Festal 54 vs. cp 8259 Palermo 17-9-61 1600 - 1'37"

I Alarde 56 2 N. Jorgito 58 10 d 3 Amblg - 58 1/4 0 4 Barbaricus 56 1 of

5 Spike 56 8 E. Good 56 7 Tandaré 56 8 Rutin 56 9 C'padrón 56 el b 8274

(Pista normal)

La Plata 22 9 61 1200 - 1'18"3 5 1 Guapo 57

2 Edon 54 3 B. Shot 56 4 Sanguineo 56 % o 6 Rolex 56 7 Centenario 56 el p 8 Can'rlego 56 14 CT 9 Tornado 56 la cl

Con Escama Para

Iniciar la Triple

La apuesta triple de maña-

na en Palermo, se presenta

difícil de entrada, por la can-

tidad elevada de participan-

tes y por la distancia de mil

metros, que puede anular la

chance de las más pintadas,

quedando retrasada de salida,

pero si Es Curruca sale de los

partidores sin dificultad, lle-

gará como un estandarte a la

meta, por el mérito de su re-

ciente tercer puesto a poco

más de un cuerpo de Enojo-

na en 59'25. Vales de cubier-

ta a Foles, Escama, Afrenta y

Outshine que son sus princi-

En el canje parcial de los

vales hay que decidirse entre

Bat Cave, Corcira y Violácea

que son las más indicadas del

conjunto. Bat Cave está en

condiciones de mejorar su re-

cuerpos de Honeycomb en 1'37"

25 y con ello no debería per-

Termina la jugada en la

cuarta carrera, donde hay que

respetar a Respectueuse por

lo bien que siguió su presen-

tación, después de clasificarse

segunda de Faula en 1'39"3|5

la milla, debutando. Vales pa-

ra el placé a Contraria y Fa-

larica, que son contras de su-

Malemalicas

· Turlisticas ·

80.80

79,60

79.38

76.18

76.14

74.98

74.74

74.16

72.96

71.94

76.61

75.17

74.49

74.11

68.05

75.80

75.40

72.41

69.80

69.—

Monsarde 71.25 Talor

5\* Carrera

87.04

80.70

80.50

77.25

69.72

82.75

83.46

Sansonela 87.39

Colegiala 85.19

M. Venecia 79.87

6. Carrera

Barranga 88.12

74 Carrera

Disturbio 68.62

8+ Carrers

Barbaricus 77.89

Chirona

S.of India

P.Pigalle

Disma

Ayuda

Cisnera

Blasco

Y. Time

Clariver

El Lito

B.Brae

C.Game

Spike

Contador

Agatón

Clarus

Vernón

Pistacho

Nair

69.40 | S.Lover

65.0 Nicote

73.03 | Paolo

Brooklin

Aristides

Atrapado

Vivonne .

Fallera

mo riesgo.

1º Carrera

Picap'dra 69.81

2\* Carrera

St. of P'de 77.02

Yin Yen 75.02

Sofisteria 71.54

Na Mach'a 69.83

Alunada 69.03

3. Carrera

4 Carrera

Educativa 69.89

Chalanera 69.09

Parque

O.Chief

Menino

Foles

Es Cur'ca

Escama

Afrenta

Outshine

Crucig'a

Violácea

Bat Cave

Guinea

Corcira

T.Song

Cisnera

N. Bossa

Resp'use

Contraria

Tusquera

Surrender

Geralita

A.Glacier

Falarica

S. Wh'ker

Boticario

pales enemigas.

1600 Mts.

3|56 C'worth-Discipula

3|56 Seductor-C'gienne

3|53 Chiv'ryIIEileen

353 L'burgo-Ba'buca

3|53 C'pálida-Siderea

3|53 C'nado-Adamita

3|53 Gric-Marianella

3|53 P'diso-Ayohuma

3 53 Parral-V.Láctea

1353 C.H'well-Maglia

3|53 C.H'well-Valencia

3 53 Troubadour-Serás

3|53 Tobago\_Ch'poleta

2|53 C'pálida-R.d.l.Paix

# COMPLETO DE MANA

|    | and the last | 424 | -  |     | -   |            |                                 | -  |            |
|----|--------------|-----|----|-----|-----|------------|---------------------------------|----|------------|
| Á  | 5            | i ( | ar | re  | ra  | Pr. F      | REPICA                          | AD | 0 (1965    |
|    | 2R           | 4R  | 1R | 6R  | 1 1 | DEMOSTV    |                                 | 11 | J. A. Diaz |
|    | 5S           | 1P  | 2L | 51  | 2   | COLEGIALA  | THE SECOND SHAPE SHOWS A SECOND | 14 | no correrá |
|    | 2L           | 11  | 5L | 3   | 3   | CISNERA    | 8403                            | 4  | no correrá |
|    | 3P           | 1P  | 05 | 4P  | 4   | M. VENECI  | A 8297                          | 5  | C. Sauro   |
|    | 25           | 1P  | 2P | 2P  | 5   | SANSONEL   | A 8365                          | 9  | A. Sanchez |
| 30 | 3L           | 1P  | 4P | 1   | 6   | STAR of IN | DIA 8032                        | 12 | no correra |
|    | 6R           | 1R  | 5R | -   | 7   | MIMOCOSA   |                                 | 6  | J. Walsh   |
|    | 5L           | OL  | 1L | 0P  | 8   | MELODIA    | 7959                            | 1  | 6. Pérez   |
|    | 35           | 3P  | 15 | -28 | 9   | CHIRONA    | 8365                            | 8  | J. Torres  |
|    | 1P           | 2P  | 6P | 2P  | 1,0 | P. PIGALLI | 8020                            | 3  | O. Tévez   |
| 13 | 5P           | 3P  | 3P | 6P  | 11  | AYUDA      | 8396                            | 7  | O. Cosenza |
|    | 3L           | 3L  | 2L | 2L  | 12  | VIVONNE    | 8403                            | 10 | . R. López |
|    | 4S           | 2P  | 1P | 2P  | 13  | FALLERA    | 8365                            | 2  | E. Jara    |

1P - - - 14 DISMA 8315 13 no correrá Enem.: Fallera (13) Cand.: SANSONELA (5)

LLAVE Nº 1 | LLAVE Nº 2 | LLAVE Nº 3 | LLAVE Nº 4 1 D'trativa 3 Cisnera 6 S. of India

2 Colegiala 9 Chirona

4 M. Venecia 7 M'mocosa 8 Melodía

5 Sansonela 12 Vivonne 13 Fallera

Sport: Chirona (9) LLAVE Nº 5 10 P. Pigalle 11 Ayuda 14 Disma

Pr. Gral. ALVEAR (Cl.) — 1000 Mts. 6ª Carrera

1 BARRANGA 5 | R. Alzamora 2 BLASCO 1 E. Jara 3 CLARIVER 8406 6 no correra 4 ATRAPADO 3 O. Téves 5 YOUR TIME - - 6 ARISTIDES 8227 2 | E. Perdeme Cand.: BLASCO (2)

4 R. Ciafardini Enem.: Aristides (6)

O. Cosenza

J A. Diaz

C. Bertoldi

A. Etchart

no correra

10 R. Ciafardini

C. Sauro

C. Castañeda

J. Camoretti

15 J. Gutiérres

8410 17 | P. Prieto

8282 11 | O. Nardi

7067 14

7618 12

I. Leg'samo

6 60 Bo'cate-P'texta 4 591/2 T.C'tle-F.Royal 4 561/2 A'rese-Cach'ba AtHome-Del'goa G.Time-Yu'tada M.T'cks-Aroma

356 Lu'burgo-Dig'sima 356 Aleli-M.Stael

3|56 Farrista-Gomera

3|56 G.Court-Takazima

3|56 BellHop-Oca

3|56 Tatan-Sandy

3|56 S.Cat-Aprisa

3|56 Parfait-Nanara

3|56 Bolshol-Pitima

3|56 G.Star-Pochade

3 56 D. Varela-Majuela

3 56 Me'dumII-L.F'rica

3|56 Poderoso-Partidas

3|56 Cuadro-Albaciara

3|56 RodinII-Doriana

3|56 ArturoA-Bengala

4|57 D'ville-And'meda

457 Tatán-Robertina

4|57 Atlas-TheoryII

4|57 Claro-Magdalena

4 57 Pretexto-Conjura

4|57 Lt.Angel-C'brava

4|57 Gramofono-Papa

457 Venusto-Doclea

4|57 I.Yata-Nicotine

4 57 Res'llo-Rutinera

4|57 Imbroglio-Novia

457 SnowCat-QuéRica

4|57 Timor-Comedida

4 57 M'feles-Em'chada

4|57 T.Rabbi-Sug'tion

4|57 Baxar-DosNinfas

4|57 GrandPá-Yanové

455 Sideral-Sucursal

4|57 Lab'dor-Algarada

12 Nair

19 Agatón

15 Ent'metido

4|57 Bonin-Pirueta

4|57 EnCaso-Numancia

F.A.Costa T.Arana T.Zapata J. Alvariza J.Lapistoy J.P.Brondo Sport: Your Time (5)

R.Brancacio

M.Alvarez

J.Castelli

A.Ramírez

A.T. Vazón

L.Saccone

A.E.Halm

G.G'rrez

R.Fredes

J.F.Penna

J.C.E oury

F.Ludovisi

A.F.Arauz

A.L.Salvati

A.J.G'netti

S.Lema

G.Desvard

I V. Guarneri

J.B.F'dez

L.Saccone

J.B'mano

A.Millani

idem

C.P.Monina

H.L.Cabral

J.R. Freytes

O.C.Bazan

J.M.Ferro

A.Lar'dart

J.C.E'eury

H.Cardinale

F.Martucci

H.C. Padula

J.R. Lofiego

M.Acosta

L.Calone

S.Lema

16 Spike

17 Pistacho

21 Contador

Sport: Barbaricus (18)

F.Martin

J. Lapistoy

A las 16.25

A las 15.40

A.F.Ramirez

A.L.Salvati

J.L.Saccone

R.Brancacio

T.B.Miguez

J.F.Penna

J.L'zamón

J.Giménez

J.C.E'oury

A.Casalini

L.A.Ferro

J.Lap stoy

R.Saavedra

J.Fregonese

72 Carrera Pr. LE MARECHAL (1963) - 1800 Mts. A las 17.15

| The second secon |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 5P 5P 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 1 PAOLO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 2P 4S 3P 4P                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 2 EL LITO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 3 SIMULACRE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| OP OP OP OP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 4 FARLANTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5P 3P                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | The state of the s |
| a control of the cont | 5 BROOKLYN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 3S                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 6 TALOR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 6P OL 5L -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 7 NINIO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 0P                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 8 PUCHKIN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 0S                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 9 TAMBOCHO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 10 TONEL                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
| OP                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 11 S. WOLF                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6P                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 12 C. GAME                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 0P - + -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | A STATE OF THE PARTY OF THE PAR |
| A STATE OF THE RESIDENCE OF THE PARTY OF THE | 13 F. JUZGO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 14 ALBANI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 0S                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 15 DORIANO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4P 3P                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          | 16 BRIC BRAC                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 0P                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | 17 DON FRANK                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 2L OP OP -                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 18 DISTURBIO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
| Cand . BDI                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 2 2 2 2 2 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

3L 1L 4P 0S |

1P 1P 1P 3P

6L 6L 4P 2L

1P 5P 3P 6P

2P 1P 6S 1P

Cand.: BRIC BRAC (16) LLAVE Nº 1 | LLAVE Nº 2 | LLAVE Nº 1 Paolo

4 Farlante

14 Albani

2 El Lito 5 Brooklyn 3 Simulacre 8 Puchkin 7 Ninio 11 S. Wolf

8 J. Torres 5 J. Romero 8371 8170 1 F. Jara 8410 18 F. Lopez 3|46 P'dium-D.Francys 8 1 d Care 56 A.Ce'te-T.Gringa

Enem.: El Lito (2) 6 Talor 9 Tambocho 15 Doriano

uinteros

iafardini

8392 1 R. Clafardini

6 C'bando

7 G. Papá

13 S. Lover

Enem.: Clarus (4)

guisamo

ominguez

Sport: Talor (6) 3 | LLAVE No 4 | LLAVE No 5 | LLAVE No 6 10 Tonel 12 C. Game 17 D.Franck

13 F. Juzgo 16 Brie Brac 118 Disturbie

### 8ª Carrera Pr. ENCHANTMENT (1964) — 1600 Mts. A las 18.5

| 5L |     |             | 1L  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 8274                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 11    | A. Quintere                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|----|-----|-------------|-----|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 0P | OL  | THE RESERVE |     | The second secon | 8389                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 12    | J. A. Diaz                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6L | 0P  |             | .6P |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 8219                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | ā     | no correrá                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 2P | 1P  | 3P          | 2P  | 4 CLARUS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 8317                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 9     | A. Etchart                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 0P | 5P  | 5L          | 3L  | 5 PARTISAN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 8309                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 21    | H. Raia                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 3L | OL  | 21          | OL  | 6 C'TRABANDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   | 8344                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 19    | no correrá                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4P | OL  | OP          | 1P  | 7 GRAN PAPA                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 8277                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 4     | A. Real                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| 0P | OL  | OS          | 11  | 8 VERNON                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 8339                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 15    | R. Clafardi                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 4L | 5P  | 4L          | 3L  | 9 NICOTE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 8344                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 2     | All the second s |
| OL | .5L | 21          | 0P  | 10 EDOM                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 8381                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 16    | V. Emmelo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| OP | OS  | 1P          | 68  | 11 RUTIN                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 8259                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 1.000 | no correra                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 6P | 3P  | 1P          | 4P  | 12 NAIR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 8058                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 18    | no correra                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1P | 6P  | 1000        |     | 13 8. LOVER                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | THE PARTY OF THE P | 3     | d. Torres                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1P | 6L  | 5L          | 3P  | 14 TIRADOR                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | 8346                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 6     | no correra                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 5P | 0P  | 0P          | 1P  | 15 ENT METIDO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 8328                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 20    | O. Cosenza                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 4P | 3P  | 5P          | 1P  | 16 SPIKE                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       | 7744                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 7     | H. Ventura                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 1P | 2P  | OP          | 4P  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 8389                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 8     | I. Leguisam                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 3P | 4P  | 1P          | 3P  | 17 PISTACHO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | 8313                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 13    | O Domingu                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |
| 1P | 2P  | 0P          | 6S  | 18 BARBARICUS                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | 8300                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 10    | A. Sánchez                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |
| 45 | 1P  | 5P          | 28  | 19 AGATON                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      | 7528                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 14    | E Jara                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 10 | 20  | OI.         | 243 | 20 EL EMP'SARIO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | 5637                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | 17    | G. Rivera                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                      |

1P 3P - - 21 CONTADOR Cand.: SPIKE (16)

LLAVE Nº 1 | LLAVE Nº 2 | LLAVE Nº 3 | LLAVE Nº 4 | LLAVE Nº 5 | LLAVE Nº 6

4 Clarus 2(Estopor 5 Partisan 3(Trajano 8 Vernón 11 Rutin 18B'barieus 10 Keynes 56

11 Metapalo 56 1/2 cb 12 Refe'do 56 11/2 cb 13 Contra'do 56 1/2 pz 14 F. Boy 54 3 cp 15 C. Vitelio 56 1/2 cp 16 Yapon 56 17 Montvala 56 U Malcorte 56 1 cp U Colone 54 3 cp 8285

8276 Palermo 23 9 67

1000 - 59"115 1 Dilectante 56 2 Vitarica 56 % CL 3 Avisora 56 11/2 cp 4 Pyrusita 56 1/2 pz 5 Austria 56 11/2 cp 6 F. Pride 56 11/2 ct 7 Yin Yen 56 21/2 Cl 8 Gorbea 56 4 cp 9 M. Rosa 56 % cp 10 P. Please 56 4 cp 11 Bratin 56 % cp 12 Caudine 56 la cb 13 Faty 56. ia cb U I wina 54 116 cp 8277

Palermo 23 9 67 2500 - 2'36"315

1 Annecy 57 2 Overland 56 11/2 cp 3 V. d. Gota 56 612 cp 4 G.Papa 56 11/2 cp 5 Jalisco 56: 12 cp 8282

Palermo 23|9|67 (Pista normal) 115611316 Preferido 36:

2 Benavente 56 6 cp 3 Valde'gro 56 % cp 4 G. Crown 56 % cp 5 Acertijo 56 la cb 6 C. Game 56 1/2 cb 7 Disturbio 56 12 ep 8 Broker 56 6 cp ICD

La Plata 24 9 67

(Pista normal) 1200 - 1'14" 1 Vispa 541/2 2 Cachalinda 56 5 ep 3 S. Cross 56 3 ct 4 Sacamuelas 56 3 cp 5 Sloky 56 11/2 cp. 6 Safadona 56 ia ct 7 Nuta 56 ia cb 8 Facula 56 11/2 cp 9 Sanchezia 55 2 cp 10 Jalapa 56 1/2 cp 11 Manulani 56 el pz 12 Ameri'nita 56 1 cp 13 N. Eterna 56 1 cp U Brutoska 56 2 cp 8293

Palermo 24 9 67 (Pista normal)

1'42"'2|5 1 Indolencia 56 2 Glacier 54 21/2 cp 3 Tusquera 56 21/2 cp 4 Suplenta 56 ls cb. 5 Complaint 56 16 cb

Palermo 24/9/67 2000- - 2'3"415: 1 & Carnival 56

2 Polestra 56 3 cp 3 M. Velcia 56 la cb 4 Bromuska 56 12 cp 5 Yvonnete 56 14 cp 6 Fallowing 56 % cp 8300

9 Nicote

10 Edore

14 Tirador

20 El E'sario

Palermo 24 9 67

(Pista normal) 1600 - 1'38''1|5 1 Amtiguo 54 2 N. Royal 54 el pz 3 Barbaricus 54 4 Speyside 56 el pz 5 Munequin 56 12 cb 6 S. Hermoso 56 1 cp 7 Pical 56 U Traslado 54 5 cp 8301

Pal. 24-9-67

(Pista normal) 1800 - 1'50"4|5 1 Tricheur 56 2 Agitador 53 3 El Lito 56 21/2 cp 4 Pluchazo 56 7 cp 5 Paolo 56 6 F'tástico 56 1/2 cp 7 S. Wolf 56 15 cp 8 Libertino 56 9 Red Rubis 52 12 cp U Tapati 56 VCD

Palermo 30-9-67

(Pista fangosa) 1000 - 1'2|5 1 Pistaeho 53 2 S'sonate 53 21/2 cp. 3 Markman 53 lacb 4. Hitario 58 115-sp. 7. Taole 57 3-cp. U Las Gelma 52. 3-cp. of the supplied the deal of the second of

5 J. Wayne 53 la cb 6 S. Dorado 53 6 cp 7 Sainetero 53 el hc U It Goes 53 4 cp

Palermo 30-9-67

(Pista fangosa) 1600 - 1'40"2|5 1 Disma 56 2 Engualicha 56 4 cp 2½ CF 3 Jinx 56

4 D'rtora 56 11/2 cp 5 N. Alegre 56 1/2 cb 6 R'cencia 56 5 cp 7 Tediosa 56 15 cp 8 Percha 56 U Malagueta 56 % cp.

8316 Palermo 30-9-67

(Pista fangosa) 2200 - 2'19'4|5 Baiclay 571/2 2 Sophistés 58 % cp 3 Mansarde 50 3 cp 4 N. Bossa 501/2 4 cp 5 Pulidora 48 4 cp 6 I'lianita 53 6 cp

Palermo 30-9-67

(Pista fangosa) 1000 - 59'1|5 1 Senior 57 2 Clarus 56 3 Pindari 54 3 cp 5 Nicote 51 11/2 cp. 1.13 Tiya: 54 6 P'chinele 51 1/2 ch: 14 P'done 58

8 Poblet 54 % cp 9 Cavalier 57 232 cp 10 El Caburé 57 2 cp U C. de Indio 57 1/2 c

8328 Palermo 1-10-67 (Pista fangosa)

1600 - 1'40"25 1 Tirador 57 2 Parque 57 3 Contador 55 3 ср 4 Animo 57 Зср 5 Huerto 57 11/2 cp 6 Tutmosis 57 7 G'lfaro 57 8 Randolph 57 % cp 9 S. Whisker 57 1 pz 10 Q'tesco 57 8 cp 11 Lander 55 1 cp

U Apero 57 1 cp 8329 Palermo 1-10-67 (Pista fangosa)

1000 - 59"3|5 1 Enojona 56 2 Fana 56 3 Es Curruca 56 1 cp 4 Foles 56 5 Afrenta 56 6 Laboriosa 56 1 cp 7 Ousthine 56 1/2 cp 8 W. Street 56 1/2 cb 9 Vitarica 56 11/2 cp 10 Sofisteria 56 1 pz 11 Magrift 53 12 cp 4 Pachango 54 3 cp | 12 M. Abr'ta 56 44 cr. CCD:

8335 Palermo 1-10-67

(Pista fangosa) 1600 - 1'38"3|5 1 Reto 56 2 Eneas 56 3 Agitador 53 5 cp 4 Araxes 56 4 cp 5 Paolo 56 5 cp 6 Pluchazo 56 el he 7 P. Master 56 7 cp 8 Kabalen 56 9 M'rable 53 10 Vinci 56 11 Zoquete 53 12 Slalom 56 13 P. Man 56 14 Daranyi 56 15 Scontro 56 U G. Empire 56 1 cp

8338 La Plata 6-10-67

(Pista normal) 1800 - 157" 1 A. Negro 56 2 Disturbio 56 2 cp 3 Machote 56 el he 4 Meteoro 56 3-cp 5 Ni mano 56 4 cp 6 Metiendo 56 1/2 cp 7 J. José 56 2 cp 8 Axon 56 3 cp U Catanegro 56 5 cp 8344

La Plata 6-10-67

(Pista permal) 1200 - 1'14" 1 B; Soght 56: 2. Openente 56 vi hed

TORING ST. TORINGE

Las Mejores Partidas 1ª PARQUE, 800 en 49" San Isidro

2ª ESCAMA, 500 en 29"3 5, San Isidro 3° BAT CAVE. 800 en 49"45, San Isidro. 4ª TUSQUERA, 570 en 43"3 5, San Is dro 5º SANSONELA, 800 en 49"35. Palermo. 6ª BARRANGA, 500 en 28"45, San Isidro

7ª BRIC BRAC, 800 en 48"3 5, San Isidro 8ª AGATON, 800 en 48'25, San Isidro

# Performances

3 Contra'do 56 2 cp 4 Nicote 56 la cb 5 Metapalo 56 2 cp 6 Calatz 54 1/2 cp 7 Colomero 56 1/2 cb 8 Fallero 56 % cp 9 Escobón 56 4 cp 10 Ardoroso 56 5 cp 11 S. Coup 56 11/2 cp ti Refrendo 56 8345

Palermo 7-10-67

(Pista normal) 2200 - 2'18" 1 S. Lover 56 2 Injust 56 14 cp 3 Espacie 56 4 Chabaré 54 9.cp 5 Auger 54 6 Lon'nium 56 7 El Bar'do 56 7 cp U M. Gl'rloso 56 vlep 8362

ciente sexto puesto a 5 y 3|4 S. Isidro 8-10-67

(Pista normal) 2000 - 2'8"45 1 Cackler 53 2 Veranda 56 11/2 cp 3 Langosta 56 2 cp 4 Surrende 56 1 cp 5 A. Glacier 56 11/2 cp 6 Búscala 56 12 cp 7 Riantina 56 1 cp 8 Salson 56 11/2 cl 9 Suplenta 56 la cb II Ran'lera 56 4 cp

S. I. 8-10-67

(Pista húmeda) 1800 - 1'49"2|5 1 Moonshine 53 2 Sansonela 53 v/m 3 Chirona 53 34 cp 4 Fallera 53 34 cp 5 Co'giala 56 11/2 cp 6 R. Alpina 55 1/2 pz 7 W. Star 53 8 Pulidez 53 7 cp U Afumada 53 20 cp

S. Isidro 8-10-67 (Pista normal) 1000 - 57"1|5 1 Egloga 56 2 S. Pretty 56 1/2 cp 3 Radiada 56 4 cp 4 Nofret 56 1/2 cp 5 Hirosaki 56 % cp 6 Chau'rry 56 16 cp 7 P. del Este 56 1 cp 8 Paulis'na 56 16 cp 9 C. de Luxe 54 2 cp 10 Tafia 56 11 Bam'lian 56 116 cp 12 Suertuda 56 % cp 13 Paradi'ea 56 la cb 14 Honga 56 1 cp 15 M. Prin'se 56 1 cp 72.98 16 Huesca 56 16 cp U Salomé 54

8366 S. Isidro 8-10-67

(Pista normal) 1000 - 58"4|5 1 Modelista 56 2 M. Abl'ta 56 21/2 cp 3 Cerissete 56 4 Escama 56 5 L. Rabieta 2 cp 6 Staf 56 6 cp 7 Tiya 54 1/2 cp 8 Ame'luz 56 11/2 cp 9 I. Mansa 56 3 cp 10 Afrenta 56 1/2 cb 11 Secretaria 56 12 Pecana 56 13 Peril 56 la cb 14 Osee 56 U Faty 541/4 8369

S. Isidro 8-10-67 1400 - 1'24"3|5

1 Chalet 57 2 O. Chief 55 1 cpo 3 Laburo 57 % epo. 4 S'nate 531/4 1/2 cab. 5 Bot'rio 57 1%cpo. 6 Vel'doso 57 v/min. 7 V. Vouz 57 % cpo 8 M'kman 57 3 cpos. 9 Kanchu 58 10 Ple'dra 57 3 cpos. 11 A. Roc 57 12 Hilario 55 13 Qué Tio 54 4 cpos. 14 D'sso 57 21/2 epos. 15 Total 57 11/2 cpos. 16 Retamal 57 la cab. 17 Treb'se 57 10 cpos. U Vértice 531/2 3 cpos.

S. Isidro 8-10-67 Pista humeda 1000 - 58"4|5 1 Avisora 56 2 Pelilea 56, 3 A. Face 53 5 cp 4 Sausalera 54 el pzo 5 Na Ma'ilda 56 2 cp 6 Alunada 56 1 cp

7 Exeltime 56 la cab 8 Altra Cua 56 la cab 9 Achich'la 56 11/2 cp 10 Pyrusita 56 21/2 cp 11 Ellen 53 el hoc 12 Serrania 52 5 cp 13 Bratina 53 3 cp U Titila 54 8371

S. Isidro 8-10-67

(Pista húmeda) 1600 - 1'38"4|5 1 Poor Man 56 2 Arsenal 56 11/2 cp 3 Talor 56 4 El Lito 56 5 Carpaceio 56 6 Tapati 56 7 El Bala 56 8 Doriano 56 9 Broker 56 U Cototo 56 8380

L.Plata 12 10 67

(Pista pesada) 1800 - 1'55"2|5 1 F. Rose 54 2 Rabiada 56 1/2 pz 3 Guinea 56 2 cp 4 S. al Salto 56 % cp 5 M. Luz 54 1 cp 6 T. Song 56 7 Puciación 56 3 cp 8 Aluc'nata 56 % cp 9 P. Cook 56 % cp 10 Caldla 56 11 C'tadelra 56 % cp 12 Falca 56 U. P'tisana 54

8381

L.Plata 12 10 67 (Pista normal) 1600 - 1'41" 1 E. Good 56 2 Clearing 56 11/2 cp 3 Metagol 57 4 Disculpe 56 5 D. Polo 56 6 Muñequín 56 pz 7 Edom 56 8 Ardoroso 56 9 K'neess 56 1/2 cp 10 Gol 56 2cp | 11 S'americano 56 U. Yapon 54

Pal'mo 12-19-67

(Pista pesada) 1600 - 1'39"35 1 Faula 57 2 Re'teuse 56 11/2 cp 3 Contraria 56 1/2 cp 4 Discreta 56 6 cp 5 Surrender 56 1 cp 6 Geralita 56 ½ cp 7 Falarica 56 6 cp 8 Lang'sta 56 11/2 cp U Guaviyû 57 1/2 cp

Pal'mo 12-19-67

(Pista pesada) 1600 - 1'40" 1 Sindera 56 2 S. Light 56 3 Emr'mee 56 1/2 pz 4 Hucha 56 11/2 cp 5 Teresa 54 6 Fuert'ka 56 3 cp 7 Aderda 56 5 cp 8 Noch'legre 56 1 cp 9 Seg'dilla 56 1 cp 10 L. Buena 54 3 cp 11 Impasible 56 5 cp U Mireme 56 8388

Pal'mo 12-19-67 (Pista pesada)

1000 - 56"45 1 Blasco 611/2 2 Pindari 51 11/2 cp 3 C. Figlio 56 5 cp 4 C. Duque 55 1/2 pz

Pal'mo 12-19-67 (Pista pesada) 1600 - 1'37'3 5

1 N. Royal 54 2 Annecy 56

3 Mahan 57 v!m 4 Spike 56 21/2 cp 5 Az court 56 21/2 cp 6 Pical 53 2 cp 7 Brandal 56 el hc 8 Estopor 56 21/2 cp 9 Vernon 56 1/2 cp 10 Farsante 56 11/2 cp 11 Partisan 56 % cp 12 Mor.llón 56 1/2 cp U. S!Can'nero 54 1 cp

8392 Palerm. 14-10-67

(Pista normal) 1600 - 1'37"1|5 1 Contador 55 2 E. Grass 56 % cp 3 Parque 57 1/2 CD 4 Boticario 56 11/2 cp el pz 5 O. Chief 56 6 Boro 55 7 S. W'sker 56 11/2 cp 8 Dagre 54 9 Menino 56 14 cb 10 Laburo 56 11 Veleldoso 56 el he 12 Quécantor 56 12 cp U Lander 56 1/2 DE 8396

Palerm. 14-10-67

(Pista normal) 2500 - 2'36"15 1 Pastilla 60 31/2 cp 3 Stig 57 2 S. C'nival 56 21/2 cp 4 Radicala 56 3½ cp 5 Ayuda 53 5% CD U Baiclay 56 612 CD 8398

Palerm. 14-10-67 (Pista normal) 1600 - 1'37"2|5

1 Honeycomb 511/2 2 Maitea 54 3 W. Baby 56 4 W. Ham 56 为. cp 5 Zaris 56 Зер 6 B. Cave 56 2 cp 7 Violácea 56 lacb 8 Mitologie 56 la cb U Vir'hota 541/2 la cb

8403 L. Pl'ta 15-10-67

(Pista normal) 1800 - 1'56"2|5 1 R. Alpina 56 2 Cisnera 56 3 Vivonne 56 8 cp 4 H'agada 56 1/2 CD 5 Imputada 56 % op 6 Sambina 56 3 ep U Eslavena 54

8404 L. Pl'ta 15-10-67

(Pista normal) 1200 - 1'12''2|5 1 Mantecon 54 2 Aiton 54 % op 3 Barranga 56 4 Pineen 36 5 cp 5 Chinaze 56 1/2 ep

L. Pl'ta 15-10-67 (Pista nermai) 1200 - 1'14"3:5 1 Gauchoska 57 2 P'uleta 611/2 11/2 cp 3 L. Hueg: 54 % cp 4 Tafia 56 5 Batida 56 6 Clariver 57 1/2 pz 7 M. P'cesse 56 2 cp 8 Hirosaki 56 9 Elaine 56 13/4 CD 10 E. Gris 56 11 N. P'unten 56 1 ep U M. Arrow 54 2 cp

Palerm. 15-10-67 (Pista normal) 1500 - 1'32"2|5 1 Oyarzun 56 2 El Lito 56 21/2 cp 3 Macorte 56 11/2 cp 4 El C'rrua 54 el pz 5 Memorable 56 7 ep 6 Esta pure 56 1/2 cp 7 Libertino 56 4 cp 8 P. Hill 56 9 Bapri 56 10 D. Frank 53 11 Farlante 56 12 Torrendo 56 13 Cizañero 56 14 B. Boy 561/4 15 Tecreo 521/2 16 Portavoz 56 U El Ladeao 50

Hotel VIAMONTE MUSICA-CALEFACCION-REFRIGERACION

CONFORTABLES AMBIENTES PRIVADOS VIAMONTE 2227 - I. E. URIBURU 736 Reservas at Tol. 47-4211

AND DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF THE PARTY.

Muy animada volvió a estar la actividad esta mañana en los campos de entrenamiento del hipédromo de San Isidro. Aparte de los trabajos controlados para el Pellegrini, que damos en otro lugar, se destacó el que cumplió Gobernado, con naras al Internacional del sábado 4. El Ever Ready pasó 800 metros de segunda vuelta, cómodo, en 4/3", con 11" 3|5 de final, y Tagliamento hizo 1'15" también con buena acción. Veamos el parte de nuestro cronometrista, con los detalles más importantes:

GOBERNADO, L. Camoretti a la par de Aguapé, R. Guerrina, 800 en 48", con 11"35

# OTRA VEZ GOBERNADO

De Segunda Vuelta, 48", Cómodo

de final, el primero dio 3 cuerpos e igualó accionando de segunda vuelta; REMY MAR-TIN, O. Cosenza 1000 en 1'1"3 5; TO-RRENS, A. Carbajo 1000 cómodo en 1'4"; TAGLIAMENTO, E. Perdomo 1200 en 1'15", últimos 800 a la par de Gatuño, J. Martino en 49"; NATURE, C. Sauro 1600 en 1'41" 3|5; ENEAS, R. Ciafardini 1600 en 1'41"3|5; IDUN, A. Carbajo 1500 en 1'35", últimos 1000 a la par de Frisca, A. Pellegrino en 1'2"35; DALMAKER, J. Perfetto a la par de Reve Royal, J. Ibarra 1000 en 1'4"; ALAMANE-CER, O. Domínguez 1000 en 1'1"; SING SING, J. Savio 1600 en 1'43"2|5; SUN PRE-TTY, R. Tavella 1400 en 1'29"4 5; THYMUS, J. Ibarra 1400 en 1'28"3|5; ONDULANTE, J.R. Garcia 1600 en 1'44"3 5; BUEN COM, R. Encinas a la par de Carancho, J. Torres 1600 en 1'43"25; TIO SIXTO, A. Gaetán a la par de Capitán White, G. Pereyra 1600 en 1'44"; SALOME, A Bartalotti 600 en 35"; ENTRELAZADO, D. Brunetto a la

par de Montoro, P. Quevedo 1000 en 1'3" 25; DONA CUCA, J. Ramallo 1400 en 1' 33"; GOLD EMPIRE, C. A. Sáenz 1100 en 1'9"25; OVERLAND, R. Cariaga a la par de Universitario, J. R. García 1000 en l' 3"2|5; LE DUC, H. Núñez 1000 en 1'3"; FORTIN VETERANO, J. R. García 1200 en 1'17"; FEDER, E. Jara 800 en 50"; ALAR-DE, O. Domínguez a la par de Atila, P. Sierra 800 en 48".

CICLOPE, A. Sánchez, 2800 en 3'7"2|5, últimos 2000 en 2'12"2|5, últimos 1000 en 1'6", con 13" de final, para el clásico Ramírez; GIOVINE, A. Sánchez, 1000 en 1'2".

# SE PONEN A TIRO LOS DEL CARLOS PELLEGRINI

Los "cracks" que prometen animar la prueba máxima de nuestro turf, el Gran Premio Internacional Carlos Pellegrini, han iniciado el entrenamiento intenso para aspirar a sobresalir ampliamente. Ribereño volvió a trabajar en partida, señalando 48"1 5, con 12" de final, de segunda vuelta, mientras Gran Atleta, Himera, Rafale y Snow Tiger, lo hicieron sobre 1000 metros. He aquí el detalle de los trabajos controlados para el Gran Premio del 5 de noviembre:

SAN ISIDRO (Arena normal) RIBEREÑO, J. Torres a la par de Kromprinz, E. Gutiérrez 800 en 48"1|5 con 12" de final de segunda vuelta, el primero dio tres cuerpos e igualó bien; EL TAURA A. Etchart 1200 de segunda vuelta en 1'14" con 12" de final; GRAN ATLETA, E. Jara a la par de Rose Ron, A Longo 1000 en 1'3" muy cómodo el primero; SNOW TIGER, A. Bartalotti a la par de Talleyrand, J. Torres 1000 en 1'2"4|5 el primero dio tres cuerpos e igualó; RAFALE, R. Encinas 1000 en 1'1"2|5; HIMERA, R. Ciafardini 1000 en 1'2"3|5; CARTUJO, J. Ortiz 800 cómodo en 50"25; LACONIC, A. Sánchez a la par de La Lila, R. Alzamora 800 en 50"; CALCADO, A. Fernández 2500 en 2'44"4|5.

# REMOTO CUMPLIO UN TRABAJO DE MUCHO MERITO EN PALERMO; MARCO 1'54" 25

Hubo mucho movimiento esta mañana por las pistas del hipódromo de Palermo, Ajustaron su preparación numerosos ejemplares, para animar las próximas reuniones. No fueron pocos los que se lucieron. Remoto dio la nota sobresaliente con su formidable marca de 1'54"2|5, finalizando en 12"4|5. El detalles de los trabajos, es éste:

(Pista grande normal) REMOTO, A. Suárez 1800 en 1'54"2|5, últimos 1600 a la par de Arfada, A. Quinteros en 1'41" con 12"4 5 de final, muy buena corrida del pingo cordobés para el clásico Provincias Unidas que se disputará el 1º de noviembre en Palermo; ARAXES, E. Jara a la par de Free Game, A. Sanchez y de Rayoluz, A. A. Domínguez 1600 en 1'41"3 5 con 12"3|5 de final el primero dio 3 cuerpos e igualó; SNOW LOVE, A. Etchart 2200 de codo en 2'25" con 12"35 de final; CAROYA, G. Cáceres 1800 en 1'56" primeros 1600 con Real Orden, A. Etchart en 1'41"2|5, a la primera se le corrió la montura y llegó a la raya parando; CRUZ PIERDE, A. Pauleau a la par de Chambois, R. Herrera. 1400 en 1'28" 35, dominando el primero por varios cuerpos; JABICLO, O. Cosenza 1200 en 1'14"2|5 con 12"2|5 de final; PREFERI-DO, A. Sánchez 2500 de floreo en 2'45" 45, primeros 1500 a la par de Queensee, P. Bustos en 1'42"2|5, últimos 1800 a la par de Grace Born. H. Pantanalli en 1'57"2 5 con 13" de final; ASTRO-NOMIA, G. Pérez 1000 en 1'3 5; EL FE-DERAL, J. Vallejos a la par de Consciente, O. Tévez 1600 en 1'42"; FALS-TAFF, A. Sánchez 2500 de floreo en 2' 46", últimos 1600 a la par de Artiglio, O. Nardi en 1'43"35; EL BAILARIN, R. Rodríguez 1600 en 1'43"35; BUGLER, O. Nardi 1600 en 1'42"; RABO, R. Galeano a la par de Yacabo, A. Sánchez 1000 en 1'1"3|5; BRAVURA, O. Tévez

a la par de El Callao, A. Etchart 1600 en 1'42"25; PACTO DE HONOR, V. Garay à la par de Chapaleo, V. Emmolo 1000 de codo en 1'35; CUISAZO, E. Jara a la par de Locadia, R. Segato 1600 de floreo, en 1'44"; TARAWA, V-Emmolo a la par de Opalo, R. Rodríguez 1000 en 1'1" dominando la primera por tres cuerpos; IRAZOQUI, A. Etchart 2800 de floreo en 3'14"; ARTOIS, C. Córdoba 800 en 49"15; RENDINA. R. Nistico 800 en 49"45; ES BRAVA, I. Gómez a la par de King Seal, F. Fagin 800 en 49"25; ENGLISH GRASS, O. Nardi 800 en .50"; CHANGUERA, I. Gómez 800 en 50"; ROMANERO, A. Etchart a la par de La Chuequita, R. Galeano 800 en 50"45, fácil el primero; PREMIOSA, A. Pauleau 800 en 50"; VIOLINO, C. Sauro 700 de codo en 43" 25; JACAMAR, R. Herrera 700 en 43"; SAINT LO, C. Córdoba 600 en 35"3|5; -RODO PEREIRA, F. Fagin 600 en 36".

### THE RESERVE THE PARTY OF THE PA

# EDICTOS Y LICITACIONES

a continuación:

OBRAS:

Las propuestas deben ser SAN LUIS: presentadas en las fechas y horas fijadas, en la Sala de Licitaciones, Avda. Maipú 3. planta baja, Capital. BUENOS AIRES:

OCTUBRE 30, a las 15. -Señalamiento horizontal con material termoplástico reflectante. Rutas 2, 3, 7, 8, 197, 201, 202, Camino de Cintura, Camino Morón y Campo de Mayo, Camino Palomar-Haedo | aº) - \$ 74.524.991. y Autopista a Ezeiza. - Pesos SANTIAGO DEL ESTERO: **83**.696.000.

- R. 200, tr.: Las Heras-Navarro, Sec. km. 67,850-km. 99 (ejec. mej. progr.)-\$ 95.095.420. NOVIEMBRE 6, a las 15.30, - B 200. Tr.: Las Heras-

Navarro (ejec. desagues). - Pesos 24.872.950. NOVIEMBRE 8, a las 15. — R. 227, tr.: Necochea-Lobelia. Sec. Quequén-Loberia (sellado bituminoso en tramo deterio-

rado) - \$ 16.426.650, NOVIEMBRE 8, a las 15.30. - R. 5, tr.: Luján-Mercedes (ejec, de ensanche y repavi-

mentación) - \$ 550.694.801, NOVIEMBRE 13, a las 15. — R. 7, tr.: O'Higgins-Junin, Sec. km. 230-km. 258,2 (ensanche y repavimentación)-\$ 655.197.518. NOVIEMBRE 13, a las 15.30.

- R. 7. tr.: Luján-San Andrés de Giles, Sec. km, 66-km. 105,150 (ens. y repavim.) - \$ 715.034.417. SANTA FE:

OCTUBRE 23, a las 15. -R. 8, tr.: Chapuy-Lte.c Córdoba. Sec. Cruce por Venado Tuerto, km. 365,748-km. 368,700 (ensanche y repavim.) - Pesos 61.312.370.

NOVIEMBRE 16, a las 15 - R. 33, tr.: Chabas-Rosario. Sec. Chabas (km. 778) Casilda (km. 807). (Construc carpeta de enrase y rodamiento con mezcla bituminosa en caliente tipo concreto asfaltico - \$ 119.782.704,

NOVIEMBRE 21 a las 15 - R. 34, tr.: Rafaela-Sunchales. Sec. km. 531,700 - km. en tramo deteriorado). - Pe-605 18.704.400. MENDOZ: :

NOVIEMBRE 9, a las 1530. CHACO Y CORRIENTES:

SECRETARIA DE ESTADO DE OBRAS PUBLICAS - DIRECCION NACIONAL DE VIALIDAD Llámase a licitación públi- mite c|San Juan. Sec. prog. 0 | las 15. — Licitación pública ca a fin de adjudicar las obras (km. 56)-progr. 23,433 (km. 80) y adquisiciones que se detallan (terminación ob. bás. y calzada | ra la contratación de la ejepavimentada faltante). - Pesos 224.264.831.

> NOVIEMBRE 6, a las 15. — R. 188, tr.: Limite c|La Pampa-Limite c Mendoza. Sec. km. 565,500-km. 692,200 (tratam. bitum, tipo sellado con lechada asfáltica) - \$ 48.365.000. CHUBUT:

OCTUBRE 25, a las 15. -R. s No, tr.: Acc. de Estación Aeronaval a Puerto Madryn (construc. ob. bás. y pav. ho

OCTUBRE 31, a las 15. -NOVIEMBRE 3, a las 15.30. R. 34, tr.: Lugones-Fernández. Sec. km, 919-km, 990 (tratam. tipo sellado en tr. deteriorado) - \$ 20.348.000.

> SAN JUAN: OCTUBRE 31, a las 15.30. — R. 40, tr.: La Rinconada-San Juan (construc, ob. bas, y pavim. flexible) - \$ 370.529.459.

> LA PAMPA: NOVIEMBRE 3, a las 15. — R. 35, tr.: Meridiano Vº - Valle Argentino, Sec. km. 124,942km.231,642 (sellado bitum. en tr. con pavim, disgregado) -\$ 33.698.000.

CORRIENTES: NOVIEMBRE 7, a las 15. — R. 12, tr.: Ramada Paso Itatí (repavim. con carpeta arenaasfalto) - \$ 204.035.650. RIO NEGRO:

NOVIEMBRE 9, a las 15. — R. 151, tr.: Medanito-Colonia Catriel (construc. ob. bás.) \$ 314.619.247. CORDOBA:

NOVIEMBRE 10, a las 15. — R. 9, tr.: Laguna Larga-Toledo. Sec. km. 648,500-km. 679 (reparación y ensanche de pavimento bitum, existente y refuerzo con la construcción de una carpeta de concreto asfáltico) - \$ 230.635.376; y tr.: Toledo-Ferreyra, Sec. km, 679-km, 693,665 (reparación de calzada de hormigón y ensanche con carpeta concreto asfáltico) . \$ 66.555.532, IMPORTANTE: Propuestas en forma conjunta e indivisible.

MISIONES: NOVIEMBRE 14, a las 15. -539,700. (Sellado bituminoso R. s Nº-Acceso a Posadas, Ejec. de obras complementarias y desagües de Avda, Uruguay - miones para arrastre y ca- Octubre de 1967. Fdo.: Ing 3 6º 4º6 579.

nacional e internacional pacución de las obras de conexión terrestre entre las provincias del Chaco y Corrientes. Puente sobre río Paraná y Accesos a las Rutas Nacionales Nros. 11 y 12. -\$ 4.688.599.275. ADQUISICIONES:

Las propuestas deben ser presentadas en la Sala de Licitaciones, planta baja, donde puede concurrirse por informes. OCTUBRE 31, a las 13. -Automóviles - \$ 70.000.000.

NOVIEMBRE 3, a las 13. - Repuestos para motoniveladora Adams mod. 330-440 y 660 de fabricación nacional, existencia en plaza, importación o CIF. pagadero en m\$n. \$ 850,000.

NOVIEMBRE 3, a las 13,30. - Repuestos para tractor Allis Chalmers, mod. 350, de fabricación nacional, existencia en plaza, importación o CIF, pagadero en \$ 500.000

NOVIEMBRE 6, a las 13 - Máquinas de escribir y calcular. \$ 27.000.000.

NOVIEMBRE 6, a las 13,30 - Calefactores de 12 volts, para motoniveladoras varias \$ 787.500.

NOVIEMBRE 8, a las 13. - Teodolitos, niveles, miras, cintas métricas, ruletas de acero, jalones, gemelos prismáticos, juegos de fichas de agrimensor y compases. Pesos 3.000.000.

NOVIEMBRE 8, a las 13.30 Repuestos p cargadora frontal, marca Terratrac Case, mod. 600-B, motor Continental, de fabricación nacional, existencia en plaza, importación o CIF. pagadero en m\$n. \$ 1.000.000.

NOVIEMBRE 20, a las 16. - Equipos viales. De fabricación nacional: Camiones volcadores, Compresores para martillos, Cortadoras de césped, Trituradoras de malezas, trituradoras de piedras portátiles, Zarandas vibratorias y Camiones regadores de agua. De importación: motoniveladoras, cargadoras frontales, tractores a carriles, camiones para Regla Benkel- Civil Carlos Esteban Vitalini man, repuestos y motores pa- Interventor en la Dirección de de Comercio Nº 6. Secretaría Nº 12, - R. 40 N, tr.: Mendoza-Li- FEBRERO 6, de 1968, a ra los mismos, \$ 3.400.000.000. Vialidad.

### YACIMIENTOS PETROLIFEROS FISCALES LICITACIONES PUBLICAS

500|67 - Para la formación de una Sociedad entre compañías privadas e Y.P.F., con el fin de producir "Dodecilbenceno". Fecha de apertura para el día 15 de di ciembre de 1967 a las 11 horas. 527|67 - Camión de 35 a 40 to neladas. Fecha de apertura: para el día 27 de noviembre de 1967 a las 10 hs. Precio del pliego: \$ 5.000.

628|67 - Barras de bombeo. Fecha de apertura para el día 22 de noviembre de 1967 a las 10 hs 530|67 - Reparación B|T, "Grai Las Heras''. Fecha de apertura para el dia 6 de noviembre de 1967 a las 11.30 horas.

534|67 - Cementos. Fecha de aper tura para el dia 24 de noviembre de 1967 a las 12 horas. 535/67 - Pick-up. Fecha de aper

tura para el dia 16 de noviem bre de 1967 a las 10 horas. 538|67 - Cintas magnéticas. Fecha de apertura para el día 27 de

noviembre de 1967 a las 12 hs. VENTAS: S. Central (Copia de Planos, 7º piso, Of. 716), Capital PLIEGOS Y CONSULTAS: S. de Apert. (Sarmiento 770, P.B.), Ca-

pital Federal.

PROVINCIA DE BUENOS AIRES - DIRECCION DE VIALIDAD - CALLE 7 número 1175 - LA PLATA. -LICITACION PUBLICA: Llamase a licitación pública para contratar la CONSTRUC-CION DE UN PUENTE "LAS DELICIAS" sobre Arroyo SAU-CE CORTO y dos alcantarillas aliviadoras en el Camino: CORONEL SUAREZ - COLO-NIA 3 - BATHURST - CORO-NEL PRINGLES, en jurisdicción del Partido de Coronel Suárez. El pliego de bases y condiciones se encuentra consulta y disposición de los interesados en la Sección Licitaciones, siendo el precio del mismo de \$ 6.000 m/n, que se abonarán mediante depósito en el Banco de la Provincia de Buenos Aires, en boletas blancas, en la cuenta: "Fondo Provincial de Vialidad o/ Interventor, Contador y Tesorero". PRESUPUESTO OFI-CIAL: \$ 25.847.478 m/n. APER-TURA DE LAS PROPUES-TAS: 3 de Noviembre de 1967 a las 8.30 horas. La Plata

### PROVINCIA DE BS. AIRES MINISTERIO DE GOBIERNO POLICIA

Por ocho (8) días llámase e Licitación Pública Nº 8, paro la adquisición de transceptores fijos y móviles, grupos electrógenos y consolas, habiéndose fijado el dia 24 de Octubre del año en cursu para la apertura de las pro puestas a las 17 hs., en la División Compras y Ventas de Policia, calle 2 entre 51 y 53 (Departamento Central) de la Ciudad de La Plata pudiendo retirar en la misma el respectivo Pliego de Condiciones, en el horario de a 19 hs. todos los días háolica Expediente Nº 2203-327.539/67

### Numa B. Rossetti

Insp. General Director de Administración

SECRETARIA DE TRANSPORTA Ferrocarriles Argentinos F. G. Mitre - Depto. Almacenes Licitación Pública Nº 459|67, aper tura 30|10|67, 16.50 hs., adquistción de 1 máquina excavadora con pala de empuje. Consulta retiro de pliegos, en Depto, Almacenes Buenos Aires, Av. Dr. J M. Ramos Mejia 1358, 3er. piso, oficina 40 F., o en Depto. Almacenes Rosario, Av. Alberdi y Las Heras, porton 1, oficina 4. HO RARIO: de lunes a viernes hábiles, en BUENOS AIRES, de 14 a 17 hs., en ROSARIO, de 8 a 12

### SECRETARIA DE TRANSPORTE FERROCARRILES ARGENTINOS Ferrocarril General San Martin

Se comunica que la apertura de la licitación Pública No 212/67: MENDOZA EDIFICIO CENSO Nº 9610 - PUENTE GRUA DE 13 TONELADAS, que debía efectuarse el dia 25-10-1967, ha sido prorrogada para el 10-11-1967 a las 14 horas.

Juzgado en lo Comercial Nº 6, Secretaria Nº 12 comunica por tres días en el juicio Ratto Juan c/Izzo Juan Carlos s/ejec. que el martillero Sr. Alfredo Casas rematará en calle Diogenes Taborda 53 el dia 30 de Octubre a las 15 horas un automotor tipo camioneta marca International mod. 1946, motor No GRD 214120243, patente de la Prov. de Bs. Aires No 433556 año 1966 que se exhibe en Diógenes Taborda, 55. Al contado. Base \$ 143,310.00 min. Seña 30 %. Comisión 10 %. Buenos Aires, Octubre 18 de 1967. - Juzgado Dr. Arturo E. Mendoza Wilson.

## OPONENTE DIJO LA VERDAD EN EL SUR: 1'28"4|5

Se estiraron muchos pingos esta mañana por el campo húmedo del hipodromo de La Plata. Y lo mejor fue Oponente, con 1'28"4 5, muy a gusto. Este es el detalle:

PISTA GRANDE HUMEDA ARMANDO BOCA, S. Maciel, 1400 en 1'30"4|5; OPO-NENTE, R. P. Rodríguez, 1400 en 1'28"45 (muy bueno); PE-HUENA, J. Zapata, 1000 en 1'3"; LUNACION, P. Tárrago, 1000 en 1'3"25; CURION, C. Sobral, 1000 en 14"; CORCO-VEADOR, J. Corso, 1200 en 1'16"25; MAR DE FLORES, L. Almirón, 2500 en 2'51"; PETIT DUC, R. Rutti, 2300 en 2'32"; CONTRABANDO, C. Sobral, 1400 en 1'31"4 5; DILAD, C. Botta, 1500 en 1'37"; PAGA-NIA, S. Tadei, 1500 en 1'38"; METEORO, S. Tadei, 1600 en 1'45": TULLY FROM, L. A. Diaz. 2300 en 2'34"; NOTI-CION, S. Mazzeo, 1000 en 1'2" 25: SU CABALA, S. Tadei, 1200 en 1'19"; URUBAMBA. A. García, 1600 en 1'46"; CU-MALAN, L. Almirón, 1200 en 1'17"35; FOLLADOR, A .Garcia, 1000 en 1'1"45, primeros 800 a la par de URREA, P. Tárrago, en 49"; JALISCO, A. Bordalonga, 1000 en 1'4"3|5; ROMO, F. D'Elia, a la par de RUTIN, R. Dinitto, 1000 en 1'4"; PENDANO, V. Garay, 2300 en 2'36"; DEFRENTE, L. Almirón, 2200 en 2'30"; RO-LEX, R. Rutti, 1400 en 131" 25; BRANDY BRAVO, H. Ortega, 1400 en 1'31"15; BELL-MAT, C. Montenegro, 1200 en 1'17"35; RABIADO, N. Vismara, 1300 en 1'21"3|5; PRADI-LLO, R. P. Rodriguez, 2300 en 2'35".

# Arturo Sufrió Ayer

Mientras ensayaba a la potranca Fumarola, en las gateras, se accidentó el jockey Blas Arturo, al caer de su piloteada. Inmediatamente fue auxiliado y en el servicio médico recibió debida atención, constatándose que solo había sufrido traumatismo leve en el muslo de la pierna izquierda, nor lo que se le permitió retirarse a su domicilio.

# Record del Pozo de la Apuesta Triple en La Plata: \$ 49.340.844

Desde las primeras carreras, un público numeroso y entusiasta se dio cita en el tradicional hipódromo sureño, atraido por las excelentes perspectivas que ofecía el programa, con la triple incrementada en más de 9.0000.000 de pesos -con el pozo-, sobrantes de la reunión del domingo 8 del corriente. Y comenzó apostando con crecido interés, al punto que en la popular jugada se superaron todos los records, con una venta de 285.523 vales, arrojando un pozo de \$ 30.973.220, que -agregados los \$ 9.366.224-, se elevó la suma a repartir, a casi 50.000.000. La Barbarina inició la clásica jugada en un final muy discutido y con el voto de la mayoría, al que agregamos el nuestro. Y produjo a ganador, \$ 5,10; elevando la cotización de los vales a \$ 591,30. He aquí el resultado de las primeras carreras disputadas en la fecha en el circo platense:

| LA PLATA RESULTAL | OS GENERALES                                |
|-------------------|---------------------------------------------|
|                   | ALC: 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 10 |

| 1º Carrera Premio                                                                                                                                                                             | CAMBUR (19                                                          | 159)                                    | 1800           | Metros                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------|
| EN ESTA CARRERA C                                                                                                                                                                             | COMENZO L                                                           | A APUEST                                | A DOB          | LE                                                |
| CABALLO JOCKEY                                                                                                                                                                                | No Ganad.                                                           | . Placé                                 | Divid.         | Pag.                                              |
| 2 DISCRETA 57, R. Galeano<br>2 Complaint 57, E. Riso<br>3 Buscala 57, J. Corte<br>4 Suplenta 55, J. Loccco<br>5 Zafadona 57, F. D'Elia<br>6 Recita 49, A. Riquelme<br>U Mi Bata 54, M. Garcia | (9) 57150<br>(12) 91600<br>(15) 123950<br>(10) 24150<br>(17) 126000 | 7350<br>18950<br>14450<br>4750<br>19650 | 0 2.50<br>5.40 | 19.10<br>11.90<br>8.80<br>45.20<br>8.60<br>155.90 |
| TOTALES:                                                                                                                                                                                      | 779950                                                              | 112400                                  |                |                                                   |

LLAVE GANADORA 1-4, \$ 11,10. APUESTA DOBLE: Total de vales 51.052; Total del pozo, pesos 3.573.640: Vales del ganador 22.463; Cotiz. del vale. \$ 159 .-No corrieron Phi (1), Ranquelera (3), Lady of Heart (4), Tusquera (5), Tricota (7), Gauna (8), Sybil (11), Ormessona (13), Americanita (14), y Fanfarra (16), Ganada por: 3 cps., la 3 8 cps., la 4º 1/2 cpo., la 5º 1/4 cpo., y la 6º 1/2 cpo. Tiempo: 1'57"1 5. Cuidador: R. A. Nevi; Caballeriza: Scilingo. La ganadora es hija de Don Italo y Sudanesa, Edad: 4 años.

Se largó con ő minutos de atraso CANDIDATA DE CRONICA

| 2 | Carrera | Premio  | CHUSCA   | (1960 | )     | 1400    | Metros |
|---|---------|---------|----------|-------|-------|---------|--------|
|   | EN ESTA | CARRERA | FINALIZO | LA    | APUES | STA DOE | LE     |
|   | CABALLO | JOCKEY  | No Ga    | nad.  | Placé | Divid.  | Pag.   |

|   | CABALLO       | JOCKEY           | No. | Ganad.  | Place   | Divid.                   | Pag.  |
|---|---------------|------------------|-----|---------|---------|--------------------------|-------|
| 1 | JEAN BON 5    | 5, J. Lococo (1  | 4)  | 13850   | 2550 22 | 8.50.36.50               |       |
|   |               | J. Walsh .(      |     | 343400  | 50800   | 3.70                     | 9.20  |
| 3 | Charran 57, 1 | D. Torrilla . () | 13) | 42950   | 9350    | (11.40                   | 73.60 |
|   |               | Riso (2          |     | 759850  | 84800   | 20070014                 | 4.10  |
|   |               | H. Ortega        |     | 714000  | 52400   | -1 -1 1                  | 4.40  |
|   |               | J. Cano 1        |     | 40800   | 13950   |                          | 77.50 |
| 7 | S. Veinte 57, | J. G'rrez (2     | 20) | 17250   | 4250    |                          | 183   |
|   |               | Camaño (         |     | 126050  | 17450   | 1000                     | 25.10 |
|   |               | Sandoval (1      |     | 106400  | 21450   | A SECTION AND ASSESSMENT | 29.70 |
|   |               | L. Rosales . (1  |     | 63350   | 13150   | 1 2                      | 49.90 |
|   |               | L Ledesma .      |     | 32700   | 8800    | To her co                | 96.70 |
|   | TOTALES:      | A Laboratory     |     | 2260900 | 279950  |                          | -     |

LLAVE GANADORA 4-4, \$ 180,90. 2260900 278850 APUESTA DOBLE: Vales del ganador 212; Div. del gan. 16.856,70. No corrieron Dalmaker (3), Urus (6), Corinto (7), Mercader (8), Artimón (9), Meta Puño (10), Notición (11), Maporal (15), Negro Soy (16). Velez (18) y Sainetero (21), Ganada por 4 cpo., el 3º ½ pzo., el 4º 1½ cpo., el 5º el pzo., y el 6º 1|2 cpo. Tiempo: 1'27"; Cuidador: L. Fá (h.); Caballeriza: El Delirio. El ganador es hijo de Deauville y F. Girl. Edad: 4 años.

Premio IMPRESIONANTE (1961) 1300 Metros

Se largó con 6 minutos de atraso

| CABALLO JOCKEY                                                                                                                                                                                                                   | No.                                       |                                                                           | Place                                                                 |      | vid.                 | Pag.                                                      |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------|------|----------------------|-----------------------------------------------------------|
| 1 LA B'ARINA 56, N. Yalet 2 Aglidad 53, R. Ledesma 3 Lunela 56, F. Lerma 4 Moñada 56, F. D'Elia 5 Luroma 54, H. R. López 6 Agana 53, J. Perfetto 7 Cascapida 52, A. Gallardo 8 Banda-Cuá 56, J. Torres 8 Banda-Cuá 56, J. Torres | (5)<br>(17)<br>(18)<br>(14)<br>(1)<br>(9) | 535200<br>37750<br>301600<br>113000<br>226500<br>161550<br>52700<br>91950 | 118800<br>13350<br>45150<br>24250<br>50750<br>25750<br>17200<br>19750 | 5.10 | 2.50<br>7.10<br>3,50 | 72.90<br>9.10<br>24.30<br>12.10<br>17.—<br>52.20<br>29.90 |

## JEAN BON HIZO TAMBALEAR A LA CATEDRA EN LA 2da.; \$ 228,50

Todo hacía suponer que durante la reunión de esta tarde en el hipódromo de La Plata, iban a producirse cosas raras y quizás muchos batacazos. Porque la mayoría de los encuentros, con numerosos anotados, daban margen para toda clase de sorpresas. Y no tardó en producirse la primera. De mucho calibre, por cierto. Jean Bon dio el golpe con sus \$ 228,50, completando la apuesta doble, que también alcanzó un dividendo elevado, como que se estiró a \$ 16.856,70. Y no fueron solo estos los batacazos de esa prueba, ya que la llave alcanzó cifras siderales, con sus \$ 180,90 que repartió en la combinación 4-4, correspondiendo a Jean Bon y Chapador, que en ese orden cruzaron la meta. Pue el primer golpe duro que soportó la cátedra, en la jornada de esta tarde, que arrastró a mucho público, atraído por las interesantes perspectivas que ofrecía la apuesta triple, con sus jugosos nueve millones de pesos agregados al pozo, sobrante de la reunión del domingo 8.

Invita a pasar felix su noche WHISKERIA TANGER con grata compañía

y presenta a LITO Y ELENA con canciones sudamericanas, LUCAS DE SALVO y su piano, y al CHANGO, bailarin de malambo.

RECONQUISTA 952. (Abierto todos los días de 18 a 4 horas)

APARTAMENTOS: CON BANO MENADO CALEFACCION-TELEF MUSICA AMBIENT AIRE ACONDICIONADO

> SALGUERO 74 of 76 - T.E. 87-3340 A MEDIA CUADRA DE RIVADAVIA AL 8800

| 9 Cari Huapi 54, J. Domed (10 Arcachita 56, R. Tavella (11 Lauribe 56, A. D'Aponte (12 Moratoria 53, J. G'iez | (8) 44100<br>21) 11700<br>(4) 21800 | 29250<br>12150<br>4050<br>5050 |                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------|--------------------------------|--------------------------------------------|
| 12 Moratoria 53. J. Glez                                                                                      | 21) 11700                           |                                | 235.30<br>126.30                           |
| 14 Barimpa 56, E. Olguin (1                                                                                   | 11) 12550                           | 3850<br>23950                  | 219.40<br>20.40                            |
| 15 Cierta Gala 53, J. F'la (1)<br>U Lacifer 53, V. Cejas (1)                                                  | 20) 5500<br>13) 14200               | 2000<br>6050                   | 500.70<br>193.90                           |
| TOTALES:                                                                                                      | 1967950                             | 401250                         | 5-12 1 / 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 |

LLAVE GANADORA 2-2, \$ 76.60. APUESTA TRIPLE: Total de vales 285.523; Total del pozo, pesos: 49.340,844; Vales del ganador: 83.435; Cot. del vale: \$ 591.30. No corrieron: Divorciada (3), Macona (7), Jarrera (10), Cimarosa (12) y Dogma (16). Ganada por ½ pzo., la 3º 1 cbza., la 4º 1/2 cbza., la 5 11/2 cpo., y la 6 11/2 cpo. (Bandera verde para el 1er. puesto), Tiempo: 1'22"2|5. Cuidador: E. L. Clerc; Caballeriza: La Peletera, La ganadora es hija de Quique y Estética. Edad 3 años.

Se largó con 28 minutos de atraso CANDIDATA DE CRONICA

| 4º Carrera Premio                                                                                                         | FRAGMI            | ENTO (1                     | 966)                                     | 14      | 00 Metros |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------|-----------------------------|------------------------------------------|---------|-----------|
| CABALLO JOCKI                                                                                                             | EY No             | Ganad.                      | Placé                                    | Divid   |           |
| 1 MEEKNESS 53, P. T. 2 La P'tuguesa 56, N. Y. 3 Recitada 56, A. S'val . 4 I'an Tonic 53, R. Rutti 5 Mi Paloma 53, C. M'ne | alet (2) (1) (10) | 878750<br>1535150<br>756400 | 37100<br>34700<br>47550<br>20550<br>9700 | 4.60 2. | 80        |
| TOTALES:                                                                                                                  | 2 + 210           | 4877400                     | 149600                                   |         |           |

LLAVE GANADORA 2-3, \$ 8.10. No corrieron: Tres Puntas (5), Fallowing (6), Mentira (7), Arondelle (8), Brigada (9) y Dulce Rubia (11). Ganada por 3 cps., el 3º el pzo., el 4º 8 cps., el 5º 5 cps. Tiempo: 1'27". Cuidador: A. Cervantes; Caballeriza: Rejucilo, La ganadora es hija de Montparnasse y Gayane. Edad: 3 años.

Se largó con 35 minutos de atraso CANDIDATA DE CRONICA

Carrera

1400 Metros

### HIPODROMO DE LA PLATA

| MARCADOR |    |  | GANAD | OR  | PLACE |  |  |
|----------|----|--|-------|-----|-------|--|--|
| 10       | 6  |  | 3,5   | 0 2 |       |  |  |
| 20       | 15 |  |       | 6.  | 00    |  |  |
| 30       | 2  |  |       | 7   | ,70   |  |  |
| 40       | 13 |  |       |     |       |  |  |

LLAVE

1 Din-Don 56, no corrió

2 Aly 56, P. Tárrago

37,80 9 One Game 56, E. Riso

16 Pluchazo 56, no corrió

4 Ulster 56, no corrio 5 El Ciclón 56 52, R. Lanz'tta 13 Easy Game 56, N. Valet 6 Fabulador 56, O. Barattucci 14 Machote 56, no corrió

3 Domador 56 53, R. Ledesma

7 Universitario 56, no corrió 15 Tropic Boy 56, J. Martino 8 Alerta 56, no corrió

10 Nieto Púa 56, no corrió 11 P. Gurru 56 52, J. Juárez 12 Malandraco 56, J. Romero

7 Vitrerie 56, no corrió 8 (Milesia 56, E. Riso 9 (Mulvia 56, R. Di Nitto 10 Sofisteria 56, J. Torres

# SUPERO AL DE PALERMO DEL DIA DEL NACIONAL

Se batieron todos los records en la apuesta triple de esta tarde en La Plata. El interés que suscitó el pozo sobrante de la reunión del domingo 8, "movió" a muchos interesados, que buscando la fantástica suma hicieron toda clase de jugadas, llegando a apostar 285.523 vales, que arrojó un pozo record de 49.340.844, con el agregado del sobrante que no tuvo dueño. El record anterior era de \$ 18.579.493, obtenido con 261.683 vales, a razón de \$ 100 por unidad, en la reunión del 18 de julio de 1965, en que también se incrementó el pozo con un sobrante de anteriores reuniones. Cabe señalar que el vale cuesta actualmente \$ 200 y es por ello la diferencia tan pronucciada en pesos, no así en vales que fue de poco más de 20.000. También superó el record de Palermo, del día del "Nacional", que alcanzó a \$ 47.525.412. He aquí cómo se batió el recrod.

| 30 Carr Prin  | nera de | la Triple | Lacifer     | 3270         | 15088.90 |
|---------------|---------|-----------|-------------|--------------|----------|
| Competidoras  | Vales   | Valor     | Luroma      | 43180        | 1142,60  |
| Agana         | 19535   | 2525,70   | Banda-Cua . | 15751        | 3132,50  |
| Cari Huapi    | 34316   | 1437,80   | Lunela      | 23228        | 2124,10  |
| Moratoria     | 3179    | 15520,80  | Moñada      | 19982        | 2469,20  |
| Agilidad      | 4379    | 11267,60  | Barimpa     | 20243        | 2437,40  |
| La B'barina . | 83435   | 591,30    | C. Gala     | 578          | 85364,70 |
| Arcachita     | 5555    | 8882,20   | Lauribe     | 2242         | 22007,50 |
| Cascapidia    | 3710    | 13299,40  |             | Mary Control |          |
| Balaria       | 2954    | 16703     |             | 285523       | 0 555    |

6º Carrera

1300 Metros

### HIPODROMO DE LA PLATA



APUESTA TRIPLE A GANADOR A PLACE

1 Magrif 56, no corrió 2 Poliya 56 52, A. Quinteros 13 Recovery 56, no cerrió 3 Ternurita 56, E. Tadel 4 Majada 56, G. Pérez 5 Prensora 56, no corrió 6 Toda Linda 56 58, V. Cejas

12 Minabise 56, no corrio 14 Scampi 56, N. Yalet 15 Night Light 56, H. Ortega 16 (Propercia 56, no corrió 17 (Remisa 56, F. D'Elia 18 Surfin Bird 56, no corriò

19 Nancucura 56, no corrié 20 Secretaria 56, J. Martine 21 Trajana 56, N. Vismara

## Snow Love no Correra la Ultima de Palermo

Dispuso el cuidador Máximo Acosta no presentar a Snow Lover en la carrera final de mañana en Palermo, donde se perfilaba como el candidato lógico, en mérito a sus mejores referencias. El citado preparador sometió al hijo de Snow Cat a una corrida sobre el tiro de 2.200 metros, en el hipódromo metropolitano, que cumplió a las órdenes de Aníbal Etchart, en 2'25", finalizando en 12"3|5. Hizo la corrida con vistas al premio Entretenido, del domingo 29.

| Iô | \$ | 5.000.000 | ***** | 8246  |
|----|----|-----------|-------|-------|
| 20 | 73 | 500.000   |       | 7526  |
| 30 | 73 | 150.000   |       | 1665  |
| 49 | 11 | 40.000    |       | 2502  |
| 59 | 13 | 40.000    |       | 7870  |
| 60 | 11 | 15.000    |       | 2433  |
| 79 | 11 | 15.000    |       | 3272  |
| 80 | 12 | 15.000    |       | 9489  |
| 90 | 12 | 15.000    |       | 13486 |
| 0. | 10 | 15.000    |       | 14819 |

### INNOVAMOS, LUEGO DE EXHAUSTIVOS ESFUERZOS EN LOS QUE COLABORARON

11 S. Queen 56 53, E. Navarro

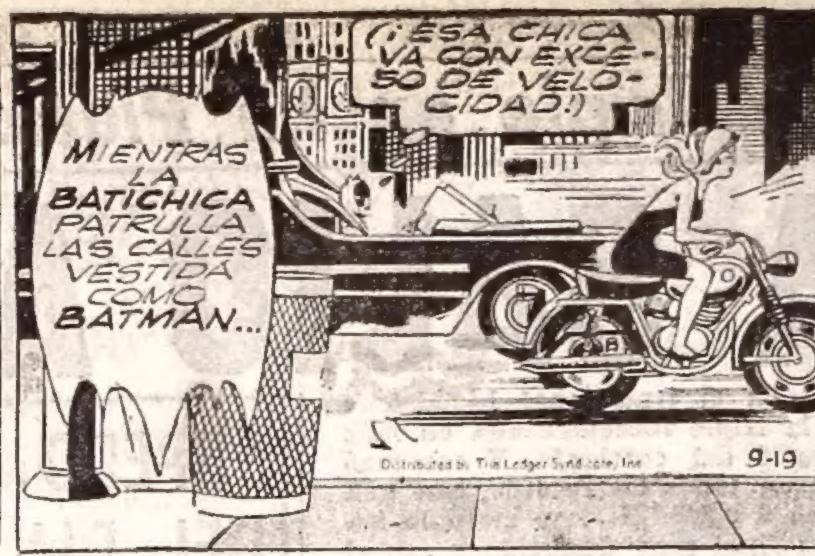


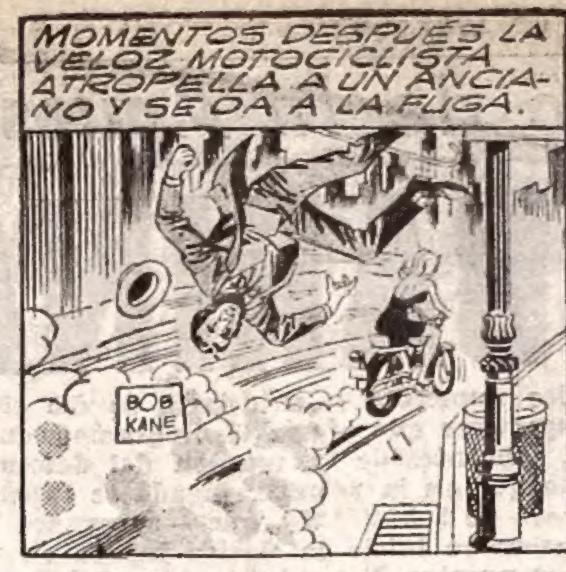
LATEX CON SILICONA HUMEDO IUNA INNOVACION DIFICIL DE SUPERAR!

Envases unitarios y envases x 3 unidades EN FARMACIAS

ES UN PRODUCTO: SILIKON SUD-AMERICANA









17.00

2 Pandeleche A La Luciérnaga O Tribunal de

Apelación I Furia B Eila, la Gata

17.30 2 El Capitán Piluso 7 Teleescuela Técnica

9 Simplemente María 1 Lassie y Timmy Panorama Hogareño

18.00

7 Redacción 7 9 Los Bribones Rin Tin Tin No Pienses en Mi El Meteoro Submarino

18.30 Los Colosos dei Oeste

Tio Tomás, un Guardián y Mucho Más

M Superman B El Amor Tiene Cara de Mujer

19.00

2 Marcado 7 Redacción 7 9 Desesperadamente

Vivir Mi Muñequita Viviente

Yo Soy Espía

19.5 7 El Niño Marino

19.30 2 Lluvia de Estrellas

7 Aquí los Argentinos 9 Nuevediario I El Caballo de

20.00

Hierro

2 Laredo 7 Redacción 7 13 Telenoche

Fútbol por TV Newell's vs. Español

PROGRAMA DE TELEVISION PARA HOY

20.30 De lo Nuestro lo

Mejor Quinto Año Nacional

Mis Hijos y Yo 21.00

Extracto de Blanco Busca el Ama de Casa

9 Nu y Eve Circus n Operación Ja Ja Dr. Cándido Pérez 2 Cine en su Casa "Al Caer la Noche" 21.30

Redacción 7 Matrimonio y Algo

Más 21.35Fútbol por TV

Newell's vs. Español (Continuación) 22.00

9 Teatro Psicológico El Agente de CIPOL 22.30

Redacción 7 13 El FBI en Acción

22.45 2 Notidós

23.00 2 Su Atención, por

Favor Cinco Minutos con Humor

I El Reporter Esso

Juicio a la Familia 23.15 2 Cine de la Noche

"El Barón" Dr. Kildare 23.30

9 Emoción en las Rutas

Noticiero 13

24.00 Redacción 7 Cine Argentino

"La Morocha" 0.5 7 Juicio a la Familia

(Continuación)

0.15 Cine Nocturno "Cinco Huerfanos"

0.30 -7 Hasta Mañana con Dios

1.30 13 Un Momento de

Meditación 2.00

M Palabras de Vida

## Gigantesca Recaudación Tuvo Anoche el Show del Luna Park. Tita Merello y Nora Cárpena Fueron Victimas de Bromas de Poco y Mal Gusto. Echan Atrás la Grabación de la Penjerek



Casi 25 millones de pesos en efectivo fueron los recaudados anoche por el gran show de la solidaridad realizado por Canal 9 en el

Luna Park. El monstruoso espectáculo, que fue televisado hasta poco más allá de la hora una de hoy, contó con la participación de todo el elenco estable del canal, amén de destacadas figuras invitadas especialmente (caso Tita Merello). Quienes estuvieron atentos a la marcha del show, animado por Juan Carlos de Seta y Emilio Ariño, y al panel de recepcionistas de donaciones (todos ellos elementos de "primo cartello") contaron hasta un par de centenares de artistas entre los que colaboraron, para todos quienes el mismísimo director general de la televisora, Alejandro Romay, tuvo paiabras de agradecimiento frente a cámaras. Palermo Chico piensa continuar recaudando a favor de los damnificados de las terribles inundaciones, que en este mes han castigado a miles de hogares del Gran Buenos Aires y, a los efectos, ya está dispuesto que la solidaria campaña presiga el próximo sábado en el continuado ciclo aún conducido por Antonio Carrizo,

Por supuesto que, por ley de las compensaciones quizás, tanto cosa buena tuvo su contrapartida. Se pudo comprobar esta mañana que alguna que otra "donación" no había sido mas que una broma de mal gusto realizada por ineserupulosos cuyo único interés era dialogar telefónicamente con los artistas.

### 6 EL REVERSO DE LA MONEDA

Dos curiosas anécdotas comentaban esta mañana, en los pasillos palermitanos, quienes estuvieron presentes anoche en la Fiesta de la Solidaridad llevada a cabo por Canal 9 en el Luna Park. Al respecto se recordaba la llamada rec bida por la veterana actriz Tita Merello, a quien su interlocutora, cuando fuera preguntada por doña Tita acerca de cuál sería su colaboración, respondió con el mayor desparpajo: "Yo voy a donar un pote de crema para tus arrugas". La indignación de la popular estrella fue tal que pidió cámara y micrófonos relatando el hecho a la teleplatea, al par que con ásperas palabras señaló la escasísima calidad humana de la bromista, amén de su nulo patriotismo: "Esta mujer ni argentina es, al permanecer impasible y con ganas de hacer bromas de mal gusto, frente al dolor de tanto compatriota hoy sumido en la desesperación y la miseria". Obviamente, aplausos.

Un tanto más jocoso fue el llamado recibido por Nora Carpena. Atendía la actriz un teléfono ubicado al lado del de su marido, Guillermo Bredeston, quien permanentemente recibia donaciones manteniendo su tubo constantemente ocupado. Fue entonces cuando una donante, que tenía interes en hacer llegar la donación a su galán favorito, optó por discar el tubo de la actriz, a quien dijo ni bien le atendió: "Me hacés el favor de darme con tu marido, que quiero hacerle una donación". La Cárpena, con un gesto de resignación, pasó el tubo a Bredeston, quien entonces escuchó estas palabras: "Escuchame Guillermo, aprovecho para decirte que sos divino y que ni bien te aburras de esa tonta de Nora me tendrás a tu lado ofreciéndote mi amor. Por favor, anotame con diez mil pesos por el tiempo que te hice perder".

Lo más extraordinario del caso fue que, tomados debi-

damente los datos, la colaboración se hizo efectiva esta misma mañana.

### • PARECE QUE NO

El proyecto de realizar un teleteatro con el famoso "caso Penjerek", que como primiciáramos era uno de los más audaces del canal de Palermo, ha quedado, por ahora, desechado. Tanto la dirección del 9 como la directora Martha Reguera, que iha a tener en sus manos el policial novelón, han postergado la idea "para más adelante".

### • VOLVER. SIEMPRE VOLVER

A las 7 de la mañana del próximo 24, por vía marítima, regresará al país, tras cinco años de ausencia, el actor Mariano Vidal Molina, que cumpliera exitosos ciclos en España. En la Madre Patria trabajó en teatro y cine y su retorno está motivado por un reclamo de su señora madre que cumple en estos días sus primeros ochenta años. Don Mariano trae como equipaje dos baúles de cartas que le enviara su progenitora, una por día, durante su ausencia.

### .QUE TRISTE QUE ES PARTIR!

El siempre alocado pero eficaz Pepe Parada anuncia a los cuatro vientos que el próximo 2 de diciembre parte hacia España, para radicarse allí en forma definitiva. La mayoria de sus amigos no le creen, y si bien tiene el pasaje de ida en su bolsillo, muchos aseguran que pronto sacará el de regreso. ¿O no?

### • TENIA UN COMPLEJITO

Tanguera actividad llevará a cabo ahora el laureado actor Alfredo Alcón, a quien por lo visto ha gustado siempre incursionar en el dos por cuatro y sus numerosos complejos inhibitorios se lo venían impldiendo. A manera de psicoanalista lo trató últimamente esa especie de enciclopedia tanguera que es el colega y letrista Roberto Cassinelli, a quien el tratamiento le redundó en eficaces resultados, como que ahora don Alfredo protagoniza todos los sábados, de 12 a 13, por LR 3 Radio Belgrano, el programa "Aquellos tangos, señor", sobre anécdotas y selección musical del mismo Cassinelli y Jorge Rey, el televisivo.

Hay expectativa por verlo cantar, cosa que se animaría a hacer con un par de terapeuticas sesiones más.

### • GARRONERITO

El infantil astro de TV Gustavo Fabiani, de festejado trabajo en "El amor tiene cara de mujer" y otros programas televisivos, lucha obstinadamente por burlar el cerco superprotector de sus padres. Ni siquiera la escasez de recursos monetarios en que lo tienen sumido lo frena. Así, por ejemplo, logró hacer amistad con el crack Sarnari hace unos meses y desde entonces no pierde ningún partido de River Plate. Para hacer más tolerable su seguimiento, carga voluntariosamente el maletín del jugador desde su casa hasta la cancha.

### EMBALADOS

Sigue a toda vela el apasionado romance que iniciaran apenas un mes atrás la atrayente Silvia Balán y el ascendido galán teleteatral Héctor Fuentes. Ahora ya no se indigna el hombre (casado, por cierto) ante las publicaciones, sino que las aprovecha promocionalmente, sobre todo si se trata de notas con fotografías en revistas especializadas de mucha difusión.

### AH, DARIO, AH

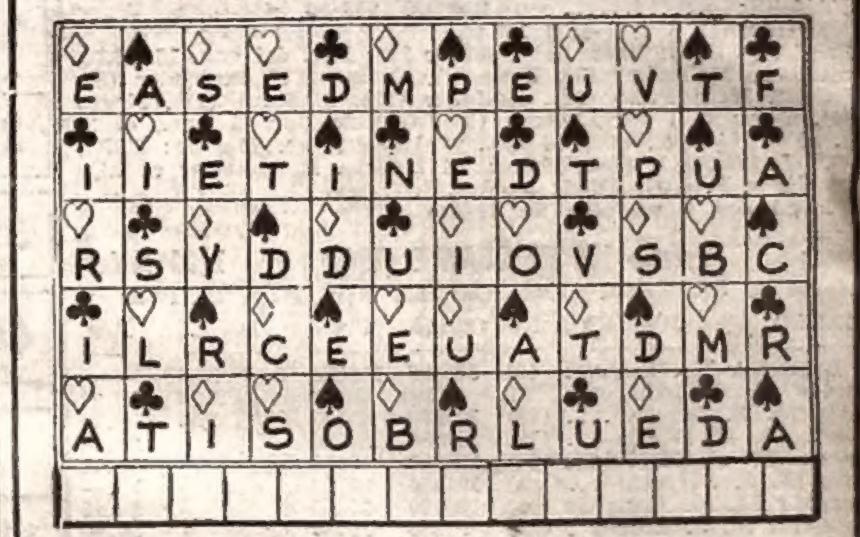
El indudablemente maduro don Darío Vittori no pudo renunciar a su apetencia indomenable por las "Lolitas". Se lo vio por tercera vez con una tercera y distinta estre-

# Cronica

IRME JUNTO AL PUEBLO

Año V - Bs. As., Viernes 20 de Octubre de 1967 - Nº 1.501

# SUS CARTAS ESTAN ECHADAS



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los dias 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS: si se ha producido entre los dias 12 y 19, TREBOL: si lo fue entre los dias 20 y 27, DIAMANTE, y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden, leyéndolas de izquierda a derecha, las fetras que lleven las cartas correspondientes a la fecha que nacló y escribalas.

llita Joven en ascenso, noches atrás, y como van tres en el plazo de escasos 10 días, llamamos al orden. ¡Tened temor de Dios!

### • LAS ULTIMAS

♦ La romanticona y veterana pieza "Mirad los lirios del campo" será televisada mañana, en el laure espacio dirigido por Martha Reguera ("Telecine"), con participación de estelar elenco.

♦ Diana Maggi, Luis Tasca y Teresa Blasco son los últimos elementos que firmaron contrato ya para el año próximo con los palermitanos, quienes anteriormente ya se habian asegurado entre sus huestes a una pléyade de conocidas figuras. Los dos primeros lo hicieron con carácter exclusivo. Onfirmando nuestra primicia de hace un buen tiempo

atrás, Raúl Aubel y Mercedes Harris invitan a su boda, que tendrá lugar (en su versión eclesiástica) el lunes 20 de noviembre a las 20.30 horas en la Basílica del Espíritu Santo, de Medrano y Mansilla. Bienaventurados sean,

# JARRZ ALA LLEVE SU CASA HOY

### COMPRELA EN:

- SUC. CENTRO: AV. DE MAYO 930 CONSTITUCION: BRASIL 790 POMPEYA: AV. SAENZ 1102 AVELLANEDA: AV. MITRE 338
- CHACARITA: FCO. LACROZE 3974

MATTER TRANSPORT WATER TO SEE THE TENTON

- . VICENTE LOPEZ: AV. MAIPU 25 BOULOGNE: AV. ROLON 2600 (FTE. EST.)
  - ROSARIO: SAN MARTIN 1371

. LINIERS: CARHUE 54 A 1/2 C. ESTACION

• LA PLATA: CALLE 49 No 679 . FABRICA, ADMINISTRACION Y VENTAS: TELLIER 2149 (FTE. MATADERO) ATENCION AL PUBLICO DE LUNES A SABADOS DE 9 A 20 HORAS